



استثمار الموانئ..
نقطة تدفع
بالاقتصاد
في سوريا

16

enab baladi



جريدة أسبوعية
تأسست في داريا

من كرم الثورة

enab baladi

إسرائيل تصب الزيت على نار الجنوب السوري



ملف خاص



18

خلقت قضية الشابة السورية ميرا ثابت حالة جدل وانقسام في الشارع السوري، بعد تداول أخبار عن وقوعها ضحية "اختطاف وسبي وزواج قسري"، قبل أن تنفي الفتاة زوجها أحمد هذه المزاعم، في مدينة حمص وسط سوريا.
ضجت مواقع التواصل الاجتماعي بحالة من "التضامن المتسرع" المدفوع بعضه بالحرص والخوف والبحث عن الحقيقة، في حين كانت منشورات أخرى تخلق حالة من "التجييش" وتعزيز سردية ورواية "سبي النساء" في سوريا...

**روايات مغلوطة
تلقي انقساماً
بين السوريين**



02

أخبار سوريا

04

أخبار سوريا

05

أخبار سوريا

08

شؤون محلية

17

اقتصاد

22

رياضة

**خصخصة الأندية..
خطوة مأمولة لمستقبل
الرياضة السورية**



14

John Vessels/AFP via Getty Images) 2025

مفاوضات تفاصيل بين سوريا وإسرائيل.. التطبيع مؤجل

عن بلدي - موقف الخوجة

زيارة الشروع إلى فرنسا.. بوابة افتتاح أوروبي ندو دمشق

افتتاح مشروط

قال وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لودريان، تزامناً مع زيارة الشروع، بأن تفاوض على "بيان مشترك" يوضح السياسة الفرنسية، وفق ما يرى كوكبي في حيث لغب بلدي، مشمراً إلى أن دعوة الرئيس الشروع هي خطوة ذات دلالات سياسية وأمنية واقتصادية، وسيكون لنتائجها دور في تسوير المسار الأوروبي تجاه دمشق أو في إطاحتها.



الرئيس السوري، أحمد الجعفر، في زيارة إلى فرنسا في الأول من أيار 2024. (أرشيف)

عن بلدي - جنى العيسى

أكبر أحزاب "الإذاعة الثانية" شمل

نوعها، زار الرئيس السوري للمرة الثانية مشاركة في منتدى المفكرين، ولديها العديد من الاتفاقيات، وفق طلاق، وإنما مباحثات الاتقاء والتباحث بين

الطرفين.

من الملفات التي يدور أن الطرفين

متافقان عليها الاقتصاد، وملف

إعادة الإعمار، وملفات الأمم،

وصرفة أن تكون هناك مجموعة

من المبادرات لتنمية أجواء سلام في

المنطقة والضغط على إسرائيل لاتفاق

عنوانها على الخارجية السورية،

بالإضافة إلى ملف الاجتئاف، وغض

النوعية، زار الرئيس، في زيارة

الإذاعة الثانية، ويسعى إلى

التفاوض على تشكيل

النوعية، ويشهد قراراً

ملحوظاً من التحسن بعد سنوات

طويلة من القطيعة، ويدوّن هذا

التحسن يأتي مدفوعاً بمحنة من

الآفات والصالمي

كل من فرنسا وسوريا، ولكن هذا

لا يعني أن تستقبل العلاقات بين

البلدين لا يواجه العدد من العارفين

والتدبّر، سواء كانت

بالداخل السوري وما يشهده من

فوبيا أمينة تهدى وحده واستقرار

دشّق، وترتبط بالاتفاق الإقليمي

والدولية، تجاه الإدارة السورية

الجديدة، التي لا تزال تعاني من

سياسة العقوبات والعزلة.

وهذا الوضع يفرض على فرنسا

أن توازن بين الافتتاح على الادارة

السورية الجديدة، وبين الزمامها بتنفيذ

بعدها المتعلقة بالادارة السياسية

وحماية حقوق الإنسان والمساواة بين

كل أنواع الشعب السوري وخاصة

الأقليات، فيما يفرض على إدارة الشروع

أن تتخذ خطوات ملؤمة، ثبتت

الذاتها بمعطالب المجتمع الدولي، ما

يمكّنه من اكتساب شعبية دولية

كاملة، تحقق لها كل المصالح الأمنية

والاقتصادية التي ترغب بها.

,

يمكن القول إن زيارات

الإذاعة الثانية المكوكة التي

شوهدتها دمشق خلال الفترة

اللدراسات الاستراتيجية، من طلاق

وشارط طلاق، في حيث لغب

سوريا، ويسعادتها وقال مخاطباً

الشرع، "اعتمد عليكم"، إيجابية

توارد في العلاقات العربية،

السورية داعماً داعماً فتح ملوك

الولايات المتحدة الأمريكية.

فيماري قبيل سقوط نظام شمار

أن المؤتمر الصحفي حمل رسائل

الأخوري وفتح الطريق

السياسي وتمثيله ب لتحقيق الائتماج

المكونات وإصدار نتائج التحققات

بما يصل في منطقة الساحل

شيماء عبد الحميد، الباحثة

المختصة في شأن شؤون الشرق

الأوسط، ترى أن جهتها أن العلاقات

الفرنسية، السورية شهدت قراراً

ملحوظاً من التحسن بعد سنوات

طويلة من القطيعة، ويدوّن هذا

التحسن يأتي مدفوعاً بمحنة من

الآفات والصالمي

كل من فرنسا وسوريا، ولكن هذا

لا يعني أن تستقبل العلاقات بين

البلدين لا يواجه العدد من العارفين

والتدبّر، سواء كانت

فوبيا أمينة تهدى وحده واستقرار

دشّق، وترتبط بالاتفاق الإقليمي

والدولية، تجاه الإدارة السورية

الجديدة، التي لا تزال تعاني من

سياسة العقوبات والعزلة.

وهذا الوضع يفرض على فرنسا

أن توازن بين الافتتاح على الادارة

السورية الجديدة، وبين الزمامها بتنفيذ

بعدها المتعلقة بالادارة السياسية

وحماية حقوق الإنسان والمساواة بين

كل أنواع الشعب السوري وخاصة

الأقليات، فيما يفرض على إدارة الشروع

أن تتخذ خطوات ملؤمة، ثبتت

الذاتها بمعطالب المجتمع الدولي، ما

يمكّنه من اكتساب شعبية دولية

كاملة، تتحقق لها كل المصالح

والاقتصادية التي ترغب بها.

,

يمكن القول إن زيارات

الإذاعة الثانية المكوكة التي

شوهدتها دمشق خلال الفترة

اللدراسات الاستراتيجية، من طلاق

وشارط طلاق، في حيث لغب

سوريا، ويسعادتها وقال مخاطباً

الشرع، "اعتمد عليكم"، إيجابية

توارد في العلاقات العربية،

السورية داعماً داعماً فتح ملوك

الولايات المتحدة الأمريكية.

فيماري قبيل سقوط نظام شمار

أن المؤتمر الصحفي حمل رسائل

الأخوري وفتح الطريق

السياسي وتمثيله ب لتحقيق الائتماج

المكونات وإصدار نتائج التحققات

بما يصل في منطقة الساحل

شيماء عبد الحميد، الباحثة

المختصة في شأن شؤون الشرق

الأوسط، ترى أن جهتها أن العلاقات

الفرنسية، السورية شهدت قراراً

ملحوظاً من التحسن بعد سنوات

طويلة من القطيعة، ويدوّن هذا

التحسن يأتي مدفوعاً بمحنة من

الآفات والصالمي

كل من فرنسا وسوريا، ولكن هذا

لا يعني أن تستقبل العلاقات بين

البلدين لا يواجه العدد من العارفين

والتدبّر، سواء كانت

فوبيا أمينة تهدى وحده واستقرار

دشّق، وترتبط بالاتفاق الإقليمي

والدولية، تجاه الإدارة السورية

الجديدة، التي لا تزال تعاني من

سياسة العقوبات والعزلة.

وهذا الوضع يفرض على فرنسا

أن توازن بين الافتتاح على الادارة

السورية الجديدة، وبين الزمامها بتنفيذ

بعدها المتعلقة بالادارة السياسية

وحماية حقوق الإنسان والمساواة بين

كل أنواع الشعب السوري وخاصة

الأقليات، فيما يفرض على إدارة الشروع

أن تتخذ خطوات ملؤمة، ثبتت

الذاتها بمعطالب المجتمع الدولي، ما

يمكّنه من اكتساب شعبية دولية

كاملة، تتحقق لها كل المصالح

والاقتصادية التي ترغب بها.

,

يمكن القول إن زيارات

الإذاعة الثانية المكوكة التي

شوهدتها دمشق خلال الفترة

اللدراسات الاستراتيجية، من طلاق

وشارط طلاق، في حيث لغب

سوريا، ويسعادتها وقال مخاطباً

الشرع، "اعتمد عليكم"، إيجابية

توارد في العلاقات العربية،

السورية داعماً داعماً فتح ملوك

الولايات المتحدة الأمريكية.

فيماري قبيل سقوط نظام شمار

أن المؤتمر الصحفي حمل رسائل

الأخوري وفتح الطريق

السياسي وتمثيله ب لتحقيق الائتماج

المكونات وإصدار نتائج التحققات

بما يصل في منطقة الساحل

شيماء عبد الحميد، الباحثة

المختصة في شأن شؤون الشرق

الأوسط، ترى أن جهتها أن العلاقات

الفرنسية، السورية شهدت قراراً

ملحوظاً من التحسن بعد سنوات

طويلة من القطيعة، ويدوّن هذا

التحسن يأتي مدفوعاً بمحنة من

الآفات والصالمي

كل من فرنسا وسوريا، ولكن هذا

لا يعني أن تستقبل العلاقات بين

وأوضح علبي أن هذا الإقبال جاء بعد تسجيل الطلاب في المنطقة، وذلك لاستكمال تعليمهم. وأضاف أن العبة الأكبر يقع على التسجيل على الشهادتين الاعدادية والثانوية في تل أبيض، باعتبارها شهادات حكومية مترافق بها رسماً، وأضاف أن تل أبيض لم تسجل مثل هذه الأعداد في السنوات الماضية، وأشار إلى أنه في حال استمر الوضع الخاص في ظل عدم اعتماد النظام السوري السابق بفتح فروع جامعية في راس العين وتل أبيض، لضمان توفير التعليم العالي للطلاب في المباني.

ولم يستطع الطلبة الاستفادة من قرار وزارة التعليم العالي في حكومة دمشق توجيهها إلى أن الشهادة التي تواجهها بذاتها تتمكن في الحصار المفروض على مدينة تل أبيض من قبل "قسد"، وهو ما قد يؤدي إلى توقيف الطلاب إلى سلوك طريق وغرة وصعبة الوصول إلى مناطق سيطرة النظام للتسجيل على الامتحانات.

وأشار إلى أنه في حال استمر الوضع الخاص في ظل عدم اعتماد النظام السوري السابق بفتح فروع جامعية في راس العين وتل أبيض، لضمان توفير التعليم العالي للطلاب في المباني.

وأوضح علبي أن هذا الإقبال جاء بعد تسجيل الطلاب في المنطقة، وذلك لاستكمال تعليمهم.

إقبال على الترегист

رأي العين.. في امتحانات الثوادتين

عن بلدي - رأس العين



أقبال على التسجيل الامتحان الثوادتين في رأس العين - 3 نيسان 2025 أعن بلدي

5000 طالب فييدأت بالشهادة الاعدادية، ثم ستنتهي مدرب التربية والتعليم في مدينة تل أبيض على التسجيل بامتحانات الشهادتين الاعدادية والثانوية العامة وذكر أن أغلبية طلاب المتقدمين للشهادة في كل العام الدراسي يلتحقون بالثانوية العامة، بينما يحصل على التعلم الإلكتروني لـ"الإدارة الذاتية" ولا توجد طرق رسمية بينهما، و هو عدد كبير مقارنة بالعام السابق الذي لم يتجاوز 400 طالب للشهادتين. وأوضحت العبة أن مديرية التربية في رأس العين قدمت كل التسهيلات الممكنة بعد المرحلة الثانوية.

رئيس اتحاد الطلبة في رأس العين، المهندس عبد الله، قال عن بلدي، إن رأس العين سجّلت هذا العام 800 طالب في مرحلة التعليم الاعدادي و1050 طالباً، بينما وصل عدد المتقدمين للشهادة الثانوية العامة إلى 1150 طالباً، وهو عدد كبير مقارنة بالعام السابق الذي لم يتتجاوز 200 طالب للشهادتين. وأوضحت العبة أن مديرية التربية في رأس العين قدمت كل التسهيلات الممكنة بعد المرحلة الثانوية.

إسرائيل تصب الزيت على نار الجنوب السوري



عن布 بلدي
ملف، العدد 690
الأحد 11 أيار 2025

إعداد:
خالد الجرعتي
حسن إبراهيم



"كتاب الأسلوب".." دستور العمل في وسائل الإعلام



علي غايد

يتضمن "كتاب الأسلوب" عناصر مختلفة منها باختصار:

- إخضاع "دليل الأسلوب" للمعايير المهنية وـ"مدونة الأسلوب" أو "ميثاق الشرف".
- كما أن هناك تداخلات تخص مرحلة كتابة "الدليل": إذ لا يمكن فصل الفرق عن بعضها، ويجب أن تتشكل مجموعة عمل تمثل أكثر من جهة داخل كل مؤسسة أو وسيلة إعلامية.
- ضرورة إدماج الفرق تأثيри لتحقيق التكامل بين الأهداف والقواعد الفنية والمنتهى والمأود.
- البشرية، إذ لا يمكن صياغة "دليل أسلوب" في صحيفة أو وائل أثناء أو لفظي، دون نقاش وصفيف ذهني يشارك فيه المسؤولون عن القسام التحريري والقسام الفنية والمواد، فحين تقرر صحيفة لا يتتجاوز عدد كلمات العنوان أربع كلمات، يجب سؤال المخرج أو "الميكانيست" عن مطلب مثل هذه الخطوة إخراجياً، وينطبق الحال على شارات الأخبار في التلفزيون، إذ يحتاج الكثيرون لفهم ما هو مطلوبكي ليتحقق التنساب (Harmony) . وبذلك تزال المؤسسة أو الوسيلة الإعلامية ثقة الجمهور، وتستطيع الكوادر قدم الأدوار الموكولة إليها.
- يحتاج "دليل الأسلوب" في ذات الوقت إلى ساحة حرية كبيرة لتحقيق أهدافه، فالطرق التقليدية للإعلام الرسمي في الأنظمة الشمولية، تقترب إلى قاعدة مازا تزيد بالسلطنة، ومن أمثلة ذلك، أنكر ذات يوم عندما كنت طالباً في قسم الصحافة بجامعة "ميفق" ، وخلال زيارةجريدة "البيت" كدرس علىي في مادة تدرس "الإخراج الصحفي" ، سألت المخرج عن قواعد الإخراج المتبع في الصحيفة فنظر إلى متبع وهو يقول: "تتبع درسة العميد تركي صقر". كان الأخير رئيساً لتحريرها قبل حكمها. وللحديث بقية.

وتصنفه بين صاحب سمو ملكي وصاحب سمو، وأمير، وأن تكون هناك تداخلات في المناسب.

فقط لمعرفة أسماء هؤلاء وتعريفاتهم، كان هناك كتاب يعتمد المصروفون، موضوع على الطاولة إضافة إلى مسائل أخرى تدخل في "كتاب الأسلوب".

لا الذي لا يدعى صحفي وحتى مسؤول لو ذلك البلد، المملكة العربية السعودية، بأن الأمور كانت على أفضل حال فيما يخص مهمة الصحافة، وتقليل جرعة التشرفات، وقد تطورت صحفتها، فيعد سنوات وكتبت ما زلت في نفس الصحيفة، تقدر لا يكون استقبال وزير لوزير آخر خيراً، وحتى لا تكون استقبالات الملك ولو العاهل أخيراً وصورة على الصفحة الأولى إذا لم تحمل جديداً بهم المصلحة العامة.

شقت اثنان الأذيل في موضوع "كتاب الأسلوب" في الصحافة والإعلام، وهو "الدستور" الذي يضبط العمل ويوضح الرؤية لدى فريق العمل.

"كتاب الأسلوب" في الصحافة، هو دليل جامع لقواعد والأصول في الكتابة الصحفية الصحيحة، ويعكس السياسة التحريرية لكل وسيلة إعلامية، حكومية كانت أم خاصة.

تحيل أن تخرج قناة تنافرية رسمية بوصف الوزير "معالي" ، ثم تخرج صحافية أو وكالة رسمية بوصف "سيادة" ، وإن كنت، مهنياً، لا أفضل لاي صحفي أن يستخدم المصطلح، ولو كنت بموقع قرار تمنع تداولهما، فالوزير وزير وكفن.

يضم "كتاب الأسلوب" (Stylebook) أو "دليل الأسلوب" (Style guide) دوبراً كبيراً وأساسياً في وضوح نهج الوسيلة الإعلامية، ويوحد مصطلحاتها، وأمكنة استخدامها.

عام 2004، بدأت العمل في إحدى الصحف الخليجية، وكسوري قادم من بيته صحفية وسياسية واقتصادية حتى اجتماعية مختلفة، ولولا "كتاب الأسلوب" ، كنت بحاجة، في حالة الطبيعية، إلى أشهر كي أتعرف إلى المفردات واللغة الخاصة والوسيلة الإعلامية، وكذلك الحساسيات السياسية والاجتماعية والإقصادية، وتحتيل عزيزي القاري أن تضطر مثلاً لاحظ أسماء ألف الأسماء من المسؤولين

ذطوة لأجل العدالة



غزاوي قرانفل

السلطات السورية الجديدة على ميثاق روما المنشئ لمحكمة الجنائيات الدولية وتصنت علىه باريس، صرح الرئيس الموقت أحمد الشرشل، حضروا اللقاء بأن قراراً ينشئ هيئة وطنية للعدالة الجنائية وأخري لتحديد صير المقوفين سيصدر قريباً، وهذا أيضاً ما سبق للوزير أسعد النسيانى أن صرخ به في خطاب ألقاه بالأمم المتحدة، على ما ذكر، فهو قرار مهم وخطوة وبالاتجاه الصحيح تتأسيس مساراً واضح للمساءلة والمحاسبة عن الجرائم والانتهاكات التي ارتكبت بحق السوريين خلال سنوات الصراع على الأقل، فضلاً عن كونها توسيع لمرحلة جديدة بتفريح أن تفرض مقاضيهم جيدة ترافق نقابة الإفلات من العقاب، وتعيد للعدالة معناها وقيميتها العليا في المجتمع، وتغلي من مبدأ سيادة القانون.

والحقيقة أثبتت أفضل تأجيل الحديث عن الهيئتين إلى ما بعد صدور قرار بشكيلهما، وبعد أن تعرّف طبيعة المسار الذي ستعمل عليه كل منهما، وحدد دوريهما وكل ما يخص استقلاليتهما وأدبيات عملهما، فالحكم على الأمور حذاناً يكون أكثر موضوعية وإنصافاً من استبقها.

لكن ساخصص هذا تقالب اليوم لنقطة واحدة أعتقد أنها أكثر من ضرورة، تتعلق بحق السوريين بالإخلاص ومحاسبة الجحود، وهذا دورهما وكل ما يخص استقلاليتهم وآدبيات عملهما، فالحكم على الأمور حذاناً تمكناً منكراً من القرار من سوريا بعد أن أعملنا بالسوريين قتلاً وإجراماً ونهوا مقدراتهم وركناً لأن في مفاسدهم ينعمون بما نهوا دون أن تطلوه به العدالة.

ما أقصد هنا تحديداً هو وجوب أن تقع



الدعاية الدولية.. طلب معتقد

بالتزامن مع بدء مؤتمر "الحوار الوطني" في شباط الماضي، أعرب الشيخ الهجري عن استيائه من التحضيرات، ودعا إلى "تدخل الدولة" لضمان أن تسفر العملية عن دولة مندية، مع فصل للسلطات وسيادة القانون".

وخلال الشتباكات في جرمانا وصحنايا والسويداء، قال الشيخ بـ"الدعاية الدولية": "معتبراً أنها حق مشروع بالنسبة لشعب قضت عليه المازار"، داعياً المجتمع الدولي لعدم تجاهل ما يحصل من "ஹוא" في سوريا.

واعتبر وفق بيان، في 1 من أيار الحالي، أن ما وصفه بـ"قتل الجامعي"، كما حصل في الساحل السوري، لا يحتاج إلى لبان، بل يحاج "شكلاً فورياً لتدخل

قوات دولية لحفظ السلام". مشدداً على عدم ثقته بالحكومة السورية.

وقول العوامات المطالية بالحماية الدولية

برفض رسمي، واعتبارها دعوات غير شرعية، ومحاولة واضحة لـ"تدويل"

وضع جب أن "يُعاد بشكل حصري ضمن مؤسسات الدولة السورية".

وأفعال "مثل تهديدوا بشاشراً لوحدة

البلاد، كما تهدى الجهد الوطنية لاستعادة الأصل والاستقرار في جميع أنحاء سوريا".

وفقاً للدعاية الرسمية، وفق بيان الخارجية السورية، أبعد وزير الخارجية السوري، مصطفى الشيشاني، وصف هذه الدعوات، بأنها "تخدم أجندات لا علاقة لها بطلبات

المدينة من الفصائل المقاتلة، التصدع الملاحظ في الوقت، زادت التدخلات العسكرية على

ارتفاع وتيرة إدارات الساحة السورية، إذ لا تزال فعاليات المحافظة

تطيق مفهومها، فتح مسارات لاحتياطات

الحوار الوطني وتفعيل القانون لدفع أي تحرير طائفي.

أسهم تدخل العقلاء في عودة

الهجرة إلى سوريا وتغيير

أوضاع العوامات العسكرية على

السويداء، وفتح مسارات

السياسي جمال الشوفي، الذي ينحدر

من السويداء ويقيم في السويداء

وارتفعت وتيرة الضربات الإسرائيلية

في كلية طائفية واحدة، مثيرة إلى أن

التعدي والاختلاف ظاهرة مفترضتين

الఆنهی و السياسي، التي شهدتها

السويداء، ولا تزال تتواءم فيها، جاءت

التدخل بالشطرقة والضابطة العلية لا

افتراق قنوات للتواصل التي تقضي

بتأمين الطريق الدولي، وخدمة

المحافظة متغرين على مؤسسات

الدولة التي أثبتت في بعض الحال

تميل الراية المقدمة لـ"أنباء سوريا".

وأصحاب إيمانها يدعون إلى دعوة

الشريك في كلية طائفية

السويداء، خشية الملاحة الأنفية

لعدد كبير من المطلوبين، ففترضين في السويداء، خشية الملاحة الأنفية

الఆنهی و السياسي، التي شهدتها

السويداء، ولا تزال تتواءم فيها، جاءت

واسطع حملات حثيثة لاتهام التور

يؤذن قائمها دون عائق، وبشكل

إخفاض العناصر لكشف أمني مسي

لضمان نزاهتهم.

واعتبر الشوفي أن مطالب الائحة

الدولية الثالثة، منذ 8 من كانون الأول 2024، إنما أعلنت عن سقوط النظام

السويداء، إذ لا تزال فعاليات المحافظة

تسهي للتتعاون مع الحكومة السورية

في عدة مجالات، وفقاً لما قاله الباحث

السويداء عن حجهما الوطني". داعياً

إلى دعم الحوار السوري، الذي ينحدر

خلال قنوات إعلامية وقنوات بياشرة

تشمل جميع المكونات، مثيرة إلى أهمية

تشريع أطراف السلطة والممارسة

والجتمع المدني على الضيق نحو تفاص

الشوفي اعتبر، خلال حديثه لعنده

أن تدخل "العقلاء" أسهم في عودة

الهجرة، وتغيير الافتراقات العلية، التي

تقضي بتأمين الطريق الدولي، وحماية

متكرر، ووسع ضرباتها لتشمل ريف

السويداء، وفتح مسارات

العوامات العسكرية على امتداد الساحة

طريق دمشق - السويداء، ما أدى إلى

تضيق في الماء التموينية، وصعوبة وع

تطلب فتح مسارات الحوار الوطني، وحماية

اعتداءات متباينة بين قصص سلسلة، ما

زاد التوتر الطائفي، وسط حملة تحرير

واسع لفكرة وجود الجهاز الأمني

وأشارت التحركات الإسرائيلية ردود

فعل دولية، إذ أعرب المبعوث الأممي

إلى سوريا، بير بيريسون، عن قلقه

الఆنهی، وشدد بالوجهات الإسرائيلية،

مطالبًا بوقفها فوراً، وشدد على

ضرورة احترام القانون الدولي وسيادة

سوريا.

القطورات المتسارعة على المستويين

مع فتاة "الاخبارية السورية" الرسمية،

أن "الانتقام لوطنه شرف وكrama لا يمكن السماوة عليه". داعياً إلى تعزيز

الوحدة بين جميع أبناء سوريا، بغض

النظر عن الانتماء الطائفي أو

العرقية.

واعتبر عن فلقة من الأحداث التي

شهدتها سوريا، خاصة في أعقاب

بوساطة وتقاوم مع قيادة منطقة داريا

بـ"حملة دولية". هي دعوات غير

شرعية ومرفوضة.

ويعتبر أي إعلان يخالف هذه البنود

ويعود قبول المجري بنو الاتفاق، أكدت

الصفحة الرسمية للنائمة الروحية

الذي عُقد بحضور المجري ببيان وصف

العقل الطائفي، يوسف جربوع، وشيخي

مقار تبيع لقفات "شيخ الكارة" التي

شيَخ عقل طائفة المسلمين الوحديين

والحسيني، والأمير حسن الأطرش، لكن أي طرف منهما

يؤكد هذه المعلومات.

وأمير حبيبي عامر، وممثلين عن

الفصائل العسكرية، وأقررين من حياء

البلدو الذين يقطنون ريف السويداء،

للمزيد تغير تجاه دمشق.

لكن أحد ثلاثة بيات صاردة عنه

هو أحد شيوخ عقل الطائفة الدرزية،

أي تحالف خارجي في الشؤون السورية،

مذكر أن الدرز جزء لا يتجزأ من

دور المؤسسات الرسمية في المحافظة.

واعتبر عن رفضه للتدخلات الإسرائيلية

من جهة، ورفض الشيخ حمود حسايني،

في الشأن السوري، معتبراً أن إسرائيل

لم تتخلص مطلباً بحماية دولية مجدداً،

معتبراً أن مطلبها هو "حق مشروع

لخلاف ما جاء في البيانات السابقة، كما

نادي أحدهما بوحدة الحال مع شائر

المجري آخر صدر عن رئيس الشيش

البلدو الذين يقطنون ريف السويداء،

وصولاً إلى درعا.

اشتعلت شارة أحداث الجنوب السوري في دمشق، وشكل فوري.

في مدينتي صحنايا وجرمانا بريف

دمشق، وهما منطقتان تقطنها غالبية

برزة، عندما شنت الحكومة حملة

أمنية ضد مجموعات مسلكية وصفتها

بـ"الخارجية عن القانون".

وتنسب مجموعات مسلكية سلطنة

على المطقة، موسعة حملتها الأمنية

على المطاف، بفرض الدولة سلطتها

باتجاه السويداء.

تحسن الشرطة من القصوى العسكرية،

أو يتجاوزها إعلاناً أحادي الجانب.

سبق أن رفض تسلیم سلاحها الحكومية،

وتدامج بوزارة الدفاع، رافعة مطالب

لتدخل مصالح موالية للدولة أو قوات

في جرمانا والسويداء بـ"الجاذبية

التي

فُعلت في جرمانا وصحنايا، خصوصاً

مع تحسن فصائل المحافظة في الريف

الشمالي للسويداء، لكنها قبلت اتفاقاً مع

الحكومة أعلنت عنه لاحقاً حملة خمسة

مبنود هي:

• تفعيل قوى الأمن الداخلي

(الشرطة) من أفراد سلك الأمن

الداخلي سارقاً وتفعيل المطاطبة

السويداء، رفض الدعوات للحماية

الدولية من كوارد أبناء محافظة



هآلات نقل رجأ من الفرز رأيدين من سوريا تصل إلى قرية مدحل شعيب في هنطقات الجوانب العصبي - 14 آيار 2025 (AP)

بين الانفتاح على الدولة ورفض التدخلات

في السويداء، خشية الملاحة الأنفية

لعدد كبير من المطلوبين، ففترضين

الఆنهی و السياسي، التي شهدتها

السويداء، ولا تزال تتواءم فيها، جاءت

التدخل بالشطرقة والضابطة العلية لا

افتراق قنوات للتواصل التي تقضي

بتأمين الطريق الدولي، وخدمة

المحافظة متغرين على مؤسسات

الدولة التي أثبتت في بعض الحال

تميل الراية المقدمة لـ"أنباء سوريا".

وأصحاب إيمانها يدعون إلى دعوة

الشريك في كلية طائفية

السويداء، خشية الملاحة الأنفية

لعدد كبير من المطلوبين، ففترضين

الఆنهی و السياسي، التي شهدتها

السويداء، ولا تزال تتواءم فيها، جاءت

واسطع حملات حثيثة لاتهام التور

يؤذن قائمها دون عائق، وبشكل

إخفاض العناصر لكشف أمني مسي

لضمان نزاهتهم.

واعتبر الشوفي أن مطالبها في بعض الحال

تشمل جميع المكونات، مثيرة إلى أهمية

تشريع أطراف السلطة والممارسة

والجتمع المدني على الضيق نحو تفاص

الشوفي اعتبر، خلال حديثه لعنده

أن تدخل "العقلاء" أسهم في عودة

الهجرة، وتغيير الافتراقات العلية، التي

تقضي بتأمين الطريق الدولي، وحماية

متكرر، ووسع ضرباتها لتشمل ريف

السويداء، وفتح مسارات

العوامات العسكرية على امتداد الساحة

طريق دمشق - السويداء، ما أدى إلى

تضيق في الماء التموينية، وصعوبة وع

تطلب فتح مسارات الحوار الوطني، وحماية

اعتداءات متباينة بين قصص سلسلة، ما

زاد التوتر الطائفي، وسط حملة تحرير

واسع لفكرة وجود الجهاز الأمني

وأضاف خلال حديثه يلقاً تلفزيوني

على خلاف الموقف الحاد الذي اتخذه

الهجري من دمشق، سارع شيئاً

ويغيّر وزارة الخارجية عن رفضها

إلى دمشق مع بذابة أحداث قديمة

طبعتها سوريا، ولعبها في أعقاب

شروع سوريا في إدخال

العقل الطائفي، وشكل فوري.

واعتبر أن الدعوات التي أطلقها "جماعات

دواًة التهدئة" وشاركت في أعمال

العنف على الأرضي السورية، المطالبة

بـ"حملة دولية" هي دعوات غير

شرعية ومرفوضة.

ويعتبر أي إعلان يخالف هذه البنود

ويعود قبول المجري بنو الاتفاق، أكدت

الصفحة الرسمية للنائمة الروحية

الذى عُقد بحضور المجري ببيان وصف

العقل الطائفي، يوسف جربوع، وشيخي

مقار تبيع لقفات "شيخ الكارة" التي

شيَخ عقل طائفة المسلمين الوحديين

والحسيني، والأمير حسن الأطرش، لكن أي طرف منهما

يؤكد هذه المعلومات.

وأمير حبيبي عامر، ومسؤل عن

الفصائل العسكرية، وأقررين من حياء

البلدو الذين يقطنون ريف السويداء،

للمزيد تغير تجاه دمشق.

لكن أحد ثلاثة بيات صاردة عنه

هو أحد شيوخ عقل الطائفة الدرزية،

أي تحالف خارجي في الشؤون السورية،

مذكر أن الدرز جزء لا يتجزأ من

دور المؤسسات الرسمية في المحافظة.

واعتبر عن رفضه للتدخلات الإسرائيلية

من جهة، ورفض الشيخ حمود حسايني،

في الشأن السوري، معتبراً أن إسرائيل

لم تتخلص مطلباً بحماية دولية مجدداً،

معتبراً أن مطلبها هو "حق مشروع

لخلاف ما جاء في البيانات السابقة، كما

نادي أحدهما بوحدة الحال مع شائر

المجري آخر صدر عن رئيس الشيش

البلدو الذين يقطنون ريف السويداء،

وصولاً إلى درعا.

وأضاف حملات للتهوّه

على خلاف الموقف الحاد الذي اتخذه

الهجري من دمشق، سارع شيئاً

ويغيّر وزارة الخارجية عن رفضها

إلى دمشق مع بذابة أحداث قديمة

طبعتها سوريا، ولعبها في أعقاب

شروع سوريا في إدخال

العقل الطائفي، وشكل فوري.

واعتبر أن الدعوات التي أطلقها "جماعات

دواًة التهدئة" وشاركت في أعمال

العنف على الأرضي السورية، المطالبة

بـ"حملة دولية" هي دعوات غير

شرعية ومرفوضة.

ويعتبر أي إعلان يخالف هذه البنود

ويعود قبول المجري بنو الاتفاق، أكدت

الصفحة الرسمية للنائمة الروحية

الذى عُقد بحضور المجري ببيان وصف

العقل الطائفي، يوسف جربوع، وشيخي

مقار تبيع لقفات "شيخ الكارة" التي

شيَخ عقل طائفة المسلمين الوحديين

والحسيني، والأمير حسن الأطرش، لكن أي طرف منهما

يؤكد هذه المعلومات.

وأمير حبيبي عامر، ومسؤل عن

الفصائل العسكرية، وأقررين من حياء

البلدو الذين يقطنون ريف السويداء،

للمزيد تغير تجاه دمشق.

لكن أحد ثلاثة بيات صاردة عنه

هو أحد شيوخ عقل الطائفة الدرزية،

أي تحالف خارجي في الشؤون السورية،

مذكر أن الدرز جزء لا يتجزأ من

دور المؤسسات الرسمية في المحافظة.

واعتبر عن رفضه للتدخلات الإسرائيلية

من جهة، ورفض الشيخ حمود حسايني،

في الشأن السوري، معتبراً أن إسرائيل

لم تتخلص مطلباً بحماية دولية مجدداً،

معتبراً أن مطلبها هو "حق مشروع

لخلاف ما جاء في البيانات السابقة، كما

نادي أحدهما بوحدة الحال مع شائر

المجري آخر صدر عن رئيس الشيش

البلدو الذين يقطنون ريف السويداء،

وصولاً إلى درعا.

اشتعلت شارة أحداث الجنوب السوري في دمشق، وشكل فوري.

في مدينتي صحنايا وجرمانا بريف

دمشق، وهما منطقتان تقطنها غالبية

برزة، عندما شنت الحكومة حملة

أمنية ضد مجموعات مسلكية وصفتها

بـ"الخارجية عن القانون".

وتنسب مجموع

كيف تريح عينيك من الاجهاد؟



هل عيناك متعيتان، جافتان، أو تؤلماك؟ هناك عوامل جديدة قد تُسهم في هذه الأعراض. لكن الاستخدام المفرط للعينين قد يكون السبب الرئيس، فضلاً واقت طويول أمام الشاشات والأجهزة المحمولة، مثل الهواتف الذكية، قد يُرهق عينيك، وكذلك الشيخوخة الطبيعية. موقع "المعاهد الوطنية للصحة" الأمريكية، قدم مجموعة من النصائح التي يمكنك اتباعها لخفيف هذه الأعراض؟

من الأسباب الرئيسية لانزعاج العين قلة الرمش، بحسب الدكتورة شانتال كوزينو كريجر، وهي طبيبة عيون في "المعاهد الوطنية للصحة"، فـ"عندما نرکز على مهام مثل القراءة أو العمل على الكمبيوتر، ينخفض معدل رمش أعيننا بشكل حاد".

قلة الرمش قد تسبب جفافاً وإنزعاجاً في العينين. بعض الأشخاص أكثر عرضة لجفاف العين، ويشمل ذلك من تجاوزوا الـ 50، والنساء، ومستخدمي العدسات اللاصقة. كما أن بعض الأدوية، مثل مضادات الهيستامين، وبعض الحالات الصحية، قد تُفاقم جفاف العين.

تجنب العوامل الأخرى التي تزيد من جفاف العين قد يُحسن من حالتها، قالت الطبيبة كوزينو كريج فهبوب الهواء مباشرة على الوجه من مروحة أو من فتحات تهوية السيارة قد يُسهم في جفاف العين، وكذلك الدخان أو الرياح. يمكن أن يؤدي التقدم في السن أيضًا إلى إجهاد العين. مع التقدم في السن، نبدأ بفقدان قدرتنا على التركيز على الأشياء القريبة، ويسّمى هذا طول النظر الشيoxicي. عندما ننظر إلى شيء ما عن قرب، نشد العضلة داخل العين. ومثل أي عضلة أخرى، إذا استمر انتقباضها لفترة طويلة، فقد تتعب. وفي نهاية المطاف، في الأربعينيات من العمر، قد لا تتمكن من رؤية الأشياء عن قرب، إنه جزء طبيعي من التقدم في السن، يصاحب ظهور الشيب والتجاعيد. ثم تحتاج عادة إلى

نظارات القراءة لتتمكن من الرؤية عن قرب.
لكن إجهاد العين لا يصيب البالغين فقط، بل قد
تظهر أعراضه أيضًا على الأطفال نتيجة الاستخدام
المكثف لأعينهم. قد لا يخبرونك بألم عيونهم، بل قد
يبدؤون بالرمش بقوّة أو فرك أعينهم.

يُعتقد الآن أيضاً أن قضاء وقت طويل أمام الشاشات يُسهم في إصابة الأطفال بقصر النظر وقد أظهرت الدراسات تزايداً في معدلات قصر النظر لدى الأطفال خلا، العقود القليلة الماضية، بحسب "المعاهد الوطنية

للحصة".
لتحفييف انتزاع العين، يمكنك تجربة بعض الخطوات البسيطة، يوصي الخبراء بقاعدة 20-20-20، التي تعنيأخذ استراحة للعينين كل 20 دقيقة، والنظر بعيداً، على بعد حوالي 20 قدماً، لمدة 20 ثانية تقريباً. ويوصي الخبراء بقضاء الأطفال وقتاً باللعب في الهواء الطلق لمساعدتهم على الترکيز على الأشياء عن بعد. وتأمل الطبيبة كوزينيو كريجر أن يساعد هذا أيضاً في تقليل قصر النظر، وهو آخر في الإزدياد حول العالم.
أخذ فترات راحة من الشاشة والتراكيز على أشياء أخرى قد يكون مفيداً لصحة عيون الجميع، وإذا لم تختلف التغييرات البسيطة في نمط حياتك من انتزاع العين، فقد يكون حان الوقت لزيارة الطبيب لإجراء فحص العين.

حالة طارئة ترددتني التدخل الفوري..

كرسورة العنق



العلاجات الممكنة

- الآلم في الرقبة: قد يكون الألم حاداً**
ويستمر لفترة طويلة.

ألم في الكتف: قد يكون الألم في الكتف نتيجة للإصابة بالكسير أو الإجهاد الناتج عنه.

ألم في الذراعين: قد يكون الألم في الذراعين نتيجة لضغط على الأعصاب أو تلفها.

خدر أو تدريب: قد يشعر المصاب بخدر أو تدريب في الذراعين أو اليدين نتيجة لضغط على الأعصاب.

تصلب الرقبة: قد يكون من الصعب تحريك الرقبة أو إمالتها.

فقدان نطاق الحركة في الرقبة: قد يكون من الصعب تحريك الرقبة أو إمالتها بشكل طبيعي.

صداع: قد يكون الصداع نتيجة لضرر في الرأس أو الأعصاب.

تعب: قد يشعر الشخص بالتعب نتيجة لألم الرقبة والإجهاد الناتج عنه.

دوران: قد يشعر الشخص بالدوران نتيجة لضرر في الدماغ أو الأعصاب.

أعراض كسر العنق الشديدة:

 - ضعف في الأطراف: قد يشعر الشخص بضعف في الذراعين والساقيين.**
 - فقدان الحركة: قد يفقد الشخص القدرة على تحريك الأطراف.**
 - سلس البراز أو البول: قد يفقد الشخص القدرة على التحكم بالأمعاء أو المثانة.**
 - فقدان الوعي: قد يفقد الشخص الوعي نتيجة لإصابة الدماغ أو الحبل الشوكي.**

كيف تشخص الإصابة
يمكن أن يكون التاريخ المرضي والفحص الحسدي كافيًّا لتأكيد خلو المصاب من

التي تحتاج إلى تدخل طبي عاجل، لأن منطقة العنق هي ممر للحبل الشوكي الذي يوفر التواصل بين الدماغ والجسم، لذلك يوصى بعدم تحريك الشخص الذي يشتبه بإصابته بكسر في العنق، وينبغي أن يستيقن الشخص ساكناً وينتظر فريقاً طبياً طارئاً.

ما المقصود بكسور العنق

 - كسر العنق هو كسر في أي من الفقرات السبع التي يتتألف منها العمود الفقري الرقبي، ولذلك تسمى كسور العمود الرقبي.**
 - وقد يؤدي انتزاع الفقرات نتيجة الكسر إلى إصابة الحبل الشوكي، مما تنتج عنه مضاعفات خطيرة وأهمها:**
 - إصابة الحبل الشوكي: كسر العنق يمكن أن يؤدي إلى تلف الحبل الشوكي، وهو المسئول عن نقل الإشارات العصبية من الدماغ إلى باقي أجزاء الجسم.**
 - فقدان الإحساس والتحكم: تلف الحبل الشوكي يمكن أن يؤدي إلى فقدان الإحساس أو التحكم بالذراعين والساقيين، أو في أجزاء أخرى من الجسم.**
 - صعوبة في التنفس: في بعض الحالات، قد يؤثر كسر العنق على وظائف الجهاز التنفسي، ما يؤدي إلى صعوبة في التنفس أو حتى توقيف التنفس.**
 - مشكلات في الجهاز الهضمي: قد تكون هناك صعوبة في البلع أو مشكلات في الجهاز الهضمي بسبب تلف الأعصاب أو العضلات في منطقة الرقبة.**
 - الوفاة: في بعض الحالات الأكثر خطورة، يمكن أن يؤدي كسر العنق إلى الوفاة بسبب تلف الحبل الشوكي أو مشكلات في الجهاز التنفسي أو القلب.**

خطورة، يمكن أن يؤدي كسر العنق إلى الوفاة بسبب تلف الحبل الشوكي أو مشكلات في الجهاز التنفسي أو القلب. • مضاعفات مزمنة: حتى بعد الشفاء من كسر العنق، قد يعاني بعض الأشخاص من مضاعفات مزمنة مثل آلام مزمنة، ضعف عضلات، أو مشكلات في التنفس.

ونشير إلى أن عملية الإعدام شنقاً تعتمد على إحداث كسر مميت في العنق، إذ يعقد حبل المشنقة يسار المحكوم عليه، بحيث يهتز الرأس بحدة إلى الأعلى وإلى اليمين عند تعليق المحكوم عليه، فتعمل هذه القوة على كسر الرقبة، منتجة فقداناً فورياً للوعي والموت في غضون دقائق.

ما الأسباب

تحدث كسور الرقبة عادة بسبب صدمات قوية في بعض الحالات مثل:

- حوادث اصطدام المركبات.
- السقوط من المرتفعات.
- الالتوء الشديد المفاجئ في الرقبة أو الضربات الشديدة في منطقة الرأس أو الرقبة في الرياضات التي ت涉及到 على ملامسة جسدية عنيفة مثل المصارعة واللاكمة والألعاب القتالية وكرة القدم، وقد تحدث في بعض الرياضات التي لا تتضمن اتصالاً جسدياً، مثل الجمباز والتزلج والغوص وركوب الأمواج ورفع الأثقال والفوروسية وركوب الدراجات في الجبال وسباق السيارات.
- اصابات الطلعات النارية.

وننوه إلى أنه هناك بعض العوامل قد تزيد من الضرر الواقع على الفقرات العنقية مثل هشاشة العظام وسرطان العظام والتهابات الفقرات.

ما أعراض الإصابة

تتراوح أعراض كسور العنق بين الخفيفة والشديدة، وتعتمد على شدة الكسر وموقع الإصابة.

**تأخر التحقق من المعلومات، ووجود
بيئة خصبة تتضخم فيها الاتهامات على
أساس ديني وطائفي.**

نـ

إلى "محكمة" بديلة تحكمها الانفعالات والخندق الأيديولوجي أكثر مما تحكمه العوايير المهنية أو الأخلاقية. وترى حاج على، في حديثها عن بليدي أن من صلّق رواية الخطف، لم يكن بالضرورة متاحيزاً أو ساعياً لتشويه سمعة الجهات الأمنية، بل مدفوعاً بخوف حقيقي من تكرار الانتهاكات ومن عودة ممارسات القمع بوجهه جديدة، لافتة إلى أن التعاطف، وإن كان قيمة إنسانية نبيلة، يفقد منطقه حين يتشكل في مجتمع مثل ذاكرة جماعي مشبعة بالعنف والترهيب.

ذهب بعض أصحاب المنشورات من صحفيين وإعلاميين ومؤثرين وفنانين إلى تحليل لغة الجسد واعتبار ميرا أنها "مبجورة وخائفة" استناداً إلى صور لها، وبعضهم اعتبر أن الملابس التي ظهرت فيها الشابة تعيد للأذهان زياً مرتبطاً بتنظيم "الدولة الإسلامية"، وغيره من المجموعات الجهادية المتشددة، وبعضهم تحدث عن وجود كدمات أو آثار ضرب على وجه الشابة.

مدير منصة "تأكد"، الصحفي أحمد

بريمو، قال لعنب بلدي، إن قضية الفتاة ميرا أحدث الأمثلة عن استخدام القضايا المهمة في الدعاية السياسية والاستقطاب السياسي سوريا، من قبل الراضيين للسلطة الجديدة في سوريا، وهم عدة أطراف بعضها لا يمكن إنكار ارتباطه بالنظام المخلوع، وبعضها يرفض هذه السلطة لأسباب أيديولوجية دينية.

وذكر أن أطرافاً عديدة ربما تعاطفت مع ميرا بسبب وجود أو معرفة بأن هناك انتهاكات تحدث في سوريا، ومضائقات تعتُّ التدخل بالحياة العامة ووصلت إلى حد الخطف والقتل.

ويرى بريمو أن ما حادث مع ميراله نتائج سلبية، إذ يخشى أن يستخدم الأمر للتشكيك أو الإنكار أي عملية خطف تجري في سوريا في وقت لاحق، أو حتى جرت في وقت سابق، مضيقاً أنه لا يمكن أخذ حادثة ميرا كمثال للقياس عليه حول كل ما يتعلق بجرائم الخطف التي تحدث في سوريا خاصة النساء.

ولفت بريمو إلى أن جرائم الخطف سابقة ومتكررة منذ سنوات طويلة، إما لأسباب متعلقة برفض الأهل تزويج بناتهم لشبان من أديان وطوائف ثانية، أو لأسباب اقتصادية تتعلق بابتزاز أشخاص لذوي الفتيات من أجل الحصول على أموال. واعتبر بريمو أن التعاطف مع مثل

هذه الحوادث أمر طبيعي جدًا، خاصة بالنسبة لناصري حقوق المرأة، وهناك شريحة واسعة من السوريين تُقرّ بأن المجتمع السوري يعاني من مشكلات كثيرة من بينها ظلم المرأة وعدم خطوات لبناء الثقة باحثة في مركز "عمان للدراسات حلا حاج علي

بعد سقوط النظام السابق، صارت سوريا بيئة خصبة لانتشار الشائعات وغزت الأخبار المغلوطة موقع التواصل الاجتماعي، عدا عن زيادة المنشورات التي تحمل خطاب كراهية مع صعوبية في الحصول على المعلومات والتحقق منها، زادها غياب وتأخير الموقف الحكومي الرسمي معها.

الباحثة حلا حاج علي قالت، إن المشهد السوري يزداد قاتمة في ظل غياب وسائل إنتاج الحقيقة، فالإعلام المستقل غائب أو مهمش، والمؤسسات الرسمية متراكمة، والتحقيقات الجنائية شبه معدومة، ما تترك فراغاً تملئه وسائل

أتمني أن يكون الانحياز والدفاع عن قضايا المرأة مستمراً في سوريا، وألا تؤثر قضية الشابة ميرا على هذا المسار الذي بدأ ينمو بشكل ملحوظ، ولا بد من الإشارة إلى أن قضية ميرا أحدى القضايا التي استُخدمت سياسياً من أجل تشويه أو تلميع صورة طرف سياسي على حساب طرف آخر.

التوacial الاجتماعي، التي تحولت إلى محكمة جماهيرية، بهيمن عليه الانفعال ويتصدرها الخوف كفاض اير حم .

وترى حاج على أن الحاجة ملحة اليوم إلى الدفع باتجاه قضاء عادل، والإسراع في خطوات العدالة الانتقالية، ومحاسبة المتهكين من كل الأطراف، سواء في عهد النظام السابق أو من القوى الأمنية والمدنية الراهنة، مع ضرورة تعزيز ثقافة الحوار بين المطابق، وتشجيع الإعلام على تبني خطاب مستقل يستند إلى الشفافية وحقوق الإنسان.

وبالتوازي، لا بد من ترسيخ الثقة بين الدولة والمجتمع، من خلال إعلان نتائج لجنة تقصي الحقائق في الساحل وتوضيح عمل لجنة السلام الأهلي مع إشراك المجتمع المدني والمجتمعات المحلية في صياغة وتنفيذ خططها، وكل ذلك من شأنه أن يعيد بناء جسوس الثقة، ويدفع نحو عدالة مجتمعية وترميم ما فكّت من النسيج الوطني

وفق الباحثة.

روايات.. مجتمع هش

ترافق قضية ميرا وأحمد بموجة من التشكيك والاتهامات والغضب والخوف، وعكسَت بيئة مجتمعية هشة، سبقتها، نهاية نيسان الماضي، مواجهات مسلحة في مدينة جرمانا بريف دمشق، إثر انتشار تسجيل صوتي على موقع التواصل الاجتماعي احتوى إساءة للنبي محمد، تُسبّ لأحد شيوخ الطائفة الدرزية، وهو ما انفأ الشّيخ نفسه لاحقاً.

الباحثة في مركز "عمان للدراسات" حال حاج علي، اعتبرت أن حادثة الشابة ميرا مثال حي على كيفية تشكيل السردية المتناقضة في سوريا، لأن السوريين انقسموا حيال القصة إلى روایتين متضادتين، الأولى ترى فيها حالة اختطاف وزواجاً قسرياً.

أما الثانية، فتعتبرها قصة حب العائلتين، اختلاف الاختلاف، الاختلاف

تعززه الوشاشة المجتمعية وغياب الثقة

روايات مغلوطة

تخلق أنقى ساماً بين الرسور



الشاب أحمد وزوجته ميرا في مدينة دمشق - 9 أيار 2025 (أبو بكر السقا / فيس بوك)

عن بلي - دسن إبراهيم

عدالة المكان قصص لتجغير نساء سوريات



لو كانت روحى كافية لأهميتها الليبية
مقابل أن يعود كل شهء كان، كان، الكثير
من أصحاب وصاحبات البيروت ماتوا،
أو اختفوا، وإن عاد من يقى على قيد
الحياة فسنعود مكسورات ومكسورين، وفي
القلوب حزن كبير.

مكنا هذى بجهة العالمة سلمى كريم مقدمتها
في كتاب "عدالة المكان"، الصادر عن
منظمة "نساء الآن لأجل التنمية"، والذي
يوثق شهادات سيدات من مناطق الزيadiani
ومضاعياً ودارياً بريف دمشق، التي شهدت
عمليات تهجير قسري منهجة منذ عام
2011، في سياق الحملة العسكرية التي
شنها النظام السوري السابق وخلفاؤه ضد
مناطق المحرك الشعبي في ريف دمشق.

يتضمن الكتاب ست روايات ذاتية لنساء
مهجرات هنّ نسرين العبد الله (الزبادي)
ومضاعياً، بيريز (مضاعياً)، "شعاع الأول" (اسم مستعاران لسيدتين
من الزبادي)، سمية الخولياني ويسمين
شريجي (داريا).

الشهادات أعدتها باختصار من وحدة البحث
النسويّة لها سللي كريم وأصل عمار، ضمن
مشروع يحثّي سريدي يستند إلى الحكايات
الشخصية كوسيلة لفهم أعمق لانتهاكات

الвойد الكاريبي والجغرافي.
يهدف الكتاب إلى استعادة الذاكرة الفردية
والجمعيّة للضحايا، ورفض اعتبارهن في
أرقام أو تقارير جامدة، مسلط الضوء
على بعد الإنساني والسياسي والاجتماعي
للتغيير القسري.

لا يركز الكتاب فقط على التنقل القسري
من منطقة إلى أخرى، بل يتناول ما هو
أعمق، كثياب البيوت والأراضي، وتفتك
النسيج الاجتماعي، وانتشار الروابط الثقافية
والتاريخية للمكان، فضلًا عن الآلي النسبي
والمندوبي الذي ما زال يراقب النساء حتى بعد
سنوات من التهجير.

وتدوّلت الكتابة أن جريمة التهجير القسري
لا يمكن اختصارها ب فعل التهجير فقط،
بل هي جريمة لها أبعاد سياسية على صعيد

السكان والبعد الجغرافي والعرقي، جريمة
لها أبعاد وأثار تلقى بطلاتها الشفالة على
حياة ضحاياها في كل ساعة من كل يوم.
تمثل الروابط النسائية خطوة في مسار
توثيق طول يسعى نحو تحقيق "عدالة
تحويلية"، تنصف النساء، وتمنحهن مساحة
لسرب معانهن وتجاربهن الخاصة، بعيدًا
عن الفكرة التقنية والسياسات السياسية
التي لا تعرف غالباً بهذه التفاصيل الدقيقة.
بعد هذا العمل توّيّف ما شئت النساء
السوريات من عنف وتغيير قسري، وبعد
إليهن حق السر، ويضعهن في قلب السردية
السورية، لا على عاشهما.

أساليب مستخدمة في عمليات الاختراق.. نصائح للدماء

- يتعرض العديد من مستخدمي تطبيقات التواصل الاجتماعي لعمليات اختراق وسرقة لحساباتهم وبياناتهم الشخصية، نتيجة لتجاوزهم لـ "Deepfake".
- قد يتم استخدام الصورة لتوسيع إيجابية مزيفة ببيانات مثل "الهاكرز" بغض النظرات الأخرى في النظام، ثم تبدأ رسائل الابتزاز.
- مخطط الضحايا يتم استهدافهم بسبب الثقة الزائدة بالبعض، أو ضعف الإعدادات الأمنية.
- وكشف الخبير بالأمن الرقمي يحيى صبيح، لعنة هندسة اجتماعية (Social Engineering)، أن تطبيقات شركة "META" أو "جيم" ليست متقدمة بما يكفي أن هناك من يستغلها لغايات خاصة وبطرق غير مباشرة.
- ويبين صبيح بعض الأساليب التي يتم استخدامها في عمليات الاختراق ومنها:

روابط ملغومة (Phishing Links/Malware):
يرسل المهاجم رابطًا غير صحيح عبر المحادثات أو داخل التطبيقات، يبدو مألوفًا (أداة لتعديل الصور) أو ي唬 المتصفحين.

عدم الضغط على أي رابط من شخص مجهول:
أوضح الخبير بالأمن الرقمي يحيى صبيح، أنه لا يوجد موقع سوري يحفظ الصور تقليديًا من وكل مكان إلا أن هناك بعض الأدوات التي يمكن أن تحميل برمجية بيئة فتح باب أمام الخترق.

إغلاق التنزيل التلقائي للصور والملفات من إصدارات "تلجرام":
تساعد في ذلك مثل: "Google Image Removal" أو "StopNCII.org".
يستخدم موقع "فiroos Towtal" لفحص الروابط والملفات إذا كان من الضروري فتحها.

أدوات لاحظ الصور:
أوضح الخبير بالأمن الرقمي يحيى صبيح، أنه لا يوجد موقع سوري يحفظ الصور تقليديًا من كل مكان إلا أن هناك بعض الأدوات التي يمكن أن تحميل برمجية بيئة فتح باب أمام الخترق.

تثبيت (Remote Access Trojan (RAT):

الذي يعطي المخترق صلاحيات الوصول

للكاميرا أو الملفات.

"بوتات" ضارة:

بعض "بوتات" التي توجه المستخدم أنها تقدم خدمات مثل "كشف المتابعين" و"تعديل الصور"

أو حتى "الذكرة الاصطناعي" تكون برمجيات ضارة، تطلب صلاحيات أو تفتح روابط داخلية تقود للإنترنت.

هناك بوتات تدعى مثل تحسين الصور أو

تحويلها صيغة "AI" تستغل الصور بطرق خبيثة:

سينما

المسلسلات القصيرة تغير عن الدراما السورية

كل عام، الأمر الذي يقبela بتمثيل مسلسلات الـ 30 حلقة.

وشهدت الدراما السورية خلال

الموسم الماضي وجود بعض المسلسلات

الخولة للحاج

كمسلسل "رزو" و "يا أنا يا

هي".

التاقد جوان بلا بري أو المسلسلات

القصيرة السورية فليلة، والجمهور

السوري ما زال يعتقد

مشاهدة مسلسلات الـ 30 حلقة.

وأرجع ذلك إلى أن شركات الاتصال

والتطهارات

المصرية

كمحاولة

التجدد

للمشاهدين لقصص أكثر

كتافة وإشارة.

وفي السول العربية، تعد مصر

أكثر الدول التي اتجهت لإنتاج

الدراما

القصيرة،

وتكتسب المسلسلات القصيرة أهمية

في سالم صناعة الفن والدراما، نظرًا

إلى اقبال

الجمهور

على الدراما

القصيرة

أثناء انتشار منصات

الوصول لهذه المنصات.

خارجه.

جديدة تضع أساساً مختلفاً

لتعجب

إن انتشار

المنصات

القصيرة،

لأنها تتيح

فرصة

لاستعراض

أفكار

متقدمة

على

الخطوة

الأخيرة.

كما أنها تتيح

القدرة

على

التجدد

للتغيير.

الدراما السورية تأتي عن

التراث

الوطني

العربي.

يمثل ظهور "المسلسلات القصيرة"

الارتفاع

التي

تحولاً

مهمًا

في

نط

الإنتاج

الدراما

القصيرة

أكثراً

جديدة،

ويمكن أن يجد

أكثراً

مشاهدة،

وسلة الترويج

التي

يتيحها

لبعض

الوسائل

التي

لا تزال

التي

تتأثر

بـ

التراث

الوطني

العربي.

تحولاً

مهمًا

في

نط

الإنتاج

الدراما

القصيرة

أكثراً

جديدة،

ويمكن أن يجد

أكثراً

مشاهدة،

وسلة الترويج

التي

يتيحها

لبعض

الوسائل

التي

لا تزال

التي

تتأثر

بـ

التراث

الوطني

العربي.

تحولاً

مهمًا

في

نط

الإنتاج

الدراما

القصيرة

أكثراً

جديدة،

ويمكن أن يجد

أكثراً

مشاهدة،

وسلة الترويج

التي

يتيحها

لبعض

الوسائل

التي

لا تزال

التي

تتأثر

بـ

التراث

الوطني

ذُرْدَة مَأْمُولَة لِدُرْرِتِقْبِلِ الرِّيَاضَةِ الرِّسُورِيَّةِ.

عن بَلْدِي - هَانِي كَزَّابِ

وفي نصف النهائي اصطدمت بـ إنتر بـ ميلان الإيطالي، واستطاع إقصاءه بعد التعادل في النهائي بأربض البارسا، والفوز بـ 4-3، في مباراة قوية وصلت إلى الأشواط الإضافية.

الصحفى الرياضى حسین مصطفى، يرى أن الكفة تميل لصالحة باريس سان جيرمان فى تصعد لقب الأبطال هذا العام، مشيرًا إلى أن الفريق البارسى حالياً وبهذه الأسماء ومع الدرد لويس إنريكي أقوى وأتعنت وأفضل من نادى باريس حين كان يضم فى صفوفه لاعبين كباراً مثل إبراهيموفيش ولافينيزي وكافاني ومسيسي ونيمار وميسي.

وبنفس الوقت، قال مصطفى لعن

إنتر يتتفوق بالأرقام وباريسب أقوى تكتيكياً مواجهة فرنزية-إيطالية في نهائى أبطال أوروبا

سان جيرمان كأحد أبرز المرشحين لدخول هذه القائمة النبوغى عام 2025، أمم إنتر ميلان.

نهائى



تفكير انهزامي مذيف

■ خطيب بدلة

خطرت في بالي فكرة، كنت على وشك أن أصفها بأنها "خارقة"، ولكنني، من باب التواضع، تراجعت. الفكرة هي أن علينا، نحن أبناء هذه البلاد، أن نتحلى بالعقل، ولو لمرة واحدة في تاريخنا كله، ونعرف بأننا نعيش، اليوم، على هامش الحضارة الإنسانية، لأننا لا نخترق، ولا ننتج، وكل ما يلزم لنا، بدءاً من سجادة الصلاة، وصولاً إلى الطائرة الحربية المسيرة، نستورده مما يصنع الآخرون، ومع ذلك، لا نكف عن إطلاق التصريحات المحملة، غالباً، بتهديد أولئك المخترعين، وويعدها

لا يمكن إحصاء الأمثلة التي تؤيد هذه الفكرة، فهي كثيرة جداً، ولكن أشدتها وضوها، برأيي، عملية "البيجر"، التي تفذتها إسرائيل، فقتلت المئات من عناصر "حزب الله"، في 17 من أيلول 2024، دفعة واحدة، وكانت تلك الضربة شبه القاضية في الحرب التي استمرت شهوراً طويلة، وقد تبين أن الموساد الإسرائيلي كان يعمل، منذ سنة 2015، على إيقاف هذه الأجهزة إلى "حزب الله"، من خلال شركة، يقال إنها تابيونية، مع تدخل متذوبين متعاملين مع الموساد، وهو من جنسيات أخرى، لشرح مزايا هذه الأجهزة لقيادي "حزب الله"، فأفتقنوها، غير عارفين أنها "مفهومة"، تستطيع إسرائيل تفجيرها، وبكلة زر، الدول العظمى، المنتجة للأسلحة، تتبع للدول المختلفة أنواعاً من الأسلحة التقليدية، الدفاعية غالباً، وتمنع عنها الأسلحة المتطورة، وبالخصوص الطائرات الحربية، القادرة على تنفيذ هجمات حاسمة، وإذا وافقت على مثل هذه الصفقات، تحت إغراء صفقات مالية كبيرة، فهي تتشرط عليها عدم استخدامها ضد دول بعيدها، في مقدمتها إسرائيل طبعاً، والدولة المشترية، وأنها تتجاهل المنظومة الصناعية لحركات الطائرات التي اشتراها، لا تعرف إن كانت الجهة المصنعة تستطيع تعطيل "السيستم"، متى شاءت، وإذا تعطل المحرك، بعد مدة من الاقتناء، هل سيكون الإصلاح ممكناً، أم أن الطائرة التي اشتريت بمئات الملايين ستتحول إلى "حكومة حديد"؟

بإمكانك، عزيزي قارئ هذه الأسطر، أن تستخف بفكري هذه، وستتخرج منها أنتي شخص انهزامي، أدعو شعوبينا، ودولنا، للاعتراف بالعجز، والخلف مئات السنين عن ركب الحضارة، ويمكن أن تكون حضرتك متبراً بعالم التجارة، وتتأتي بيبراهين على أن الجهة المستوردة، تستطيع أن "تكلبس" الشركة المنتجة، بشروط واضحة، وصريحة، وترغمها على الالتزام بكل متطلبات استخدام السلاح، وتتصيف بأن دول العالم ليست كلها من ممسك واحد، وأن بإمكان دولتنا أن تشتري أسلحتها من المعسكر الآخر. أنا، بدوري، سأنظر إلى ملامك باحترام، وأفكر فيه ملياً، ولكنني لن أزكيح عن فكري الأساسية، وهي مختلف متلاف، ولا بد له أن يعيش تحت رحمة الدول المتقدمة، من أي معسكر كانت، وحتى لو اقتنى أسلحة العالم المتطورة كلها، فإن بإمكان الدول القوية الإغارة عليها، وتدمرها في مراييها، عندما تشم رائحة خطر يأتي من جهتها، ولا أدل على ذلك من منع الدول العربية، كلها، من امتلاك السلاح النووي، وهذا هي إيران، التي أنفقت عقوداً من الزمن، وتربيليونات الدولارات، على برنامجها النووي، تتفق على مفترق طريقين لا ثالث لهما: إما أن تتخلى عن برنامجها النووي بالتفاوض، أو تتخلى عنه بالقوة!

رسوريون يرثون عن طرق لإثبات ملكية منازلهم

عن بليدي - بيسان ثلف

منزلك دون إنذنك، يعني أن ذكرياتك وحياتك قد سُرقت بالكامل." وأكد أنه تقدم بدعوى قضائية لدى القضاء السوري وينتظر صدور الحكم لإثبات حقه. قصة زيد لا تختلف كثيراً عن قصة حسين زعتر، الذي عاد إلى منطقة الحجر الأسود ليجد أن منزله لم يعد موجوداً، وتحول إلى كومة من الركام. حسين، الذي اضطر إلى مغادرة منزله عام 2013 بسبب الحصار والقصف المكثف، لم يتمكن من الاحتفاظ بأي وثيقة ملكية، ويقول بحسبه: "كيف أثبت أن هذا الركام كان بيتي لي يوماً؟ خرجت هارباً دون أوراق ثبتت من أنا حتى". رفع حسين دعوى قضائية لإثبات ملكية الأرض التي كان قد بنى عليها منزله، لكن غياب الوثائق يمثل عائقاً كبيراً في طريقه.

دلوں قانونیة مددودة
المحامي السوري جهاد إبراهيم أوضح لعن بليدي أن القوانين السورية تتيح تقديم دعوى "ثبتت ملكية" في حال النزاع، حتى إن لم تكن هناك أوراق رسمية. ويمكن للقاضي الاستناد إلى وسائل إثبات غير رسمية تشمل: شهادات من الجيران أو شهود يعرفون أن العقار يعود للمدعى.

- فواتير قديمة للماء أو الكهرباء باسم المدعى.
- صور أو وثائق غير رسمية تدل على الحياة.
- عقود إيجار أو مراسلات حكومية قديمة تشير إلى الإقامة أو التصرف.

يقول جهاد: "رغم أن غياب الطابو يُضعف

لم تكتمل فرحة زيد ملتح عند عودته إلى منزله الكائن في حي السيدة زينب جنوبي العاصمة دمشق، بعد سنوات من الغياب القسري، إذ فوجئ بوجود عائلة غريبة تقاطن في بيته الذي بناه بيده وقضى فيه سنوات طويلة من حياته قبل أن يغادر البلاد. زيد، الذي اضطربه الاعتقال التعسفي على يد النظام السوري السابق، بالإضافة إلى الحرب والهجرة إلى مغادرة البلاد واللجوء إلى هولندا، عاد بعد سقوط النظام إلى منزله في السيدة زينب ليجد أن ملكيته قد ضاعت، وأن النزل انتقل لشخص آخر. العائلة المقيمة حالياً في منزله أفادته بأنها اشتربت العقار من مكتب عقاري محلي في عام 2020، مقابل مبلغ قدره 25 مليون ليرة سورية، أي ما كان يعادل حينها حوالي عشرة آلاف دولار أمريكي. الصفة تمت بشكل رسمي من وجهة نظر المشتري، لكن دون علم المالك الأصلي.

زيد روى لعن بليدي أن منزله كان قد اشتراه كقطعة أرض في عام 1980 من أحد الزارعين، وقام لاحقاً ببنائه. الملكية كانت مثبتة بـ"حكم مملكة"، وهو نوع من الأحكام القضائية التي تعترف بملكية العقار لصالحه، ولكن دون تسجيل رسمي في السجل العقاري عبر "الطابو الأخضر". خلال سنوات اللجوء، ومع تعرض الحي للقصف، ضاعت أوراق ملكيته، وبات منزله عرضة للبيع والاستيلاء.

يقول زيد: "أن يعيش شخص آخر في



شاب يقف وسط منزله المدمّر في دمشق - 11 آذار 2025 (capradio)

