www.enabbaladi.net



حريدة أسبوعية enab baladi تأسست فی داریا









أخبار سوريا

04

05

خسائر إضافية لقطاع الزراعة في ريف إدلب

تقارير مراسلين

فلاحو ريف حمص الشمالي مخيّرون بين سرقة محاصيلهم أو دفع الإتاوات

تقارير مراسلين

مستويات لم تسبق للجوع فی سوریا

فعاليات ومبادرات

الحبوب المخدرة ملجأ لشباب في الرقة لتجاوز أزماتهم





ســوريا الســياسي، لكــن يكثر

تداولها بين سوريين عبر

وسائل التواصل الاجتماعي

بشكل شبه يومي، عن فترة

سياسية "ذهبية" من عمر

سوريا، بين عام الاستقلال عن فرنسا (1946)، ووصول

حزب "البعث" إلى السلطة

يفتح الاهتمام بتلك القصة

باب التساؤل، هل هو

.(1963)

حلم بالديمقراطية أم حنين إلى "الزمن الجميل"..

لماذا يتذكر السوريون الخمسينيات

دمشق، أمسك شاب بياقة قميص رئيس الجمهورية الأسبق، شكري القوتلي، وقال له: "يا سيادة الرئيس بدنا حرية"، فأجابه القوتلي: الرئيس وعم تصرخ بوجهو، شـو بـدك حريـة أكـتر مـن هيك؟". لا يُعرف مدى

في أثناء مروره بأحد شـوارع "يا ابني أنت ماسك قميص دقة هذه القصة في تاريخ

حنين للماضي وهروب من الواقع الذي يعيشه الشعب السوري، أم طموح بإعادة الحياة السياسية والثقافية؟ تميزت فـترة الخمسـينيات من تاريخ سوريا أنها شهدت إلى ذلك الحين تداولًا للسلطة بين عدة شخصيات، إذ وصل عدد من تولى الحكم من عام 1922 (بعد الانتداب الفرنسي بعامين)

هل پرسم اقتتال إدلب مصير "الجماعات الجهادية" فيها؟



بارزين في هذه الجماعات، بعضهم

تعامل يحتاج إلى اهتمام دولي

للديناميكيات الدولية التي هي الأهم،

خاصة بالاتفاقات بين القوى الأكثر

فاعلية بالملف السورى وتحديدًا تركيا

🛂 عنب بلدي – علي درويش

أفغانستان، الشيشان، البوسنة، العراق، وغيرها من الدول التي شهدت حروبًا منذ ثمانينيات القرن الماضي، محطات كانت تشكيلات وفصائل عمادها "الجهاديون" من أبرز الجهات المشاركة في العمليات العسكرية. قتال شرس في أرض المعارك، وسمع وطاعـة للقائـد، أكسـب "الجهاديـين' شهرة على المستويات المحلية في الدول التي خاضوا فيها معارك، خاصة "المهاجرين" الذين تركوا كل شيء لهدف رسموه سابقًا وفق عقيدة ترسـخت في عقولهـم.

انتقلت بعض هذه الجماعات بخبرتها العسكرية ومقاتليها إلى سـوريا، مع قياديين قاتلوا في بلدان سابقة، وبدأت تحركات هذه الجماعات تظهر

إلى العلن في العام 2012، مع تبنيهم عمليات متفرقة في سوريا، أبرزها الهجوم على قيادة الأركان في العاصمة دمشق، الذي تبنته "جبهة النصرة لأهل الشام"، التي تحولت بعد فك ارتباطها بتنظيم "القاعدة" واندماجها مع عـدة فصائـل عـام 2017 إلى "هيئة

وبعد حل فصائل واندماج أخرى ومعارك وانحسار سيطرة المعارضة السورية، انحصر نفوذ الفصائل "الجهادية" حاليًا في محافظة إدلب شـمال غربي سوريا، الّتي تسـيطر عليها أيضًا فصائل "معتدلةً" من "الجيش الوطني" المدعـوم تركيًا، وشـهدت اقتتالًا خلال الأسبوع الحالي بين أكبر فصيل في المنطقة (تحرير الشام) وعدة "جماعات جهادية" بعضها يتبع

واعتقلت "تحرير الشام" قياديين تحريــر الشــام".

مباشرة لتنظيم "القاعدة".

أجانب، بعدما كانوا حلفاءها على مدى السنوات السابقة، ما فتح باب التساؤل حول مستقبل هذه الفصائل، وهل تحل نفسها، أم تنتقل إلى خارج سـوريا، أم تقاتل وتحارب حتـى النهاية. الباحث والخبير في "الجماعات الجهادية" حسن أبو هنية، أوضح لعنب بلدي أن مستقبل الحركات "الجهاديــة" في ســوريا هــو رهــن بتطورات الديناميكيات (سير الأحداث والتطورات والقرارات) الداخلية، إضافة

ويرى "أبو هنية" أنه لا يوجد هناك

ولا تنصصر قوة هذه الجماعات بوجودها أو قوتها الذاتية بشكل أساسى، وإنما تمتلك قوة موضوعية بعدم وجود أي تصورات حول مسألة

"تحرير الشام" تصارع للبقاء

كما تحاول "تحرير الشام"، بقيادة "أبو محمد الجولاني"، أن تبعث رسائل، سواء كانت دولية أو إقليمية، كما حدث في لقاء "الجولاني" الأخير مع "مجموعة الأزمات الدولية"، الذي أكد فيه أن جماعته حركة محلية ولا

وسبق لهاتين الدولتين الطلب مبكرًا، منذ محادثات "أستانة" في العاصمة الكازاخية، من الدول الضامنة لأطراف الصراع في سوريا (التى تجمعهما إلى جانب إيران) ثم في "سوتشي"، تفكيك هذه الجماعات، وبالتالي دمج "هيئة تحررير الشام" في إطار "الجيـش الوطنـي السـوري" والمرحلـة الانتقالية، لكن كُل هذا مشكوك فيه. والتعامل مع المقاتلين "الجهاديين"، خاصة الأجانب، معضلة دائمًا منذ أفغانستان والعراق والبوسنة والشيشان، بحسب "أبو هنية"، لكن هـذا كله يمكـن التوصـل إلى اتفاق حوله لو كان هناك اهتمام بحل للمسألة الســورية، الــذي لم يوجــد حتــى الآن إلا باتفاقات تكتيكية أو موضعية، دون حلول استراتيجية.

اهتـمام دولي كبير بالملف الســوري، وما تقوم به الولايات المتحدة الأمريكية فيما يسمى مسألة "محاربة الإرهاب" هـو تأمـين حـدود إسرائيـل ومواجهـة النفوذ الإيراني، لذلك هي غير معنية كثيرًا بمستقبل كبير لهذه الجماعات. كما أن روسيا وتركيا لديهما ملفات شائكة ومصالح متضاربة أيضًا، وهذا كله رهن المستقبل، وحتى الآن لا يوجد هناك وضاوح تماما حاول مستقبل شــمال غــربي ســوريا، وبالتــالي تبقــى مصير الجماعات رهن الاتفاقات الإقليمية والدولية.

حــل نهــائي، حســب "أبــو هنيــة".



وتحاول "تحرير الشام" أن تبرهن أنها تتكيف مع الشأن الداخلي، وتريد أن يكون لها أي نصيب في أي عملية مستقبلية، لذلك نشاهد دائمًا، حسب "أبو هنية"، أن هناك خطًا لها مع الأتراك، لكن العلاقات لا تتمتع بثقة

تمارس "الإرهاب" الخارجي.

ووصف "الجولاني"، في مقابلة مع موقع) "Crisis Group" مجموعة الأزمات الدولية)، في 20 من شباط الماضي، العلاقة مع تنظيم "حراس الدين" (الجماعة التي يقاتلها اليوم) بأنها "معقدة"، لكن تم إلزامهم بعدم استخدام سوريا ك"منصة انطلاق للجهاد الخارجي"، والاعتراف بحكومة "الإنقاذ"، التابعة لـ"الهيئة" أمنيًا وعسكريًا، وفق تصريحاته. لذلك فــ"الجولاني" يقدم نفســه للأتراك والروس بأنه يستطيع أن ينهي أي مظاهر لحركات عابرة كما هي الحال في غرفة عمليات "فاثبتوا" (الْشكّلة

في تحرير الشام)، وتحديدًا تنظيم "حراس الدين" فرع تنظيم "القاعدة" في ســوريا، وشــوهد ذلك عبر الصدامات أو الاعتقالات وحتى المعارك المباشرة وعمليات القتل بين الجانبين، بحسب "أبو هنية". لكن الباحث في شؤون الجماعات الجهادية ينفي أن تكون هناك محددات نهائية للاقتتال، أو أن تكون هناك مواجهة شاملة، رابطًا استمرار هذه

حديثًا من مجموعة من الجماعات

الجهادية وعلى رأسها قادة كانوا

الحال بالاتفاقيات الدولية.

وتدخل "الجماعات الجهادية" دائمًا فی صراعات مع بعضها علی أسس أيديولوجية، وعلى أسس الهيمنة والسيطرة على قضايا عديدة. وكانت كل هذه الحركات موجودة ضمن "هيئة تحرير الشام" منذ تأسيس "جبهة النصرة"، وخرجت تباعًا، سواء

بعد فك الارتباط بـ"القاعدة"، أو على خلفية قضايا داخلية بإدارة المناطق في إدلب وشمال غربي سوريا، أو بسبب الاعتراض على الأيديولوجيا بعد الاتفاقات الروسية- التركية، وبشكل خاص اتفاق آذار الماضي بين الرئيس الـتركي، رجب طيـب أردوغـان، ونظيره الـروسي، فلاديمير بوتـين، في العاصمة الروسية موسكو.

وانشق إثر هذا الاتفاق عدد من قيادات "تحريــر الشــام"، كــ"أبو مالــك التلى' الذى شكِّل لاحقًا فصيل "لواء المقاتلين والأنصار"، و"أبو العبد أشداء" الذي أنشأ فصيل "تنسيقية الجهاد"، وانضما إلى غرفة عمليات "فاثبتوا"، في 12 من حزيران الحالي، التي



تخريج حورة لقوات النخبة في "هيئة تحرير الشام" – 18 أيار 2020 (إباء)



ضمت أيضًا كلًا من تنظيم "حراس الدين"، و"جبهة أنصار الدين"، و"جبهة أنصار الاس لاد"

بعد انضمام "التلي" إلى غرفة عمليات "فاثبتوا" اعتقلته "تحرير الشام"، في 22 من حزيران الحالي، مبررة ذلك بأنه كان يحاول "إضعاف الصف وتمزيق المرزق"، كما اعتقلت القيادي في صفوف "أنصار الدين " سراج الدين مختاروف، المعروف ب"أبو صلاح الأوزبكي"، في 18 من حزيران الحالي، وهو مطلوب لـ"الإنتربول" الدولي. طالبت بعدها "فاثبتوا" من "تحرير الشام بالإفراج الفوري عن "التلي"، وهددت بالتصعيد، لكن "الهيئة" لم تستجب لمطالبها. تصاعد التوتر بين الطرفين بعد نشر حواجزهما، وتطور لاشتباك بالأسلحة الخفيفة والمتوسطة، في 23 من حزيران الحالي، كما استخدمت "تحرير الشام" الأسلحة التقيلة في بعض الأحيان.

ولآقى ذلك ردود فعل غاضبة من قبل شخصيات دينية وعسكرية في إدلب، ودعت إلى وقف القتال بين الطرفين وتشكيل قيادة واحدة.

واستمرت الاشتباكات بين الطرفين لأيام، لتنتهي بتوقيع ثلاثة اتفاقات بمناطق مختلفة، في 25 من حزيران الحالي. الاتفاق الأول كان في منطقة عرب سعيد وسهل الروج غربي إدلب، ونص على وقف إطلاق النار بين الطرفين في هاتين المنطقتين، ورفع الحواجز والاستنفار، على أن يبقى أبناء قرية عرب سعيد بسلاحهم الشخصي، ويخرج من أراد الخروج منها بسلاحه الشخصي أيضًا.

كما يُحال بعض العناصر الدعى عليهم من الطرفين إلى فصيل "الحزب الإسلامي التركستاني" للنظر في أمرهم قضائيًا. إضافة إلى إغلاق مقر تنظيم "حراس الدين"، أحد فصائل غرفة عمليات "فاثبتوا"، في عرب سعيد، وتعهّد الأخير بعدم نشر أي حواجز في المنطقة.

الاتفاق الثاني في مناطق الحمامة واليعقوبية والجديدة غربي إدلب أيضًا، وتضمّن إخلاء فوريًا لمقرات "حراس الدين" باستثناء مقر واحد، ومنع نشر الحواجز إلا من قبل إدارة المعابر، والإفراج عن أحد العناصر، وإحالة بعضهم إلى القضاء.

الاتفاق الثالث شمل مناطق حارم وأرمناز والشيخ بحر وكوكو شمالي إدلب، وكان نصه مشابهًا للاتفاق الثاني.

وسبق الاتفاق إعلان غرفة عمليات "فاثبتوا" قبولها دعوات وقف القتال ضد "تحرير الشام" لكن بضمانة كتيبتي "جنود الشام" و"أحفاد القوقاز"، لمدة ثلاثة أيام.

الإفراج عن المعتقلين أولوية للمحتجين..

هدوء حذر في السويداء لحلحلة ملف المعتقلين

تعيش محافظة السويداء جنوبي سوريا حالة من الترقب من قبل مئات الناشطين، الذين ينتظرون الإفراج عن آخرين شاركوهم، خلال حزيران الحالى، مظاهرات ردًا على تدهور الظروف المعيشية.

🚨 عنب بلدي – ريان الأطرش

تراجعت وتيرة الاحتجاجات عقب اعتقال قوات الأمن السورية 11 ناشطاً، ليسود السويداء هدوء تخللته بعض الاعتصامات، منها اعتصام مجموعة من الناشطات في 22 من حزيران الحالي، أمام مبنى المحافظة للمطالبة بالإفراج عن المعتقلين. وجاء الاعتصام بعدما قررت اللجنة الأمنية تحويل المعتقلين إلى دمشق، وذكرت شبكة "السويداء تحويل المعتقلين إلى دمشق عن اللجنة الأمنية، تحويل المعتقلين إلى دمشق عن اللجنة الأمنية، يعد تجاوزاً للنيابة العامة في السويداء، وربما يتم تحويل المعتقلين إلى محكمة الإرهاب عن طريق تحويل المائني بدمشق، وقد يتم تحويلهم إلى إدارة الأمنية".

معتقلو الحراك

وثقت "الشبكة السورية لحقوق الإنسان" اعتقال قوات النظام عشرة متظاهرين، أولهم رائد عبدي الخطيب أحد ناشطي السويداء، عقب اقتصام عناصر من قوات الأمن مكتبه بعد ساعة من المظاهرة التي نُظمت في 9 من حزيران الحالي. كما هاجمت قوات الأمن، في 15 من الشهر نفسه، مظاهرة لناشطين في السويداء، واعتدت عليهم بالضرب، واعتقلت عددًا منهم.

وفي 24 من حزيران الحالي، طالبت منظمة "العفو الدولية" (آمنستي) حكومة النظام السوري بالإفراج "فورًا وبلا قيد أو شرط" عن 11 شخصًا، اعتقلوا في مدينة السويداء، إثر الاحتجاجات التي جرت في المدينة.

وقالت مديرة أبحاث الشرق الأوسط في المنظمة، لين معلوف، إن قوات النظام السوري تشن حملة "تخويف"، تنطوي مرة أخرى على حالات اختفاء قسري واحتجاز تعسفي، لمحاولة منع المتظاهرين السلميين من الإعراب عن مخاوفهم.

وفي هذا السياق، أكد الناشط المدني في السويداء وائل حاتم، أن أصواتًا كثيرة تعالت مطالبة "رجال الكرامة" و"مشايخ العقل" (جهات تمثل الجانب الديني للمجتمع في

محافظة السويداء)، بالتدخل من أجل الضغط باتجاه إخراج معتقلي حراك السويداء السلمي، الذي رفع شعارات إسقاط النظام.

وانتقد وائل حاتم دور هذه الجهات، بالقول إن "الزعامات والمشيخة والطائفية ابتعدت عن مهامها الاجتماعية الحقيقية، عدا عن تشرذمها وتفككها لتصبح بيادق وذيولاً تميل وتعمل وفق مصلحة مشغليها".

ولفت إلى أن حراك السويداء الذي تمثل بمظاهرات مناوئة لرأس هرم السلطة، ورفع شعارات الحرية والعدالة الاجتماعية ودولة المواطنة، جاء ليعبر عن رأي هذه الأغلبية الصامتة وعن ضمائرهم، وفق قوله، مشيراً إلى وجود عوامل الخوف لدى المحتجين.

أين "رجال الكرامة"؟

التقت عنب بلدي بأحد قياديي "حركة رجال الكرامة" (فضل عدم نشر اسمه)، بعد أن أجاب عن عدة نقاط حول دور الحركة في الوقت الراهن. وقال القيادي، إن أصواتًا كثيرة ارتفعت لتطالب "حركة رجال الكرامة" بحماية الحراك السلمي في السويداء، معظمها لمسوبين على المعارضة، يتهمون "رجال الكرامة" بالتخاذل، مشيرًا إلى أن "شعار وأهداف الحركة معروفة للجميع، وهو الأرض والعرض، لا نتعدى ولا نقبل التعدي، الدم السوري على السوري حرام".

وطالب القيادي بعدم التسرع في إطلاق الاتهامات والأحكام على الحركة، داعيًا إلى التروي وضبط النفس، معتبرًا أن هناك جهات كثيرة تعمل وتسعى جاهدة لإشعال الخلافات والفتنة بين أهالي السويداء، من أجل خلق مواجهة وصراع مسلح لا تحمد عقباه، وفق قوله.

وأردف، "نحن نعلم أن حراك السويداء مدني وسلمي، لذلك لا يمكن أن نساعد أو نسهم فيما يريده أعداء سوريا، وهو عسكرة الحراك". وكانت "حركة رجال الكرامة" أصدرت، بعد مضي نحو 15 يومًا على الحراك في السويداء، بيانًا استنكرت فيه اعتقال أجهزة الأمن شبابًا شاركوا بمظاهرات سلمية، وحنذرت من الانقسامات

وانتقد البيان ما وصفه ب"السياسات الخاطئة" التي أدت إلى تجدد الانقسام والشرخ بالشارع بين موالٍ للنظام ومعارض له، محذرًا من تعمق الشرخ، وزج المحافظة في صراع "لا يستفيد منه سوى المتربصين بنا والذين لا يضمرون لنا سوى الشر."

وقالت الحركة إنها مع مبدأ حرية التعبير، "على

ألا تتجاوز هذه الحرية مبادئنا وأخلاقنا المعروفة"، كما رفضت كل أشكال الاعتقال التعسفي، وخاصة ما ينتج عن رأي أو فكر سياسي، على أن يكون بعيدًا عن منهج الاقتتال والتحريض"، ودعت إلى وحدة الصف، وتجنب الانقسامات داخل المحافظة، ووجهت رسائل حذرت فيها من الفتنة وممن وصفتهم بـ"أبواق الفتنة والأقلام المأجورة".

هل يستمر الحراك؟

مع تزايد القبضة الأمنية، تحولت مظاهرات إسقاط النظام إلى مجموعة من الاعتصامات الصامتة، وبرزت قضية الإفراج عن المعتقلين إلى رأس الأولويات، وهو ما تجلى في مجموعة من التحركات المدنية.

وانتشرت خلال الأيام الماضية دعوات لمزيد من الاعتصامات السلمية، قابلها النظام بتضييق أمني أكبر، كما حصل في مدينة شهبا شمالي السويداء، حيث رصدت شبكة "السويداء 24" المحلية، في 25 من حزيران الحالي، تعزيزات أمنية استبقت اعتصامًا كان ناشطون قد دعوا إليه للمطالبة بالإفراج عن المعتقلين.

ونقلت الشبكة أن تعزيزات أمنية وباصًا لحفظ النظام حضرت إلى مكان الاعتصام قبل بدئه بنحو نصف ساعة، وتمركزت داخل المجمع الحكومي، حيث كان من المقرر أن يتم التجمع، ما جعل الناشطين يؤجلون موعد الاعتصام إلى يوم لاحق، خوفًا من الاعتقال.

كما تتكرر اجتماعات عدد من المحامين في مجلس فرع نقابة المحامين بالسويداء للمطالبة بتطبيق القانون، وإعادة المعتقلين إلى السويداء، بحسب الشبكة.

ورصدت عنب بلدي، عبر لقائها مع ناشطين في المحافظة، رغبة بتنشيط المظاهرات، ومن بينهم الناشط جايد عزام، الذي يعتبر أن ذلك رد فعل طبيعي على التدهور الكارثي للأوضاع المعيشية والأمنية والخدمية، حسبما قال لعنب

وأشار جايد إلى أن طموح المحتجين يتجلى في إحداث تغييرات أساسية، تتيح أمام كل السوريين العيش بأمان وحرية وكرامة وعدالة اجتماعية، والخلاص أيضًا من كل أشكال الاحتلال والتدخل الخارجي.

أما ممارسة العنف والاعتقال لقمع الحراك السلمي، كما حصل في السويداء، "فقد تقود لنتائج كارثية"، من وجهة نظر الناشط، وخاصة في مرحلة "لم يعد الوضع المعيشي فيها قابلًا للاحتمال".



جمع لحركة "رجال الكرامة" وأنصارهم في محافظة السويداء (السويداء 24

فيضانات تُغرق الأراضي..

خسائر إضافية لقطاع الزراعة في ريف إدلب

موظف في جمعية "عطاء" للإغاثة الإنسانية، وهو يشرف على عملية حصاد القمح في منطقة معرة مصرين— 14 من حزيران 2020 (عنب بلدب/ شادية تعتاع)



🔂 عنب بلدي – شادية التعتاع

بلغت خسارته من الفيضان الأخير الـذي ضرب منطقة الشـيخِ بحر شـمالي إدلب، الأسبوع الماضي، أكثر من 30 دونمًا، أو ما يعادل 40 ألف دولار

لم تتبنُّ أي منظمة تعويض الخسارة التي لحقت بالمزارع عبد الله إسماعيل العبد الله، النازح من ريف حلب الغربى إلى بلدة كللي شمالي إدلب، ليتحمل ما يفوق طاقته، كما قال

لعنب بلدي، واصفًا حاله وحال كثير من مزارعي مناطق شمال غربي

وكانت هطولات مطرية وعواصف رعدية، في 18 من حزيران الحالي، أغرقت الأراضي الزراعية في الشمال السوري، كما ألحقت أضرارًا بعشرات المخيمات.

الإنذار المبكر "معطِّل".. الوقاية هي

منسق المشاريع الزراعية في جمعية "عطاء للإغاثة الإنسانية"، صافى

الحايك، قال لعنب بلدي، إن الفيضانات في منطقة البحر الأبيض المتوسط عمومًا وسوريا خصوصًا، تعتبر نادرة الحدوث، حيث تحدث في مناطق

استوائية بشكل أكثر. وباعتبار أنه لا توجد أجهزة إنذار مبكر عن حدوث فيضانات في البلدان النامية، فمن الصعب توقع حدوث أي فيضان كما حصل مؤخرًا، ووفقًا للحايك، فإن ذلك يفسر الحاجة الماسة لوجود منظومة متخصصة بتوقعات الطقس في شمال غربي سوريا، لتخفيف

الفيضانات مشكلة مؤقتة المخاطر الناتجة عن الأحوال الجوية

كالصقيع والفيضانات. وأضاف الحايك أنهم يأخذون بعين الاعتبار أي مخاطر بيئية في أثناء تصميم مشاريعهم الزراعية، ويضعون خطة تخفيف للمخاطر.

وضرب مثالًا على ذلك، بحادثة الصقيع التي ضربت المحاصيل في الشتاء الماضي، حينها بلَّغت الجمعية المزارعين بوجود منخفض جوي قاسٍ يمكن أن يؤثر على محصولهم من القمح، كما وزعـ وا عليهـ م "سـماد يوريا" لمسـاعدة النبات على النمو واستعادة حيويته بعد موجة الصقيع.

أما بالنسبة للموسم الحالي، فخفف حصاد القمح في وقت مبكر مخاطر الأمطار الغزيرة التي هطلت مؤخرًا، ولو كان هطولها قبل الحصاد لأدى ذلك إلى كارثة "كبيرة"، وخسائر "هائلة"، بحسب الحايك.

وفيما يخص الإجراءات المتخذة حاليًا من قبل جمعية "عطاء للإغاثة الإنسانية" للتخفيف من خطر الفيضانات على الأراضي الزراعية، أكد الحايك عدم وجودها حاليًا، لأنها نادرة الحدوث، وللتغلب على الآثار الكارثية للفيضانات، فإنها تحتاج إلى التدخل على مستوى الحكومات لا

المنظمات فقط. عنب بلدي تواصلت مع حكومة "الإنقاذ" العاملة في المنطقة، وكان ردها أن "وزارة الزراعة منشأة حديثًا، وستدرس مسائل كهذه في المستقبل".

إلى جانب الأخطار البيئية التي تحيط بالأراضي الزراعية، تبرز مشاكلٌ عدة في قطاع الزراعة بالشمال السوري، وعلى رأسها الأمراض المختلفة التي يعانيها القطاع الزراعي، سواء في المحاصيل الحقلية، أو الخضراوات الموسمية، وقد تكون السبب الرئيس في خسارة المزارع بالشمال السوري.

وحدد المهندس الزراعي المختص بالمحاصيل أنس أبو طربوش، تلك الأمراض بالفيروسية التي تنتقل من البذور نفسها، أو عن طريق بعض الحشرات، وتكون تكاليف علاجها مرتفعة غالبًا. أما الأمراض التي تلحق بالخضراوات

الموسمية (الصيفية) كالخيار، والبندورة، والكوسا، وغيرها، فهي نبات أو طفيلي يسمى "الهالوك"، وبحسب ما قالة المهندس لعنب بلدى فإن مكافحته صعبة، ويسبب خسارة للمزارع بنسبة 100% أو 50%، حسب انتشاره في الحقال.

كما يعاني المزارع عبد الله إسماعيل العبد الله، إلى جانب خسائره الأخيرة جراء الفيضانات، من نقص وغلاء أسعار الأسمدة والمبيدات، مشيراً إلى أن ذلك "سيجبر كثيراً من الفلاحين على التخلي عن زراعتهم".

وزاد من المعضلة، عدم توفر التيار الكهربائي بشكل مستمر، والاعتماد في شــمال غــربي ســوريا عــلى المولدات لاستخراج المياه الجوفية، وبالمقابل ارتفاع أسعار الوقود، ما زاد الأعباء الماليــة عــلى المــزارع.

فلاحو ريف حمص الشمالي مخيّرون بين سرقة محاصيلهم أو دفع الإتاوات

🖾 ريف حمص – عروة المنذر

رغم عودة أغلب الفلاحين إلى أراضيهم فى ريف حمص الشمالي، واستقرارهم وعملهم فيها بعد عامين على "التسوية" وسيطرة النظام السوري على المنطقة، ارتفعت حوادث سرقه المحاصيل الزراعية في ريف حمص الشمالي بشكل كبير، ما سبب معاناة للفلاحين تُضاف إلى ارتفاع الأسعار وغلاء المعيشة.

رصدت عنب بلدي، عبر تواصلها مع عدد من المزارعين في المنطقة، عمليات سرقة للمحاصيل والأدوات الزراعية بشكل شبه يومي، في حين تحولت دوريات الشرطة التي تجوب المزارع، إلى عالة على المزارعين، تطلب منهم الإتاوات بسبب أو دونه.

محاصيل وآدوات

اشتكى المزارع محمد سليمان، وهو أحد المزارعين في قرية الفرحانية، من أن "الوضع لم يعد يُحتمل" في ظل "استمرار السرقات"، لتطال "كلّ ما تصل إليه الأيدي من محاصيل وتجهيزات زراعية، بما فيها الغطاسات والمضخات".

وقال المزارع لعنب بلدي، إن إخفاء المحاصيل الزراعية "غير ممكن"،

بسبب مساحات الأراضي الواسعة "التي تحتاج إلى جيش لحراستها"، كما "يستحيل سحب الغطاس من البئر في كل يوم ووضعه داخل المنزل" منعًا لسرقته.

مزارع آخر من مدينة تلبيسة بريف حمـص الشـمالي (طلـب عـدم نـشر اسمه لأسباب أمنية)، قال لعنب بلدي إنه خسر بسبب السرقات أكثر من 45 مضخة مياه، سعر الواحدة منها لا يقل عن 400 ألف ليرة سورية، إضافة إلى دونمات من محصول اليانسون وحبة البركة، الأمر الذي ســبب لــه خســائر كبــيرة.

دوريات للحراسة

تفاقم مشكلة سرقة المحاصيل الزراعية في ريف حمص الشمالي، دفع رابطة الفلاحين في المنطقة إلى تشكيل لجنة وعرض المشكلة على قائد الشرطة بالمنطقة، في محاولة لضبط السرقات. وقال أحد أعضاء الرابطة لعنب بلدى (تحفظ على نشر اسمه لأسباب أمنية)، إن "الأعمال الزراعية مجهدة جدًا، إذ تجعل المزارعين عاجزين عن السهر لحماية مساحات شاسعة، ما دفع رابطة الفلاحين للذهاب إلى مدير المنطقة في الرستن لبحث الحلول، وطالبوا بتسيير دوريات في مـزارع المنطقة".

وقال عضو الرابطة، إن مدير المنطقة رد بأنه "من المستحيل تغطية المنطقة بالدوريات، لأن عدد العناصر بالكاد يكفى لثلاث دوريات"، إلا أنه اقترح نشر حواجز في المنطقة، وهو ما رفضه المزارعون بشكل قاطع، بسبب الإتاوات التي ستفرضها تلك الحواجز

في حــال نشرها. وأضاف أن "مدير المنطقة قرر تسيير دوريتين في محيط المزارع، ليبدأ عناصر تلك الدوريات بطلب المال من المزارعين كرشاوى، ثم بدؤوا الدخول إلى المزارع وقطف كميات من ثمار الأشجار، ما دفع رابطة الفلاحين إلى طلب إلغاء الدوريات".

من القمح إلى حبة البركة.. السارقون

يشكل العمل الزراعي الدخل الرئيس لجزء من سـكان ريف حمص الشـمالي، امتدادًا من سهل الحولة غربًا الى الأطراف الغربية لمدينة سلمية شرقًا، وتمتاز المنطقة بتربتها الخصبة الصالحة لأغلب الزراعات المروية. وشهد الموسم الزراعي الحالي تحولًا عن زراعة القمح لمصلحة محصولي اليانسون وحبة البركة، فمع انقطاع مياه الـري عن ريـف حمص الشـمالي، انتقلت زراعة القمح من المروية إلى

البعلية، ما يعني اعتمادها بشكل كلي على الأمطار الموسمية. محصول حبة البركة مثلًا يُعد للتصدير، كما يُستخدم في الصناعات

الدوائية، لذلك أصبحت زراعته أفضل من زراعة القمح، الذي يخضع لتحديــد ســعره من قبل حكومــه النظام. أما دونم اليانسون، فمعدل إنتاجه 150 كيلوغرامًا، بسعر أربعة آلاف ليرة للكيلو، أي 600 ألف ليرة، بحسب

ما قاله مهندس زراعی من مدینة كفرلاها في سهل الحولة (تحفظ على نشر اسمه لأسباب أمنية) في لقاء سابق مع عنب بلدي. نتيجة ذلك، استهدفت السرقات هذا

المحصول خلال الموسم الحالي، بحسب المزارع محمد سليمان، الدي قال لعنب بلدي إنه "لم يسمع في حياته عن عصابة تحصد محصول اليانسون وتسرقه، إلا في العام الصالي".



أَراضٍ زراعية في ريف حمص (سانا)

جموعة أطفال في شوارع الرقة 6 حزيران 2020 (عنب بلدي)

متوافرة والظروف الصعبة تغذي فكرة إدمانها..

الحبوب المخدرة ملجأ لشباب في الرقة لتجاوز أزماتهم

🖾 عنب بلدي – نور الدين رمضان

"شجعنی صدیقی قبل عام علی تعاطي حبة واحدة لتجعلني أعيش في عالم آخر، ومن حينها لم أستطع تركها"، يلخص فراس، الـذي يعيش في مدينة الرقة لعنب بلدي، قصة إدمانه على الحبوب المخدرة بعد تشجيع من

وقال فراس إنه كان يعاني من الضيق والتوتر ويشتكى لصديقه، الذى أعطاه حبة مهدئة قال إنها ستنسيه كل هذه

وأضاف الشاب، الذي لم يبلغ الــ20 من عمره، أن الحبوب متوافرة بين أصدقائه، ومن يحتاج إليها يجدها، و"من لا يملك سعرها يقدمها له الأصدقاء كدين، هكذا نحن، أصدقاء نساعد بعضنا"، بحسب تعبيره.

يتمنى فراس ترك الحبوب لكنه يربط إدمانه بظروف الحياة الصعبة التي يعيشها، وقال إنه سيترك الحبوب عندما تتحسن ظروفه، رغم إقراره بصعوبة الاستغناء عنها.

طارق أبو زياد، شاب عمره 27 عامًا، اختار هذا الاسم في حديثه إلى عنب بلدي، قال إنه لم يكن يفكر بهذه الحبـوب، لكنه مريض أعصــاب، ووصف له أحد الأطباء ذات مرة حبوبًا مهدئة، "ارتاحت أعصابي بها، وبدأتُ أتعاطى حبوبًا مخدرة من ذلك الوقت، ولم أزر أي طبيب بعدها، وأنا في قوة شبابي، ولا أبحث سوى عن الراحة".

وينداد تفشي تعاطي المواد المخدرة في المدينة، في حين تغيب البيانات الرسمية من الجهات المسؤولة فيها، بينما تنفذ بعض المنظمات حملات توعية حول خطر تلك المواد.

كيف تصل المواد المخدرة إلى

تتبعت عنب بلدي بمساعدة "متعاط" مصدر هـذه الحبوب، ووصلنا إلى بائع مواد مخدرة وافق على الحديث، لكنه رفض التعريف عن نفسه بغير لقب "البرنس".

أوضح البائع أن تجارة المواد المخدرة انتشرت قبل عامين، مع سيطرة "قوات سـوريا الديمقراطيـة" (قسـد) عـلى المدينة، وخروج تنظيم "الدولة" الذي كانت تخشاه الناس بسبب معاقبته الوحشية لأدنى جرم، بحسب تعبيره. وأضاف، "بدأتُ ببيع المضدرات في الرقة قبل عامين بمساعدة بعض الأشخاص، استطعت التوصل لشخصية أمنية ساعدتني بتأمين الحبوب وبيعها"، مشيرًا إلى أن مصدر الحبوب مدينة الطبقة غربي الرقة، وتصل إلى هناك عبر تجار من مناطق سيطرة

وعن زبائنه، يوضح البائع أنهم من الشباب والفتيات وكبار السن، ويطلب الأطفال المواد أيضًا، لكنه يرفض بيعها لهم وينصحهم بعدم تعاطیها، علی حد قوله، مضیفًا، "أعمل بهذه التجارة لأن لدي ظروفًا صحية تمنعي من مزاولة أعمال أخرى، بعد غارة جوية من طيران النظام في 2013".

البائع ليس الوحيد في المدينة، ف"هناك العشرات من التجار ولا نعرف بعضنا، لكن أسمع بهم من بعض المتعاطين، وجميعنا نبيع سرًا، خوفًا من السلطات الأمنية، ورغم معرفتنا ببعض الشخصيات، لكن الاتفاق بيننا أننا لا نعرف بعضنا إذا اعتقلنا"، على حد قوله.



ما تفسير الباحثين الاجتماعيين؟

الباحث في علم الاجتماع طلال مصطفى، أوضح لعنب بلدي أن انتشار ظاهرة المخدرات مرتبطة تاريخيًا باشتعال الحروب، وهذا ما حصل في دول مثل لبنان وأفغانستان والآن في

وتدرّ هذه التجارة مبالغ مالية ضخمة

على القوات التي تسيطر على مدن منفصلة كحال مدينة الرقة التي سيطر عليها تنظيم "الدولة"، ثم "قوات سـوريا الديمقراطيـة" (قسـد)، وفصائل عسكرية أخرى، وتوفر سلطات الأمر الواقع هذه المواد في المجتمع، وتتغاضى عن مروجيها إلى حد ما. وعن زيادة عدد المتعاطين، يرى الباحث الاجتماعي أنها طبيعية في مدينة عانت الحرب لسنوات، ولم تولِ أي جهة تسيطر عليها أهمية للبنية المجتمعية خاصة للشباب والمراهقين،

إضافة إلى تقصّد بعض سلطات الأمر الواقع ممارسة سياسات منهجية لاستهداف تلك الفئة بهذه المواد، ومحاولة تجنيدها في صفوفها، ومن الطبيعي أن المقاتلين يجدون نسيان همومهم في هذه المواد.

السلطات تحارب

مدير المكتب الإعلامي في مجلس الرقة المدني، مصطفى العبد، قال لعنب بلدي إن ظاهرة تعاطي المواد المخدرة تفشت بشكل كبير قبل نحو عام في مدينة الرقة، وصارت الآن شبه منعدمة. وتحدث عن إجراءات تعمل بها عدة جهات لمحاربة هذه الظاهرة، إذ يعمل مكتبِ سياحة تابع للمجلس مؤسس حديثًا على محاربة تعاطى المواد المخدرة والمشروبات الكحولية الممنوعة في مقاهى المدينة، واتضاد إجراءات صارمة تصل إلى حد إغلاق المقهى.

بدورها، تنشر "بلدية الشعب"، التابعة للمجلس المدني في الرقة، لوحات توعية حول المواد المدرة، ونفذت عدة حملات لمحاربتها.

كما تستهدف لجنة الشباب والرياضة في المدينة الشباب بدورات مهنية وعلمية في عدة مجالات، بهدف إشغالهم وتوفير فرص عمل لهم تبعدهم عن الفراغ الذي يمكن أن يقودهم إلى سلوكيات اجتماعية سلبية، بحسب العبد.

وتعمل هذه الجهات مع مكتب الجريمة المنظمة في قوى الأمن الداخلي بالرقة، لمحاربة ظاهرة تعاطي المخدرات. كما تنفذ منظمات المجتمع المدني المستقلة والمنظمات الإغاثية العاملة فى المدينة، حملات توعية حول مخاطر المواد المخدرة، بحسب ما

رصدته عنب بلدي عبر الصفحات

الرسمية لعدة منظمات.

من يضبط الفلتان الأمني في حي "الزراعة" باللاذقية

🛭 عنب بلدى – اللاذقية

دون أن يجرق أحد على اللحاق بها، صدمت سيارة مسرعة من نوع "بورش" أمّا وابنتها، في أحد الطرق التابعة لحي "الزراعة" بمحافظة

وبعد نقل المصابتين إلى المشفى على الفور، هدد عناصر من قوات النظام السوري أقاربهما في حال ذكر تفاصيل الحادثة، وطلبوا منهم الاكتفاء بالقول إن الحادثة "قضاء وقدر" نتجت عن عدم انتباههما في أثناء قطعهما الأوتوستراد الرئيس، بحسب ما روته قريبة للعائلة كانت شاهدة على الحادثة، تحفظت عنب بلدي على ذكر اسمها لأسباب أمنية. ويعتبر حي "الزراعة " من أهم إلمناطق السكنية في محافظة اللاذقية، أنشئ في السبعينيات من القرن الماضي، بعد الانتهاء بشكل كامل من بناء جامعة "تشرين" والمدينة الجامعية، ويعد الحي اليوم من أكثر المناطق تنظيمًا ونشاطًا.

ويحوي الحي عددًا من الأبنية "الفخمـة"، يستخدمها أولاد أعـمام رئيس النظام السوري، بشار الأسد، وهم على الأسد وأبناء هلال الأسد وفواز الأسد، والعديد من المسؤولين في حكومة النظام.

"أبو زهير" (45 عامًا) يرى أن الحي أصبح "بؤرة للفساد"، إذ إن أبنية فيه تحولت إلى مقرات أمنية لعناصر من قوات النظام، ينطلقون منها في مهماتهم الأمنية.

وقال "أبو زهير" إن الحي من "أسوأ" الأحياء أمنيًا، بسبب انْتشار السلاح في الطرقات والأسواق.

رصدت عنب بلدي خلو الحي من مراكز الشرطة، ويعتبر عدد من أهالي الحي أن ضبط الأسلحة المنتشرة داخلة من "أكبر" الصعوبات، بسبب وجود عناصر الأمن المسلحين ورفاقهم بصفتهم غير الرسمية، كما يرون أن دوريات شرطة المرور المنتشرة في الحى لا تملك صلاحيات لتوقيف أو ضبط حوادث السير التي تحصل فيه. ويُعـد حاجـز "المواصلات" العســكري، في المدخل الرئيس لمحافظة اللاذقية، المشترك بين عدة أفرع أمنية والذي يضم عددًا من الضباط، بينهم رتبة عقيد، المسؤول المباشر عن إجراء "الفيـش الأمنـي الرباعـي"، منـذ عـام 2012، لجميع المارة ممن يرغبون بالدخول أو الخروج من المحافظة. ويتعرض سكان الحي لما أسموه "عمليات تشبيح" تمارسها سيارات حديثة من نوع "همر" وسيارات دفع رباعي، لا تمتلك لوحات تسجيل، ويُرجع سكان الحي ملكية هذه

السيارات لأبناء آل الأسد المقيمين في مؤيد (30 عامًا) أحد سكان الحي،

يعتبر أن الوضع الأمني في الحي لا يشبه المناطق الأخرى الواقعة تحت سيطرة قوات النظام السوري. تحدث مؤيد لعنب بلدي عن توتر

أمني شهده الحي خلال اليومين الماضيين، بعد إطلاق نار من قبل شخص قال إنه أحد أبناء عائلة الأسد، في السوق الرئيس، من دون أي سبب مباشر، الأمر الذي شكل حالة "رعب" لدى الأهالي، الذين لم يجرؤوا على إيقاف أو الاقتراب منه.

وسبق أن شهدت المدينة عدة حوادث إطلاق نار مباشر في الأحياء السكنية بسبب خلافات شخصية، منذ عام 2011، ومن أبرزها مقتل العميد حسان الشيخ على يد سليمان هلال الأسد، بسبب خلاف على أحقية المرور، في آب 2018.



بعد انقطاع طویل..

المياه تعود إلى مجاريها في مدينة الباب

فيضان المياه بسبب أعطال في شبكة المياه بمدينة الباب بريف حلب الشمالي – 20 حزيران 2020 (عنب بلدس)



🖸 عنب بلدي – الباب

لدقائق معدودة عادت الحياة في أنابيب مياه مدينة الباب، في ريف حلب الشمالي، وامت لأت بالمياه، بعدما صدئت وتكلست، فبعد انتظار طويل، بدأ مجلس المدينة المحلي، في 20 من حزيران الحالي، ضخًا تجريبيًا لاكتشاف أضرار الشبكة بعد إتمام

مشروع المياه الصالحة للشرب. تعاني مدينة الباب من انقطاع المياه الرئيسة منذ سيطرة فصائل المعارضة عليها، في شباط من عام 2017، إذ يعتمد سكانها على شراء المياه المستخرجة من آبار في قرى المدينة عن طريق صهاريج عامة تابعة للمجلس المحلى أو خاصة.

تأتى هذه الخطوة بعد الانتهاء من

إصلاح وتعبئة الخزان الرئيس للمدينة، الذي تكفلت به منظمة "إحسان للإغاثة والتنمية"، وتمديد خطوط المياه من آبار في مدينة الراعي وقريتي سوسيان وسوسنباط، في ريف حلب الشمالي، وتجهيز المضخات بمساعدة من الحكومة التركية، بحسب ما قاله

رئيس بلدية الباب، مصطفى عثمان،

وبرر عثمان تأخر مشروع المياه بأن الدمار في البنية التحتية في المدينة "كبير"، وتصل نسبته إلى 50 أو 60% لذلك قُسمت المدينة الآن إلى أربعة أقسام لتيسير أعمال صيانة شبكة

وتسير عملية الصيانة وفق خطة زمنية، لم يحددها مدير المجلس المحلي، مشيراً إلى أنها تتناسب مع الإمكانيات المتاحة لدى المجلس، موضحًا أنه في "القريب العاجل ستكون المياه الصالحة للشرب في جميع منازل المدينة".

يغطّي المشروع " %85 على الأقل من بيوت المدينة، وسيغني أغلب السكان عن شراء المياه من الصهاريج"، حسبما قال عثمان، مضيفًا أن تكاليف المياه سيحددها المجلس المحلي بما يتناسب مع الوضع المعيشي في المدينة.

مع الواضع المعيسي في المديد.
وطلب المجلس المحلي، عبر صفحته في
"فيس بوك"، من سكان الباب إجراء
الصيانات المنزلية اللازمة لتفادي هدر
المياه، مؤكدًا بأنها غير صالحة للشرب

مخاوف من تأخر إصلاح الشبكة وغلاء المياه

مياه الشرب مشكلة مستمرة لسكان مدينة الباب، فمرة ترتفع أسعارها ومرة تزيد نسبة تلوثها، واستطلعت عنب بلدي آراء بعض سكان المدينة حول مشروع مدّ المياه.

يعتمد محمد الكرز، أحد سكان المدينة، على مياه الصهاريج، ويدفع

ثمن خزان بسعة خمسة براميل 3500 ليرة سورية، مع أن المجلس المحلي وضع تسعيرة للصهاريج التابعة له 3500 ليرة سورية للخزان بسعة عشرة براميل، حسبما قال لعنب

وبرأي محمد في حال وصلت المياه إلى البيوت، وبقي العمل مستمرًا على متابعة تنظيف الخزان، ولم تكن التكلفة كبيرة ومناسبة لكل الناس، فعندها يمكن القول إن مشكلة المياه

تعبئة الضزان وبداية ضخ الماء يعني وصولها إلى المنازل وحل المشكلة، برأي عبد المطلب عثمان من سكان الباب، لكنه طالب المجلس المحلي بتسريع أعمال الصيانة، ومراعاة ظروف الناس ووضعها المادي في أجور وتكلفة المياه مستقبلاً.

وبحسب تقرير مكتب تنسيق الشؤون الإنسانية التابع للأمم المتحدة (OCHA)، الصادر في 12 من حزيران الحالي، فإن سكان شمال غربي سوريا يواجهون صعوبة في تأمين المياه الصالحة للشرب، و1.3 مليون شخص لا يحصلون على الماء النظيف في المنطقة.

من القماش إلى الحجر..

خيام أسمنتية في الشمال السوري

عنب بلدی – عبد السلام مجعان

"من حقي العيش في منزل ليس بق صر ولا بخيمة". هي أمنية الحاج أحمد الصالح من مدينة السفيرة بريف حلب الشرقي، الذي يقطن في مخيم اللرج" ببلدة احتميلات شرقي حلب. الحاج أحمد، هو أب لـــ12 طفلًا، نزح منذ تسع سنوات، قضى الأربع الأخيرة منها في مخيم "المرج"، حيث افتتح دكانًا داخل المخيم ليعينه على مصاريف المنزل.

وفي حين يأمل بالانتقال من خيمته إلى الغرف الأسمنتية التي بدأت منظمات إنسانية بإنشائها مؤخرًا شمالي حلب، لم يحالفه الحظ بسبب الشروط الخاصة بتلك القرى السكنية، التي غالبًا ما تكون أولويتها للأيتام، كمرحلة أولى.

وسعت كثير من المنظمات والهيئات الإنسانية في شمالي سوريا إلى إنشاء مخيمات جديدة، سواء غرف أسمنتية أو خيام قماشية، أفضل من الحالية، وأنشئت عدة قرى سكنية في ريفي إدلب وحلب مع استمرار أعمال البناء حتى تلبى احتياجات النازحين مؤخرًا.

إدلب وحلب

في ريف إدلب، أطلقت منظمة "بنيان" مشروعًا لإنشاء ستة مخيمات جديدة لإيواء النازحين والمهجرين، ومن

المتوقع أن تستوعب قرابة 2500 عائلة، بحسب ما قاله مسؤول المشروع، أحمد قطان، لعنب بلدي.

احمد قطان، لعب بلاي. وسيكون المشروع في مناطق إسقاط وكوكنايا وكفر بنى والشيخ بحر وكفر تخاريم في ريف إدلب الشمالي، إضافة إلى مخيم واحد في منطقة عفرين، شمالي حلب.

وستخدّم المخيصات بالكامل بالصرف الصحي وشبكات المياه، إضافة إلى توفير المياه الدافئة، وتنظيم شوارع رئيسة داخل تلك المخيمات.

وفي ريفي حلب الشمالي والشرقي، قال عبد الوهاب محمد، مدير مؤسسة "رحمة حول العالم" في ريف حلب الشمالي لعنب بلدي، إنهم بدؤوا بمشروع قرية سكانية مبنية من الطوب بالقرب من قرية بحورتة في ريف حلب الشمالي، بالتشارك مع مؤسسة "بناء للتنمية" تحت اسم "بناء رحمة السكني".

وأضاف أن عدد الكتل الذي ستبنى يستبنى يصل إلى 100، وتستهدف الأهالي الذين يقطنون في مخيمات عشوائية وذلك حسب معاير محددة، يتم الاتفاق عليها بين المنفذين والمجلس المحلي.

وحاليًا وصل المشروع إلى بناء آخر عشر كتل سكنية، ثم ستُجهّز الأسقف وتُركّب الأبواب والشبابيك، إضافة إلى تجهيز المياه والصرف الصحى، وتوفير

عدة خدمات، منها إنشاء نقطة طبية، ومدرسة، ومسجد.

لمن تتبع ملكية الأراضي؟

بالنسبة لملكية الأراضي التي تُبنى عليها المخيمات، فهي إما عامة (أملاك دولة) أُخذت الموافقة بالبناء عليها من المجالس المحلية، أو خاصة تبرع أصحابها بها بعد التأكد من ملكية الأرض عن طريق السجل العقاري في المنطقة، بحسب مسؤول مشروع

الإسكان في منظمة "بنيان"، أحمد قطان.

وأضاف قطان أن طريقة تحديد المستفيدين ستكون من خلال استبيانات في التجمعات العشوائية بنفس المنطقة التي ستنشأ فيها المخيمات، وذلك لضمان التكيّف المسبق للنازحين مع تلك المناطق، عوضًا عن مراعاة معايير "الاستضعاف الإنساني".

وفي حالة مخيـمات ريف حلـب، أوضح مديـر مؤسسـة "رحمـة حـول العالم"،

عبد الوهاب محمد، أن الأرض التي أنشئت عليها بيوت الطوب، استؤجرت بعقد لعدة سنوات، والعقد قابل

أما المستفيدون فهم الأيتام بالدرجة الأولى، إضافة إلى مصابي الحرب الذين لا معيل لهم، بينما يأمل الحاج أحمد الصالح، في ريف حلب الشرقي، أن يتوفر له مكان في أحد تلك المساكن في حال تمت توسعة المشروع، أو شملت المراحل المقبلة منه فئات أكثر.



بناء كتل سكنية عوضا عن الخيام تقوم به المنظمات والموسسات العاملة بالشمال السورب – 25 حزيران 2020 (صفحة المجلس على فيسبوك)

مؤتمت وتحريري..

نظامان للامتحانات في ريف حلب بشهادتين مختلفتين

🔝 عنب بلدی – ریف حلب

على مبدأ اتباع الخيار الأضمن، قررت طالبة الشهادة الثانوية في مدينة اعزاز بريـف حلـب الشـمالي تسـنيم كنجـو، تجنب مشاكل يمكن أن تواجهها في التسجيل الجامعي، واختارت أن تقدم امتحانها على الطّريقة التركية.

إذ يواجه الطلاب في ريف حلب الشمالي مشكلة تحديد النموذج الامتحانى للشهادة الثانوية، مع اختلافه بين مؤتمت وتحريري. تسنيم فضلت عدم إرهاق نفسها بتقديم النموذجين، وأرجعت ذلك للظروف في المنطقة، بحسب ما قالته لعنب بلدي، إضافة إلى المشاكل التي تعرض لها طلاب السنة الماضية لـضرورة ختـم الشـهادة التركيـة للقبول في جامعة "حلب".

منهاج واحد وشهادتان

نظام تقديم امتحان شهادة الثانوية العامة الأول في ريف حلب الشمالي، هو تـركى مؤتمت مدته سـتة أيـام فقط، يُصحَّح في تركيا وتعترف بشهادته، ويمكن الدخول بها إلى جامعات مناطق سيطرة المعارضة أيضًا.

تنظم الامتحان المؤتمت مديريات التربية التابعة للمجالس المحلية، ومديريات التربية التركية، ويتطلب التسجيل عليه هوية صادرة عن المجالس المحلية، ومرتبطة بالنفوس التركية، على ألا

يتجاوز عمر المتقدم 27 عامًا. أما نظام "الحكومة المؤقتة"، المعروف باسـم "نظام الائتلاف"، فهـو تحريري، وفترة التقديم عليه تستمر على مدى عشرين يومًا، وشهادته معترف بها في العديد من الدول الأوروبية، بحسب ما توضحه وزارة التربية،

ويمكن لحاملها التسجيل في جامعات مناطق سيطرة المعارضة، أيضًا.

فضلت الطالبة تسنيم النظام التركى المؤتمت بسبب صعوبة حفظ المواد بالنسبة لها، فحل أسئلة امتحان "الحكومة المؤقتة" أطول ويتطلب تفصيلًا في الإجابة، على اعتبار أنها

الطالب بكر السقا، من مدينة الباب، يوافق تسنيم، وهو اختار أيضًا التقديم بنظام الأتمتة، لأنه يتناسب مع كونه من طلاب الفرع الأدبي، "فالسؤال المؤتمت يقدم الخيارات ويساعده في تذكّر الإجابة"

لكن الامتحان المؤتمت أصعب لطالب على علامة كتابة قانون الحل.

التربويون يفضلون التحريري

الوزارة النظام التحريري.

التركي "أسهل" والسوري "آعدل"

من طالبات الفرع الأدبي. لكن بالنسبة للعلامات، فالنظام التحريري أكثر "رحمة"، إذ تجزّأ العلامـة عـلى الحـل، أمـا الامتحـان على الطريقة التركية فهو أسهل بالحل، لكن يسبب خسارة أكثر في العلامات،

الفرع العلمي، لأن الامتحان التحريري يتيح له فرصة للحصول على علامات أكثر في حال وجود أخطاء بالحل، بحسب بكر، على سبيل المثال، في النظام المؤتمت الخطأ الحسابي يعني خسارة كامل العلامة، عكس النظام التحريري الذي يحصل فيه الطالب

يقدّر عدد طلاب المسجلين لدى المديريات التابعة لــ"الحكومــة المؤقتة" على امتحانات الشهادة الثانوية، بأكثر من ثمانية آلاف طالب وطالبة، بحسب وزيرة التربية، هدى العبسي، وتعتمد



ويعترض تربويون على النظام المؤتمت، لأنه لا يختبر الطالب في جميع النواحي، ولا يعطي تقييمًا دقيقًا للطالب، مع اعتماده على التخمين والتذكر.

وبحسب موجهة تربوية (تحفظت على نـشر اسـمها لأسـباب شخصية)، يمكن

اختيار الطالب بأكثر من مادة في اليوم الواحد في النظام المؤتمت، أماً من ناحية التصحيح فهو لا يحتاج إلى خبرات وكــوادر.

بينما نظام الأسئلة التحريرية يركز على قياس مدى حفظ الطالب وتذكره للمعلومات، ويعتمد على الملخصات

والدروس الخصوصية. ورغم أنه يحتاج إلى وقت طويل للدراسة، تمنح الوزارة أيامًا مناسبة للتحضير بين كل مادة وأخرى، بحسب الموجهة، ويقيس بموجبه المصحح بعض النواحي التي لا يمكن أن يقيسها بالأسئلة المؤتمَّتة.



"متشددو" إدلب.. بحث عن موقع قدم سياسية



🖸 أسامة آغى

يمكن القول إن التشدّد السياسي الديني لا يعيش خارج منظومة الخلخلة الأمنية، فهذه الخلخلة تمنحه قوة ومبرر وجود، ولعل ما يحدث بالصراع الداخلي في إدلب بين القوى المتشددة، إنما يمكن قراءته ضمن هذا السياق، وتحديدًا مع وجود اتفاق دولى على إغلاق ملف القوى المتطرفة في سوريا، كحلقة أساسية يمرّ بها الحل السياسي القادم. لقد صنفت المنَّظومة الدولية، وعبر قرارات من مجلس الأمن، مجموعة من المنظمات الدينية "المتشدّدة" ضمن قائمة "منظمات إرهابية"، وهذه المنظمات ذات جذور تنحدر من تنظيم "القاعدة" الدولي، الذي أسّسه أسامة بن لادن، ويقوده حاليًا أيمن الظواهري. هذه المنظمات "المتشددة"، وجدت

هذه المنظمات "المتشددة"، وجدت نفسها بمواجهة اتفاقات "سوتشي" الموقّعة بين تركيا وروسيا عام 2018، واتفاق 5 من آذار الماضي في روسيا، والتي تنصّ على تفكيك هذه المنظمات ضمن منطقة "خفض التصعيد" الرابعة، التي تقع تحت ضمانة تركيا. تفكيك التنظيمات "المتشددة"، يرتبط

فكل هذه التنظيمات بما فيها بالضرورة بالحركة على الطريقين "جبهة النصرة" كانت تنتمى لتنظيم "M4" و "M5" اللذين يعتبران "القاعدة"، إلا أن "هيئة تحرير طريقين حيويين لربط مناطق متعددة تقع عليهما، وكذلك يرتبط الشام" فكّت كما تدعي ارتباطها بالحل السياسي النهائي للصراع بــ"القاعدة" نهاية شباط عام 2018. لكنّ بقية التشكيلات العسكرية في سوريا، وبما أن التنظيمات "المتشددة" (تنسيقية الجهاد، ولواء "المتشددة" رفضت اتفاق "سوتشى"، المقاتلين الأنصار، وحرّاس الدين، فهى كانت تدرك أن الموافقة على هذه الاتفاقية يعني تفكيك وجودها وزوالها، وخسارة مشروعها "المتشدد" المتمثل بإقامة "خلافة إسلامية".

> الصراع العسكري الحالي بينِ "هيئة تحرير الشام" (النصرة سابقًا) ومنظمات منضوية تحت مسمى "تنسيقيات التشدّد" رغم محدوديته، يكشف عن فروق فكرية سياسية جوهرية بينهما، فـــ"هيئة تحرير الشام" باتت أكثر اقترابًا من التحول السياسي في بنيتها الحالية، وقد تقترب في مرحلة قريبة إلى تفكيك بنيتها العسكرية، من خلال الاندماج مع قوات "الجيش الوطني"، التابع لـــ"الحكومة المؤقتة"، المنبثقة عن "ائتلاف قوى الثورة والمعارضة". بينما ترفض "تنسيقيات التشدّد" تفكيك نفسها، أو القبول بـ"سوتشي" وملحقاته. هذه التنظيمات التابعة لغرفة عمليات "فاثبتوا" تدرك أن زمن نهايتها يقترب، ولهذا فهي تحاول ما استطاعت المحافظة على نفوذها في محافظة إدلب، وتخريب أي اتفاق قد يؤدي إلى هذا التفكيك. ولكن كان لا بدّ من شرارة لهذا الاقتتال المحدود بين أبناء الجذر

الفكري/ السياسي الواحد سابقًا،

وأنصار الإسلام، وأنصار الدين) أنشأت غرفة عمليات واحدة، في 12 من حزيران الحالي، تحت اسم إنّ الهدف من تشكيل هذه الغرفة هو المحافظة على الجسم التنظيمي للمنظمات "المتشددة"، إضافة إلى تحويل هذه الغرفة إلى نقطة استقطاب لقواعد "هيئة تحرير الشام"، على أرضية رفض اتفاق تركيا مع روسيا في سوتشي وموسكو. اتفاق "سوتشي" وتعديلاته اللاحقة غايته الرئيسة تفكيك المنظمات "المتشددة"، ولعل "هيئة تحرير الشام" تعرف البعد الاستراتيجي لهذا الاتفاق، وتحاول التكيّف معه تدريجيًا، وهو ما يعنى تحول "الهيئة" من صيغتها العسكرية والسياسية الحالية إلى صيغة أكثر واقعية، وأكثر قبولًا بما يريده الضامن التركي. لذلك لجأت "هيّئة تحرير الشام" إلى توجيه ضربة استباقية لغرفة عمليات

لــ"المتشددين" في قواعدها، وهذا يعني انزلاق تنظيم "الجولاني" إلى مربع التفكك، ما يفقده كل الامتيازات التي حققها سابقًا كتنظيم. هذا الخوف عبر عنه بيان صادر عن "هيئة تحرير الشام"، يمنع انفصال أى عنصر من عناصرها من دون موافقة الهيئة العليا للتنظيم. ولكن، ما حدود هذا الصراع بين المنظمات "المتشددة"؟ ومن يدفع به إلى حدّ الصدام والقتال، وما مآله؟ إن الجواب عن هذه الأسئلة لا يخرج عن السياق العام للوضع السوري بتناقضاته القائمة، التي تدفع بها قوى الصراع المنخرطة بالملف السوري، إقليميًا ودوليًا، هذه القوى صارت تبحث عن معادل سياسي جديد مقبول بحده الأدنى من هذه القوى، ولكن يبدو أن أكبر المتضررين من سريان فعالية اتفاق "سوتشى' وتفاهم آذار بين الأتراك والروس سيكون التنظيمات المنضوية ضمن غرفة عمليات "فاثبتوا". هذه التنظيمات لا يناسبها تنفيذ الاتفاقات، وبالتالي هي لا تستطيع تبرير وجودها خارج الصراعات، وهو ما يجعلها ترفض كل الاتفاقات، حتى لو أدَّت إلى حل سياسي بموجب القرار الدولي رقم 2254.

هذه الحالة تتطلب سياسة ذكية

تنفذها تركيا بالتوافق مع "هيئة

ضربة نفذتها طائرات "درون" تابعة

للتحالف الدولي، الذي تقوده الولايات

المتحدة الأمريكية، مع الاعتقالين

السابقين لقائدين "متشددين"،

لا يمكن فهمه بغير خوف "هيئة

تحرير الشام" من حدوث استقطاب

تحرير الشام"، ونقصد بذلك تجنيب إدلب وزر قتال حياة أو موت، ستضطر لخوضه التنظيمات "المتشددة"، وهو سيكون قتالاً مكلفاً وهو ما تبحث عنه روسيا وحلفها. وبالمقابل، يمكن إحداث اختراقات في بنية قيادة هذه التنظيمات، وترك الأبواب مفتوحة بصورة مواربة، لاحتمال اتفاق يؤدي إلى فكفكة هذه التنظيمات، ونزع حجة روسيا والمجتمع الدولي، التي تقول بضرورة القضاء على المنظمات "الإرهابية" في إدلب.

عي إليب. إن الصراع بين "هيئة تحرير الشام" وتنظيمات غرفة عمليات "فاثبتوا" هو صراع بين اتجاهين سياسيين إلى زاوية تناقض وصراع أكبر، وهذا قد يشمل إشاعة الفوضى من عمليات تفجير واستدراج للروس عبر ضربات تتلقاها قوتهم العسكرية، أو من خلال عمليات اغتيال متبادلة بين "هيئة تحرير الشام" وهذه التنظيمات.

إن الانتقال من مرحلة التنظيمات
"المتشددة" إلى مرحلة التنظيمات
السياسي، وفق قواعد تتفق عليها
مجموعة القوى الدولية، لا ينبغي أن
يكون خارج حسابات حياة المدنيين
وممتلكاتهم وأمن المنطقة، لا سيّما
أنها منطقة حدودية بين سوريا
وتركيا، وتدرك تركيا أن الفوضى
الناتجة عن صراع عسكري بين "هيئة
تحرير الشام" وهذه التنظيمات
"المتشددة" ستسيء لأمنها القومي
وهو ما لا تسمح به أنقرة.

في المقارنة بين "قيصر" و"النفط مقابل الغذاء"

"جائرة"، وكأنها تربأ بعدوها أن

هل يشبه قانون "قيصر"، الذي

السوري، ما فُرض على النظام

في آب عام 1990؟

فرضته الولايات المتحدة على النظام

العراقي السابق من عقوبات شاملة

من المعروف أن العقوبات التي فُرضت

على العراق بعد احتلال الكويت كانت

عقوبات شاملة، منع على إثرها

من كل أشكال التصدير والاستيراد،

وهو ما تسبّب بكارثة إنسانية راح

صحيتها مليونا ونصف مليون طفل،

ودفعت مجلس الأمن في العام 1995

ببرنامج "النفط مقابل الغذاء"، والذي

للعراق بعده أن يستورد الغذاء والدواء

بدأ العمل فيه في العام 1996. أتيح

بشكل حصري، إلا أن الأوضاع لم

تتحسن عما سبقها كثيراً بسبب

لم يستطع النظام العراقي آنذاك

الاحتيال على القانون، وهو المحاط

من كل الاتجاهات بأنظمة شديدة

العداء. وقد بقيت هذه العقوبات

ذلك القانون.

المحسوبيات وعمليات الفساد التي

ارتبطت بصفقات بيع النفط في إطار

لإعادة النظر بالعقوبات، فأصدر

القرار "986" الذي عرف فيما بعد

يعاقبها، وتعيب عليه ذلك!

"فاثبتوا"، هذه الضربة تمثّلت

باعتقال "أبو مالك التلي" و"أبو صلاح

إن مقتل "أبو القسام الأردنى"، نتيجة

الأوزبكى"، وكلاهما من المتشددين

الرافضين للتفاهمات والاتفاقات

الروسية- التركية بشأن إدلب.



🚨 فیکتوریوس بیان شمس

أدّى تسارع الانهيارات الاقتصادية وانهيار قيمة الليرة في سوريا ولبنان إلى ربط الأزمة من قبل البعض باقتراب بدء تطبيق قانون "قيصر"، وهو التفسير الذي يتبنَّاه النظام في سوريا بشكل أو بآخر ويعمل على ترويجه انطلاقًا من افتراض ضمني، أنه قبل تطبيق القانون الأمريكي على النظام "المعادي للإمبريالية" و"المكافح للإرهاب"، كانت الأوضاع طبيعية، مع أن نسبة من وصلوا لما دون خط الفقر قبل تطبيق القانون بأشهر طويلة وصل إلى 80%. هذا بالإضافة إلى من يفترضون أن القانون جاء تمهيدًا لعملية تقسيم سوريا، وكأن أمريكا تحتاج إلى قانون كهذا لتقسيم سوريا إذا ما كان التقسيم جزءًا من استراتيجيتها، فى حين أن النظام حكم قبل الثورة ما أنتجته "سايكس- بيكو"، إلا أنه في الواقع كرّر ما يُعرف بــ"الاتحاد السوري" الذي فرضته فرنسا عام 1922، لكن بشكل أكثر جهنمية. جاء قانون "قيصر" نتيجة جهود

الجالية السورية في الولايات المتحدة،

التي استطاعت أن توصل صوتها إلى البرلمان الأمريكي، تمامًا كما استفاد الناشطون السوريون في الملنية من مدرًا "الولاية القضائية العالمية" لملاحقة أكثر من 1000 قاتل سوري تسلّلوا إلى الأراضي الألمانية، مخابرات النظام السوري. يذكر أن الرئيس اللبناني الحالي كان قد لجأ إلى الكونجرس الأمريكي منذ العام إلى الكونجرس الأمريكي منذ العام بعد بـ"قانون محاسبة سوريا".

بعد بـ"قانون محاسبة سوريا". هذا يعني أن السوريين استفادوا من القوانين والظروف في البلدان التي يقيمون فيها لاستصدار القوانين وملاحقة المجرمين، ولا يعني، بحال من الأحوال، أن هذه البلدان غيرت استراتيجياتها، وقرّرت محاسبة قَتَلة الشعب السوري.

السعب السوري. وفي حين ينعم الاقتصاد وفي حين ينعم الاقتصاد "الإسرائيلي" بالتقدّم والاستقرار والأردهار والأمان، تنهار الأوضاع الاقتصادية بشكل غير مسبوق في دول ما يعرف بـ "محور المقاومة"، الصريحة للدول المسيطر عليها إيرانيا والتي انهارت اقتصاداتها كلها تقريبًا، والانهيارات يلاحقان حتى الدول "التوتاليتارية" البعيدة عن المنطقة والمتحالفة مع هذا المحور، ككوريا والمتمالية وفنزويلا، وهذه كلها دول الشمالية وفنزويلا، وهذه كلها دول التسارية اللامبريالية التي ثبت

أنها تُعاقِب (بكسر القاف) بينما لا

تستطيعُ تلك الدول سوى الرضوخ

للعقوبات، أو اعتبار تلك العقوبات

مفروضة حتى سقوط النظام في العام 2003. في المقابل، اعتاد النظام السوري على العقوبات، التي كانت فيما سبق تؤثّر فعليًا على المواطنين لا عليه، كالعقوبات الأمريكية التي فُرضت على سوريا في العام 1979 بعد عملية مطار "هيثرو"، شم العزلة الخانقة التي تعرّضت

لها سوريا طوال عقد الثمانينيات، والعقوبات الأمريكية في العام 2004 على خلفية حرب العراق وفتح النظام السوري حدود البلاد أمام المقاتلين، وحُزّم العقوبات العربية والأوروبية والأمريكية بعد انطلاق ثورة العام 2011، وصولاً إلى قانون "قيصر" الذي فُرض على النظام السوري لـ"تغيير سلوكه" كما صرّح المسؤولون الأمريكيون مرارًا وتكرارًا.

على امتداد كل تلك السنوات، كوّن النظام السوري حبره في عمليه الاحتيال والهروب من العقوبات، إضافة إلى أنه كان يعتمد في كثير من الأحيان، كما هو حاصل اليوم، على لبنان كمنفذ، يمكن من خلاله تمرير ما يشاء ذهابًا وإيابًا، بالإضافة طبعًا إلى إمكانية استخدام العراق كمنفذ، على غرار ما تفعل إيران للتهرّب من الحصار المفروض عليها، هذا عدا عن بعض المناطق السورية التي يستثنيها القانون، بما أنها خارج سيطرة قوات النظام، كإدلب، والجزيرة السورية، والتي قد يجد النظام طريقة ما للاستفادة منها، خاصة أن هنالك محاولات جرت خلال أيار الماضي من قبل "هيئة تحرير

تشمل العقوبات القطاعات التالية: الطيران، والطاقة، والمصرف المركزي، وأجهزة الأمن والمخابرات، والشركات والأفراد الذين يقدمون

الشام" في إدلب لفتح معبر تجاري

معارضة من أنصار الثورة السـورية.

مع النظام، قوبلت بمظاهرات

دعـمًا للنظام. كما يمُنع بيع قطع الغيار والمواد المسـتخدمة في أنشطة عسـكرية وعمليات استخراج النفط. وهـي في أغلبها لا علاقة للمواطنين السـوريين فيها، إذا ما استثني منها قطـاع الطاقة، لا بل إن بعض هذه القطاعات شديد العداء للشعب السوري.

يستثني القانون بشكل واضح:
المنظمات الدولية والمنظمات غير
الحكومية التي تقدم المساعدات في
سوريا، وهو يسمح بشكل واضح
بدخول الأغذية والأدوية والمواد
الإغاشة.

ومن المعروف في هذا السياق،

أن هناك كثيرًا من الفضائح التي

تورّطت بها بعض لجان "الأمم "
المتحدة"، عندما كانت ترسل
المساعدات إلى مناطق النظام بدلًا
من أن ترسلها إلى المناطق التي
يحاصرها النظام.
يمكن وقف العمل بقانون "قيصر"
في حال نفّذ النظام التالي:
- التوقف عن استخدام المجال
الجوي لاستهداف المدنيين.
- التوقف عن استهداف المراكز
الطبية والمدارس والمناطق
والتجمعات السكنية.
- إطلاق سراح جميع المعتقلين
السياسيين، والسماح للمنظمات
الإنسانية بدخول المعتقلات.

قبُل النظام. وهي كلهـا نقاط تفوّق فيها النظام السوري على النظام النازي، ومن المتوقّع ألا يلتزم بأي شرط منها.

الإنسانية إلى المناطق المحاصرة من

- السماح بوصول المساعدات



"البعث" والثورة.. خطوات لإحياء الحزب

"حـزب البعث قائد الدولـة والمجتمع"، عبـارة كانت غطاء لحكم سوريا لأكثر من نصف قرن، تحت بالوحدة والحرية والاشتراكية وتعظيم مطلق للعروبة، لكن سنوات الثورة السورية زادت تعرية هـذه الشـعارات، خاصة مـع انخراط الحـزب المباشر في قمع المتظاهرين السلميين.

هذه العبارة، وهي جوهر المادة الثامنة من الدستور السوري في 1973، حولت "البعث" إلى أداة للإمساك بمفاصل الدولة وهياكلها ومؤسساتها، من قبل الرئيس السوري السابق، حافظ الأسد، ونجله بشار، ورغم إلغاء المادة وسحبها من دستور 2012، لا تزال مفاعيلها سارية في العديد من وظائف الدولة حتى الآن.

في حدود سوريا بعد نزع صفة القومية عنه، يحاول النظام إعادة تفعيل دور الحزب في الشارع السوري، عبر ترتيب بيته الداخلي وضبط صفوفه وعلاقته مع الدول وداعميه، وتوسيع مشاركة "القواعد الحزبية" في اختيار ممثليهم لانتخابات مجلس الشعب التي ستجري في تموز وتصاول عنب بلدي في هذا الملف تسليط الضوء

ومع تقدم سنوات الثورة، وحصر نشاط الحزب

على أبرز التغييرات التنظيمية في الحزب، ومحاولة استثمار المرحلة الراهنة استعدادًا للتطورات المستقبلية، إلى جانب استشراف مستقبل الحزب في ضوء سيناريوهات الرؤية السياسية المقبلة لسوريا.



والتكلس والانفصال عن روح العصر".

وبحسب الباحث معن طلاع، فإن

الحزب في "الاستحقاقات الانتخابية"

أدرك واستغل لعبة المحليات، مستفيدًا

من ثغرة قانونية واضحة، وهي

أن المادة الثامنة التي سُحبت من

الدستور لا تزال مفاعيلها القانونية

سارية في العديد من وظائف

الدولة، وخاصة في وظيفتين:

الأولى التي تتعلق بالجهات الأمنية

والعسكرية، إذ لا يـزال الحـزب يمتلك

إدارة التوجيــه الســياسي في الجيش،

ويمكنه توزيع نشرات يومية

إعلامية وسياسية، وبالتالي الجيش

لا يـزال يخضع للتنظيم الحـزبي

البعثي، أما الوظيفة الثانية فهي

استمرار الرقابة على أجهزة الدولة

الحزب في "الاستحقاقات

الانتخابية" آدرك واستغل

لعبة المحليات، مستفيدًا

من ثغرة قانونية واضحة،

سحبت من الدستور لا تزال

مفاعيلها القانونية سارية

تعطي هذه الخطوات والتصركات

للحزب مؤشرات على محاولة

التكيف مع الأوضاع الراهنة،

ودفعه للعب دور أكثر فاعلية، عبر

"إعادة تأهيل بعض الشرائح التي

كانت حاضنة للفوضى والإرهاب،

لكيلا تكون هذه الشرائح ثغرة

يتم استهداف سوريا في المستقبل

من خلالها"، بحسب تعبير الأسد

في اجتماع "اللجنة المركزية" في

اعترف الأسد ب"أخطاء" أدت إلى

تراجع دور الحزب، وهي طريقة

اعتبرها الباحث السوري والأكاديمي

عبد العزيز ديـوب، "منـاورة لتلبيس

الحزب ثوب الفشل بدلاً عنه (عن

الأسد)"، إلا أن السؤال المطروح هنا

تشرين الأول 2018.

فى العديد من وظائف

محاولات الإحياء

وهى آن المادة الثامنة التي

بكل تفاصيلها.

خلال السنوات الماضية مرحزب "البعث" بتصولات كبيرة كشفت ترهله وهشاشة بنيته التنظيمية، وهو الأمر الذي اعتبره رئيس النظام والأمين العام لــ"حزب البعث"، بشـــار الأسد، في كلمة لله بالذكرى الـ51 لوصول الحزب إلى الحكم في آذار 2014، "ظاهرة صحية"، ساعدت الحزب بالتخلص ممن وصفهم بـ"الانتهازيـين".

أبرز هذه التصولات كان انحياز الآلاف من أعضاء الحزب عن الرؤية الرسمية له، إلى جانب الانشقاقات الكثيرة التي طالته في الجيش والأمن، وفي المقابل انضرط الحزب كليًــا في قمــع الثـورة الســورية، عبر مشاركة "البعثيين" في مسيرات مضادة للمظاهرات، قبل التحول لاحقًا إلى العمل المسلح عبر "كتائب البعث" التي أسست في عام 2012، لتكون ذراعًا رديفة لقوات النظام السوري تضم متطوعين ومتطوعات من معظم المحافظات السورية، وتشارك في معارك عسكرية في مختلف المناطق، تحت إشراف مباشر من قبل الأمين العام المساعد للحزب، هلال الهلال.

أضعف الانضراط في الشورة صفوف الحزب، وعانى تنظيميًا من العجز، ولم يعد قادرًا على التعبئة، بحسب ما قاله الباحث في مركز "عمران للدراسات الاستراتيجية"، معن طلاع، لعنب بلدى، ليدخيل الحزب مرحلة "انكفاء" كبيرة، لأن المشهد على الأرض تحول إلى العمل العسكري لمصلحة ميليشيات نشطت مع دخول إيران و"حزب الله" وروسيا.

برآيك..

هـذا الترهـل دفع الحـزب للجـوء إلى إجراءات وتغييرات استعدادًا من قبلــه للتماهي مــع المرحلة السياســية المقبلة واحتمالاتها المتعددة، عن طريــق عــدة خطــوات:

الخطوة الأولى كانت الانكفاء نحو الداخل، والتحول من الإطار الإقليمي إلى الإطار المحلي، من خلال تغيرات واستبدال اسم "القيادة المركزية لـ"حـزب البعـث" ب"القيادة القطرية"، بحسب ما ذكرته صفحة الحزب الرسمية عبر "فيس بوك"، في تشرين الأول 2018، إذ لم يعد هناك "أمين قطري للحزب" بل "أمين عام"، وتحول الاسم التنظيمي من "الأمين القطري المساعد" إلى "الأمين العام المساعد"، وصار أعضاء "القيادة القطريـة" أعضاء "القيادة المركزية"، إضافة إلى استبدال تسمية "المؤتمر العام" بـ "المؤتمر القطري".

وأرجع الحزب هذه التغييرات، التى تعتبر الأولى من نوعها منذ تأسيّســه في 1947، إلى "الحاجــة لمواكبة تطورات الوضع الراهن والعمل القومي في الحزب"، بما يحقق "مصلحة الشعب"، في دلالة على تبدل في السياسة الداخلية لــحزب "البعث"، ما يعني أنه لم يعد حزبًا "عابرًا للحدود السورية" من الناحية التنظيمية.

الخطوة الثانية كانت الاعتماد على خصيات الشديدة الولاء، وكان من أهمها هلال الهلال، الذي بدأ بتحركات دبلوماسية نشطة داخل وخارج سوريا، وهو يمتلك عوامل شخصية ساعدته في ضبط حالة الترهل التي كانت موجودة بالحزب

عبر الفكر الأمني الشديد الذي انتهجه في سياسـته المحلية، بحسـب

وزار الهلال كلاً من الصين وروسيا، في تشريان الثاني 2019، بهدف التعاون بين حزب "البعث" وأحزاب الدولتين، من أجل تنسيق "مكافحة الإرهاب"، والتخطيط لمرحلة إعادة الإعمار، بحسب الرواية السورية

أما الخطوة الثالثة فكانت الاعتماد على آلية "الاستئناس"، لاختيار مرشحيه لانتخابات مجلس الشعب، التي تقوم على اختيار المرشحين من خلال مؤتمرات موسعة لأفرع الحزب، والاعتماد على آراء كوادره، في حين كانت عملية الاختيار سابقًا تقوم على اختيار الحرب مرشحيه بإصدار قوائم تعرف باسم "قائمة الجبهة الوطنية "، التي تضم أيضًا مرشحي الأحزاب الأخرى المعترف بها والمثلة ضمن "الجبهة الوطنية التقدمية".

واعتبر الأسد، في كلمة مكتوبة نشرها موقع "الصرب" ، في 15 من حزيران الحالي، أن "تجربة الاستئناس (...) دليل دامغ على ديناميكيــة البعــث وتطــوره، وقدرتــه على التكيف والانطلاق نصو المستقبل"، كما اعتبر أنه "كان لا بد من القيام بأهم إجراء يحفظ المؤسسة الحزبية ويطورها ويقويها، وهو توسيع مشاركة القواعد الحزبية في اختيار ممثليهم لمجلس الشعب (...) هذه الخطوة ضرورية لتجديده تنظيميًا وعقائديًا، وتشكل الرد الموضوعي والساطع على من وصفوه بالشمولية

هـو: إلى أي مـدى سـيكون النظـام قادرًا على إعادة تفعيل دور الحزب؟ واعتبر الباحث الأكاديمي عبد العزيز ديوب، في حديث إلى عنب بلدي، أن تفعيل دور الحزب مخالف للمادة الثامنة التي حُذفت في دســـتور 2012، لكــن الهــدف كان إقصاء الأعضاء الذين استهلكوا من خلال عملية "الاستئناس" التي اتبعت للترشيحات لمجلس الشعب، مؤكدًا أن "الحرب لم ولن يتطور بخطابه الخشبي".

بينما يـرى القيادي السـابق في حزب "البعث"، الدكتور ناصر سابا، أن "الحـزب الآن هـو حزب عائلة الأسـد، ونستطيع أن نطلق عليه مسمى (حـزب المجموعـة العسـكرية)"، معتبراً محاولة تفعيل دوره "كمن ينفخ في قربة مثقوبة"، وهدفه الأساسي هو الاستمرار والإمعان في تحقير فكرة "البعث" القائمة على جوهـر أساسي هـو الوحـدة العربية، والتي يزعم النظام أنه

واعتبر سابا، في حديث إلى عنب بلدي، أن النظام يصاول مجددًا، بعد الجرائم التي ارتكبها بحق السوريين، استثمار اسم "البعث" مجددًا، وما اعتراف الأسد بالأخطاء إلا من باب اللغو الذي لا قيمة له، لأن الحزب لا دور له في سوريا، وإنما هو تنظيم تابع لجهات أمنية وعسكرية، وذات طبيعه أمنية لا علاقة لها بمعنى الأحزاب التي تقوم على الحرية والممارسة السياسية وإبداء الرأي.

وأشار إلى أن النظام السوري دعس عـلى الحزب وأفـكاره بالأقـدام، ودمّر الفكر الحقيقي لـ"البعث"، والدلائل التاريخية على ذلك كثيرة، بدءًا من إعدام القيادات البارزة، وصولا إلى تقسيم الصف الفلسطيني والوقوف فى صف إيران ضد العراق وحزب "البعث" هناك في حرب الخليج، عدا عن المجازر التي ارتكبها النظام عبر تاريضه في عدة مناطق سورية.

ووصف سابا المحاولات التي يقوم بها الحزب في الوقت الحالي، بأنها "إعادة الروح إلى جثة ميتة"، لأن الحزب حاليًا منزوع الإرادة وفاقد أي استقلالية، وكل الهيئات والمؤسسات التابعة له خارج إطار التعامل الحزبي والسياسي، وتستخدم شعارات الحزب لأغراض سياسية، تخدم مصلحة الحكم والعائلة، مؤكدًا أن الحزب غير "قادر على مواكبــة التطــورات بصفتــه الراهنة".

أجرت عنب بلدي استطلاعًا، عبر صفحتها في "فيس بوك"، حول تراجع دور حزب "البعث" بعـد إلغاء المـادة الثامنـة في دسـتور 2012، واعتبر 71% من المصوّتين، البالغّ عددهم 400 مشارك، أن دور الحـزب لم يتراجـع، في حـين تـرى البقيـة

وبينها قلَّل المعلَّقون على الاستطلاع من أهمية الدســتور في ســوريا، ووصفــوه بأنــه "حــبر عــلى ورق"، قــال أحمــد محمــد إنـــه "في ســوريا لا وجود للأحـزاب، هي مجـرد واجهـات وديكـورات لمنظومة

هـ و خليـط قذر مـن الأجهـزة الأمنيـة والميليشـيات

وأكد حساب عماد عماد ذلك بقوله، إن "حزب البعث بالأساس لا دور له، من يحكم سوريا

الطائفية ورجال الأعمال الفاسدين".

71%

29%

حور الحزب لم يتراجع

هل تراجعت أدوار حزب البعث

بعد تعديل الدستور عام 2012

دور الح<mark>زب تراجع</mark>



أدوات الحزب.. التحشيد والتماهي

يمتلك حزب "البعث" أدوات لما يقول إنه تصحيح المسار، تحت قاعدة "تبديل الأولويات لا يلغي الأساسيات"، التي أكدها الأسد في كلمته التي وجهها إلى الحزب، قبل أسبوعين.

وبحسب الباحث معن طلاع، فإن الصرب يفكر بأدوات جديدة وفقًا للسياسات القديمة ذاتها، لكي يتحكم بقناتين رئيستين هما "التحشيد والتماهي" مع أي أشكال جديدة في سوريا، وهذا ما أعطاه هامشًا كبيرًا لتصحيح الاعوجاج الذي مر به الصرب، كما يصاول الاستفادة من المصالحات التي يجريها مع المعارضين في عدة مناطق، لتشكيل طبقة "الوسطاء المجتمعيين" من خلال المخاتير والقانونيين البارزين، وترشيحهم أعضاء لمجلس الشعب.

كما لا يـزال الحـزب يمتلـك بنيـة تحتيـة مـن أمـلاك الدولـة، إلى جانب النقابـات والمنظـمات، التي يفترض أن تكـون غـير مسيّسـة، كاتحـاد الفلاحـين واتحـاد العـمال والاتحـاد النسـائي و"طلائـع البعـث" وغيرها، وكلهـا أقنيـة يحاول مـن خلالهـا الحـزب التموضع من جديد، إلى جانب اسـتغلال شـعار "محاربـة الإرهاب" للدخـول إلى الدوائر الخدمية، سـواء كانـت اجتماعية أو مادية.

ويرى طلاع أن حديث بشار الأسد عن تدارك الأخطاء ليس القصد منه الاعتراف بها، بقدر ما هو مجرد تحفيز للحزب على تنويع أدواته، والعمل على عناوين كثيرة خلال المرحلة المقبلة، كما أنه محاولة

من الأسد للتماهي مع القيادة الجماهيرية. الحزب مُطالب اليوم، تحت وطأة الحصار والأزمة الاقتصادية، بضبط المجتمع والحيلولة دون الانفجار، وهي جزء من الأخطاء بنظر الأسد التي تمنعه من قدرته على التحكم بالمشهد، بحسب طلاع، الذي استند بذلك إلى مشهد خروج مسيرات مضادة لمظاهرات السويداء، خلال حزيران الحالي، تهتف بشعارات "الحزب خلف القيادة".

وفي كلمة له خلال اجتماع "اللجنة المركزية"، في تشرين الأول 2018، اعتبر الأسدان "البعث يجب أن يلعب دورًا في معالجة تبعات الحرب، وأن يقوم بدراسة عميقة للمجتمع والتصولات التي طرأت عليه، وطرح تصوراته وتعريفاته حول العناوين والمصطلحات التي يتم تداولها في المجتمع، والقيام بعملية مواءمة بين الخطاب والممارسة وبين العقيدة، كي يكون قادرًا على الوصول إلى مختلف شرائح المجتمع".

واعتبر طلاع أن الحزب يستعد لدخول الحياة السياسة واعتبر طلاع أن الحزب يستعد لدخول الحياة السياسة المقبلة من خلال تنظيم أكثر على مستوى سوريا، كونه يمتلك بنية تحتية وقواعد تنظيمية، وبالتالي سيكون جاهزًا لركوب المرحلة المقبلة بغض النظر عن شكلها، كما يحاول الحزب التواصل وتكوين طبقات داخل أقنية صنع القرار في روسيا والصين وإيران، وبالتالي الحصول على مناصرة لسياسات النظام، الذي يحاول إيصال صورة أنه قادر على التماهي مع أي تحولات مقبلة في سوريا.

ن يرتبط بمن ك يرتبط بمن ك الأسد منصب الأمين القطري أصبح مرتهنا لخمسة احتلالات من دول

يشغل بشار الأسد منصب الأمين القطري يشغل بشار "البعث"، عقب "انتخابه" في "المؤتمر القطري" التاسع في حزيران عام 2000، وقال في كلمته حينها "أنا ابن البعث"، ثم جدد الحزب "انتخابه" في عام 2005.

لم يتدرج الأسد الابن في مناصب الحزب، عكس أبيه الدني انتسب إلى "البعث" في عام 1946، بحسب الموقع الرسمي للحزب، وخاض من خلاله صراعات عدة، حتى وصل إلى أعلى منصب فيه، وبالتالي فإن علاقة بشار بالحزب مختلفة كليًا عن علاقة حافظ بحزبه.

ويبرز الاختلاف عبر تحركات بشار الأسد نفسه تجاه "البعث"، ومحاولة تطويعه بما يناسب الظرف السوري الراهن ومستقبل العملية السياسية في سوريا، وهو ما دفعه لإلغاء "القيادة القومية والقطرية" واستبدال "القيادة المركزية" بها.

ويرى الباحث والأكاديمي السوري عبد العزيز ديوب أن الصزب مرتبط بالأسد، لكنه يستخدمه باعتباره "صزب الحكم وليس حكم الصرب".

في حين يصف القيادي "البعثي" السابق ناصر سابا العلاقة بين الأسد وحزب "البعث" بأن الأخير "عصا بيد الأسد في وجه الشعب السوري"، مضيفًا أن رئيس النظام يعتبر "البعث أحد الأملاك التي ورثها عن أبيه"، فلا هو حزبي ولا يفهم معنى المصطلح، بحسب تعبيره، فالحزب "نضال وسياسة وتضحيات" وهذه المراحل لم يمر بها الأسد الابن بالأساس، بينما استغل حافظ الأسد التنظيم الدزبي كواجهة ليحكم سوريا باسمه.

وأوضح الباحث في مركز "عمران للدراسات الاستراتيجية"، معن طلّاع، أن حافظ الأسد "أعاد هندسة الحزب وصفى قياداته ملغيًا معناه المدني"، وامتلك الإدارة الكاملة للتحكم السياسي عبر ضبط المشهد المحلي وتحويل "البعث" من حزب سياسي إلى "الحزب القائد للدولة والمجتمع"، مؤسسًا لم عُرف بـ"الجبهة الوطنية التقدمية".

ما "الجبهة الوطنية التقدمية"؟

تضم "الجبهة" التي أُسست في عام 1972 حزب "البعث العربي الاشتراكي"، وحزب "الاتحاد الاشتراكي "، وحزب الشيوعي"، و"الحزب "الاتحاد العربي الديمقراطي"، و"الحزب السوري القومي الاجتماعي- المركز"، والاتحاد العام للفلاحين، والاتحاد العالم لنقابات العمال.

كما تضم "الجبهة" حـزب "الوحدويـين الاشـتراكيين"، و"الحـزب الوحـدوي الاشـتراكي الديمقراطـي"، و"الحـزب الشـيوعي السـوري الموحـد".

وبحسب ميثاق "الجبهة"، فهدفها الأساس "ترسيخ مبدأ التعددية السياسية، وتعزيز النهج الديمقراطي، والإسهام الشعبي في الحياة السياسية".

وترى أن من مهماتها "تحريد الأراضي العربية المحتلة منذ تاريخ 5 من حزيران 1967 (نكسة 1967)، والاستمرار في مسيرة الإصلاح الشامل بقيادة الأسد، وتأكيد الاشتراكية كنهج اقتصادي".

وأضاف طلّع أن الأسد الأب سعى إلى تأطير المجتمع السوري بأقنية عدة، سواء كانت منظمات أو اتحادات، ليضمن السيطرة على المجتمع وانضباطه، لمنع وجود أي خط يعارض النظام وأي حركة احتجاجية في المناء

من جهته، نفى ناصر سابا، لعنب بلدي، وجود أي ارتباط بين حزب "البعث" وبشار الأسد، فمصير الأخير بيد إيران وروسيا، ويبرر رأيه بأن مصير سوريا

أصبح مرتهنًا لخمسة احتلالات من دول إقليمية وعالمية، بالإضافة إلى الميليشيات والتنظيمات المسلحة، وبالتالي فإن الأسد غير مرتبط بـ"البعث" سوى بشكل صوري.

اجتثاث آم تصحيح

وفي حين تحاول الدول الفاعلة حلحلة الملف السوري والتوافق على حل سياسي يضمن التعددية السياسية، تتجه الأنظار إلى مصير حزب "البعث"، خاصة أن الجارة العراق شهدت "اجتثاث الحزب بما يمنع وصول أعضائه إلى السلطة"، بعد الغزو الأمريكي في 2003.

ويعتقد الباحث السوري والأكاديمي عبد العزيز ديوب، أن أي حل سياسي في سوريا مستقبلاً سوف يـؤدي إلى تـلاشي الحزب والأسـد معًا، بينما يرى القيادي السابق في حـزب "البعث" ناصر سابا، أن اسـتمرار الحـزب سياسـيًا في مرحلـة مـا بعـد رحيل النظـام "أمـر مهـم"، كـون أفـكار الحـزب ونظرياتـه تجـاه "الهويـة العربية" ليسـت مسـألة "أيديولوجيـة" فحسب، بـل هـي ممـالة "أيديولوجيـة" فحسب، بـل هـي محـد والمتورين مجـددًا للتعايـش مـع بعضهم.

واستشهد ساباً في أثناء حديثه بتاريخ سوريا الحديث، منذ تشكيل "المملكة السورية" في 8 من آذار عام 1920، التي كانت نتاجًا لانسحاب قوات الدولة العثمانية، عقب ما عُرف بـ"الثورة العربية الكبرى"؛ إذ قامت المملكة حينها "على الأساس العربي" بحسب سابا، وصولًا إلى "الثورة السورية الكبرى" عام 1925 في مواجهة الاحتالال الفرنسي (-1920 في مواجهة الاحتالال الفرنسي (-1920 وذلك عقب استشهاد وزير الحربية آذاك، وذلك عقب استشهاد وزير الحربية آذاك، يوسف العظمة، عام 1920.

وأوضح سابا أن كل ما سبق بحسب وجهة نظره، يعني أنه على العالم العربي أن يقف في وجه كل التحديات المفروضة عليه، وبالتالي لا يتعلق الأمر باجتثاث "البعث" من عدمه، وإنما باستمرار أفكاره القومية، إذ ربما يأتي حزب جديد باسم مختلف ينادي بالأمر ذاته.

لكن يمكن النظر إلى مستقبل الحزب من زاويتين، بحسب طلاع، الأولى هي "الزاوية الثورية"، التي تنادي بضرورة حل الحزب واجتثاثه كليًا، لمنعه من العودة إلى الحياة السورية السياسية في المستقبل عبر تطبيق "قانون العزلة".

وتتفق هذه الزاوية مع التجربة العراقية، التي أسست لجنة خاصة لهذا الأمر، ووضعت قوائم بمئات الأشخاص ممن امتلكوا صلات مع الحزب، ونشرت القوائم والقرارات عبر الموقع الرسمي لـ"الهيئة العليا للمساءلة والعدالة".

أما الزاوية الثانية، فتذهب إلى أن أي عملية سياسية بين النظام السوري ومعارضيه تتضمن حلًا سياسيًا سيوجد ضمنها حزب "البعث" بطبيعة الحال، باعتباره الحزب الحاكم الذي ينتمي إليه بشار الأسد، ويمتلك مجموعة من الأدوات القانونية التي تخوله للعودة إلى حكم سوريا.





الأسد والحزب.. من يرتبط بمن؟

من عفلق إلى الأسد

محطات في تاريخ "البعث"

مقاتلون من كتائب حزب البعث في سوريا (كتائب البعث فيس بوك)



منظري القومية العربية. بعد ست سنوات، وفي مقهى "الرشيد" في شارع "29 أيّار" وسطّ دمشـق، أعلن كل مـن البيطـار وعفلق عن "حركة الإحياء العربي"، قبل أن تتغير لاحقًا بعد "ثورة رشيد الكيلاني" ضد بريطانيا في العراق إلى كلمـــّة "بعــث" بــدلًا مــن ّ"إحياء"، لأن الأولى "أكثر جذرية وعمقًا"، بحسب كتاب "الأسد والصراع على الـشرق الأوسـط"، للكاتـب البريطاني باتریـك سـیل، ثم تقدم كل مـن البیطار وعفلق بطلب الحصول على ترخيص الحـزب في عـام 1945، وفي العـام التالي انضم حافظ الأسد إلى الحزب، وهـو العـام نفسـه الـذي أسسـت فيه صحيفة "البعث" عام 1946.

"السوربون" الفرنسية.

وفي عام 1952، اندمج حزب "البعث العربي"، مع "الصرب الاشتراكي' بقيادة أكرم الحوراني، واعتُمد اسمه رسميًا حـزب "البعـث العـربي الاشتراكي"، ليصبح ثاني أكبر كتلة في البرلمان السوري في انتخابات عام

لم تسـتمر الحياة السياسية في سوريا طويلًا، وسرعان ما أعلنت الوحدة بين مصر وسوريا في عام 1958، وهو ما أدى إلى إلغاء الأحزاب، بما فيها حـزب "البعـث"، وذلـك حتى عام 1961، الـذي شـهد انقلابًا عسـكريًا

بين اللجنتين، واستبعد كل من صلاح

بقيادة عبد الكريم نصلاوي، وعادت الحياة البرلمانية إلى سوريا، وانتخب ناظم القدسي رئيسًا.

في سنوات الوحدة، اتخذ الرئيس المصري الراحل، جمال عبد الناصر، قرارًا بنقل ضباط سوريين إلى مصر، وكان بينهم حافظ الأسد، الذي أسس مع صلاح جديد في القاهرة "اللجِنة العسكرية"، التي قُدّر لها لاحقًا حكم سوريا لسبع سنوات متتالية. وأعلنت "اللجنة العسكرية"، التي تكونت من حافظ الأسد ومحمد عمران وعبد الكريم الجندي وصلاح جديد وأحمد المير، وبمباركة من "اللجنة المدنية" في الحزب، عن انقللاب عسكري في عام 1963 أطلق عليه لاحقًا "ثورة 8 من آذار"، وهو تاریخ یتزامن مع ذکری إعلان سـوريا ملكية دسـتورية، حـين نصب فيصل بن الحسين ملكًا عليها في

سرعان ما دبت الخلافات السياسية

البيطار وميشيل عفلق من الحزب، وتولت "اللجنة العسكرية" مقاليد الأمور في عام 1966 فيما سمي "بحركــة 22 مــن شــباط".

عقب الانتهاء من "اللجنة المدنية"، نشب صراع جديد بين حافظ الأسد وصلاح جديد على خلفية عدد من القضايا السياسية، بينها هزيمة 1967، وحينها كان الأسد وزيـرًا للدفاع، ثم دعم الفلسطينيين في مواجهة الملك الأردني فيما عرف بـ"أيلـول الأسـود"، وفي عـام 1971 نفذ حافظ الأسد ما أسماه "الحركة التصحيحية"، واعتقال رفاق الدرب وتولى السلطة منفردًا، وكتب دســتورًا جديــدًا، حمل في طياتــه المادة الثامنة: "حزب البعث هو القائد للدولة والمجتمع".

نهاية المؤسسين بعد انقلاب 1966، رحل كل من عفلق

والبيطار إلى بيروت، ثم توجه عفلق إلى العراق وانضم إلى حرب "البعث" العراقي، وهو ما دفع الأسد للتواصل مع صلاح البيطار لمحاولة إيجاد تـوازن سـياسي، والتقــى الرجــلان في عام 1978 وسط ظروف سياسية بالغة التعقيد، بحسب مقال نشره الكاتب صلاح نيوف عام 2005 في مجلة "الحوار المتمدن".

لم ينجح الأسد باستمالة البيطار الذي عاد إلى منفاه في باريس، وأسس مجلة "الإحياء العثربي"، التي هاجم من خلالها الأسد وتواصله مع معارضيه، حتى اغتيل في عام 1982، أما ميشايل عفلق فتوفي في باريـس ودُفـن في بغـداد عــام 1989.

"اللجنة العسكرية".. نهاية مخضبة

سبق تنفيذ "الحركة التصحيحية" تساقط رفاق الأسد، إذ اتفق كل من صلاح جديد وحافظ الأسد على

التخلص من محمد عمران، بسبب إصراره على إعادة الوحدة مع مصر، واعتقل عمران في عام 1966، وأفرج عنه في 1967 ليرحل إلى مدينة طرابلس اللبنانية، ثم اغتيل على باب منزلـه في عـام 1972، رغـم تحذيرات تلقاها من محاولات لاغتياله.

أما عبد الكريم الجندى فانتصر بعد علمه بقدوم دورية لاعتقاله، بعدما حـوصر سياسـيًا مـن قبـل حافـظ الأسد في عام 1969، وترك رسالة اتهم فيها حافظ الأسد بالخيانة، وبين وجهة نظره بالصراع السياسي بين أجنحة حزب "البعث".

وتوفي صلاح جديد في عام 1993 بسـجن "المـزة العسـكري" الـذي جن فيه بعد انقلاب 1970، أما أحمد المير فتوفي في عام 2007، وكان الأسد أعفاه من منصبه كآمر لجبهة الجولان في العام 1968، وانتقل إلى العمل الدبلوماسي سفيراً لسـوريا في مدريـد.

أبرز الشخصيات التاريخية في حزب البعث



ميشيل عفلق

مواليد 1910 يعتبر مؤسس حركة الإحياء العربي التي تحولت إلى حزب البعث لاحقًا، توفي في باريس عام 1989 ودفن في بغداد.

مواليد 1912 أسس

حركة الإحياء العربي إلى

جانب عفلق، ونفى معه

إلى بيروت، وصدر ضده

حكم غيابي بالإعدام عام

1969، واغتيل البيطار

فى 1980.



صلاح الدين البيطار



صلاح جديد

حافظ الأسد



مواليد 1930 انضم

إلى حزب البعث في

عام 1946، قاد انقلاب

1971 وأصبح رئيسًا

لسوريا حتى وفاته في

عام 2000.



عبد الله الأحمر





مواليد 1966 شغل العديد من المناصب في حزب البعث، ليصبح منذ 2013 الأمين العام المساعد في الحزب.

مواليد 1936 كان من

أبرز شخصيات الحزب

ومسؤول عن العلاقات

الخارجية للحزب مع

الدول.

المقربة من حافظ الأسد،

هلال الهلال



من أين يحصل النظام السوري على القطع الأجنبي

لم تشهد الليرة السورية انخفاضًا كبيرًا في قيمتها، وحافظت على الحدود التي كانت تتأرجح عندها، مع دخول الحزمة الأولى من قانون "قيصر" حيّرُ التنفيذ، في 17 من حزيران الحالي.





🖼 عنب بلدي – زينب عصري

بعد انخفاض تاريخي لليرة وصل فيه سعر الصرف أمام الدولار إلى 3500 ليرة، في 8 من حزيران الحالي، سجل سعر الصرف 3000 ليرة يـوم فرض الحزمة الأولى من العقوبات، ليعاود الاستقرار عند 2500 ليرة، في 5 من الشهر نفسـه، بحسـب موقـع "اللـيرة اليوم" المتخصص بأسعار العملات. وأرجعت تحليلات غير رسمية هذا التوازن إلى حصول النظام السوري على دعم بالقطع الأجنبي، دون تحديد مصدره، وهو ما تأكد مع نشر مؤیدین للنظام، من أبرزهم عضو "هيئة المصالحة" عمر رحمون، والإعلامي شادي حلوة، عبر حساباتهما فى وســـائل التواصــل، صــورًا تظهــر كميات كبيرة من الدولارات، إلى جانب صور رئيس النظام، بشار الأسد. ومع عدم الإعلان الرسمي عن مصدر هذا القطع الأجنبي، يُطرح التساؤل عن طريقة وصول الملايين، وكيف يمكن للنظام الالتفاف على العقوبات التى تستهدف عزله اقتصاديًا.

استنزاف القطع الأجنبي في المركز ي

تتمثل مصادر النظام للقطع الأجنبي بالصادرات ومدخول السوريين وصافي التحويلات القادمة من الخارج وصافي تدفق الاستثمار الأجنبي للداخل، بحسب ما قاله الأستاذ المساعد في الاقتصاد، بكلية العلوم الاقتصادية في جامعة "ماردين" التركية مسلم طالاس، في حديث لعنب بلدي.

ولمعرفة مصادر القطع الأجنبي، يجب فهم ميزان المدفوعات، بحسب طالاس، الذي يتكون من ثلاثة حسابات أساسية، ويجب أن يكون الرصيد النهائي لها مساويًا للصفر، ليكون متوازنًا، بمعنى عدم وجود عجز أو فائض (رصيد الحساب الجاري+ حساب رأس المال+ تعاملات (حركة) الاحتياطيات الرسمية= صفر).

وبحسب أحدث الإحصائيات المتاحة عن

ميزان المدفوعات القومي في سوريا، الصادرة عن "المجموعة الإحصائية السورية" لعام 2011، واجه رصيد الحساب الجاري عجزًا بقيمة تسعة مليارات و872 مليون ليرة سورية، أي إن النظام استهلك قطعًا أجنبيًا بذلك المقدار، وكان رصيد التحويلات مليارًا و219 مليون ليرة سورية، ورصيد الحساب الرأسمالي مليارًا و914 مليون

ليرة سـورية.

للقطع الأجنبي.

الحساب الجاري يقدّر بستة مليارات

و739 مليون ليرة سـورية، غطتـه

حكومة النظام بالسحب من احتياطيات

المصرف المركزي، بحسب طالاس.

اِن قانون "قيصر" سيْطبق حصارًا بشکل کامل علی سوريا، مانعًا الاستيراد والتصدير والحوالات البنكية، ما يؤدس إلى عدم تمكن النظام من بيع سندات الخزينة مجددًا، وعدم قدرة أحد من الدول الحليفة على إدانته او إدانة طالاس. البنك المركزي في سوريا

الإشارة السالبة لحركة الاحتياطيات الرسمية تعني تراكم الاحتياطيات لدى المصرف المركزي، بينما الإشارة الموجبة للحسابين الآخرين (الحساب الجاري وحساب رأس المال) تعني أنهما مصدّر وبحسب الأرقام المتاحة، يوجد عجز في مـواد غذائية.

إضافة إلى عمليات بيع السندات، التي تلجأ إليها الدول للاستدانة، بتحديد عدد معين من السنوات وبنسبة فائدة محددة، وعائدات المعابر الجوية

وقال طالاس، إنه بحسب الأرقام المتاحة حاليًا، والصادرة عن "التقرير الاقتصادي العربي الموحد"، كان الميزان التجاري السوري عاجــزًا في عام 2017 بمقدار 5.5 مليار دولار، أي إن الحكومة استنزفت ذلك المقدار من القطع

يعنى ذلك أن الحكومة صرفت كامل احتياطي القطع الأجنبي من المصرف السوري المركزي، وبالتالي حاجة النظام للقطع الأجنبي من خلال وسائل أخرى.

ما المصادر الأخرى؟

يرى طالاس أن الاستثمارات المباشرة وغير المباشرة من القطاع الخاص، لا يمكـن أن تــأتي إلى ســوريا في مثــِل الظروف الحالية، لذلك يمكن أن تكون الاستثمارات الحكومية الإيرانية والقروض التي قدمتها هي مصدرًا أساسيًا للقطع الأجنبي بالنسبة للنظام السوري، إلى جانب سحب النظام من الاحتياطي القديم في البنك المركزي. وبعد فرض آخر دفعة من العقوبات، عام 2019، على إيران، لم تعد مصدرًا للقطع الأجنبي للنظام السوري، إلا أن أعدادًا كبيرة من الاستثمارات الإيرانية دخلت إلى سوريا، واشترت عقارات وحصلت على امتيازات، بحسب

أما الباحث الاقتصادي محمد موسى فيرى أنه إلى جانب عائدات الصادرات الخارجية والحوالات المالية من الخارج، اعتمد النظام السوري في تأمين القطع الأجنبي على دعم الدول الحليفة، روسـيا وإيـران، وعائـدات معامـلات القنصليات السورية في الخارج، ودعم المنظمات الأجنبية العاملة بمناطق النظام، حيث تُدرّ أموالًا تصل إلى البنك المركزي وتُصرف بالليرة السورية، لـشراء منتجات أو أدوات لوجستية أو

والبرية والبحرية، التي تعتبر ضئيلة، بسبب غياب السياحة وضعف الحركة الجوية وعدم وجود أسطول جوي أو حركة جوية، مع استيلاء روسيا وإيران على الموانئ البحرية، وعدم فاعلية المعابر البرية، إلا تلك الواصلة بين سوريا ولبنان والأردن.

وقال موسى لعنب بلدي، إن قانون "قيصر" سيُطبق حصارًا بشكل كامل على سوريا، مانعًا الاستيراد والتصدير والحوالات البنكية، ما يؤدي إلى عدم تمكن النظام من بيع سندات الخزينة مجددًا، وعدم قدرة أحد من الدول الحليفة على إدانته أو إدانة البنك

المركــزي في ســوريا. كما أن توقف الدعم الإيراني للنظام من المشتقات النفطية والقطع الأجنبي، بسبب العقوبات المفروضة من الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي، دفع النظام إلى استهلاك ما يمتلك من عملة صعبة لـشراء القمـح والنفط مـن روسـيا، التي لم تعد تدين النظام وإنما تبيعه بشكل نقدى حصرًا.

وأضاف موسى أن لبنان صار أيضًا غير قادر على تغذية النظام بالقطع الأجنبي، بسبب أزمة المصارف اللبنانية (الضالعة بغسيل أموال النظام بحسب موسى) القائمة حاليًا، وفقد لبنان

وأشار موسى إلى أن المناطق الواقعة تحت سيطرة فصائل المعارضة السورية تعدّ "مصدرًا أساسيًا" للتمويل، إذ يجري تصدير الليرة السورية إلى مناطق الشمال السوري، ويشتري النظام السوري الدولار الأمريكي، الذي يُؤمّن من تركيا من "تجار كبار"، من خلال حركة التجارة القائمة عبر المعابر الحدودية بين تركيــا ومناطــق الشــمال الســوري. ويعتقـد مـوسى أن تثبيـت شركات الصرافة والحوالات والتجار تعاملاتهم في مـدن الشـمال السـوري بالليرة التركية أو الدولار، والابتعاد عن التعامل بالليرة السورية "سيوجه الضربة القاضية للنظام"، بحسب تعبيره.

كما يتحرك مصرف سوريا المركزي للحصول على مليارات الليرات السورية، جراء طرح شهادات الإيداع والاكتتاب عليها من قبل ثمانية مصارف.

وبحسب بيان صادر عن المركزي، بعد يوم من فرض الحزمة الأولى من عقوبات "قيصر"، بلغ إجمالي القيمة الاسمية للشهادات المكتتب عليها 74.3 مليار ليرة سورية، لأجل ستة أشهر، وبفائدة سنوية %6.5..

وكان المصرف طرح الإصدار الأول من شهادات الإيداع بالليرة السورية لعام 2020، في 9 من آذار الماضى، وفق طريقة متزاد السعر الموحد للمصارف التقليديــة العاملــة في ســوريا.

وبلغت القيمة الاسمية لشهادة الإيداع الواحدة مئة مليون ليرة سورية، وبمدة استحقاق ستة أشهر، بدءًا من يـوم التسـوية المحـدد في 25 مـن آذار

وتلجأ الدولة أو الجهات التي تمثلها إلى إصدار كل من شهادات الإيداع وسندات وأذونات الخزينة، كإحدى أهم وسائل تغطية العجز المالى في الموازنة العامة للدولة.

وتهدف خطوة المصرف إلى سحب السيولة الفائضة من الليرة السورية من الأسواق، وتوجيهها نحو المصرف بهدف سد عجز الموازنة، إضافة إلى منع هذه الأموال من الدخول في المضاربة على الدولار.

وكان مدير مديرية الدين العام والأوراق المالية في المصرف، محمد زين الدين، قال لوكالة الأنباء السورية الرسمية (سانا)، في شباط الماضي، إن "شهادات الإيداع تساعد على التحكم بالسيولة بما يساعد على الوصول إلى استقرار المستوى العام للأسعار".

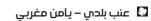
كما رفع مصرف سوريا المركزي سعر الحوالات المالية الواردة من الخارج مـن 700 إلى 1250 لـيرة سـورية للدولار الواحد، بهدف "ردم الفجوة بين سعر السوق وسعر الحوالات، وجذبها عبر الطرق الرسمية الآمنة"،

= حولار أمريكي ▼ مبيع 2600 شراء 2500 🔼 يورو 🛕 مبيع 2917 شراء 2800 🔼 ليرة تركية 🛕 مبيع 379 شراء 363 الذهب 21 ▲ 126170 الذهب 18 ▲ 108146 المازوت = 180 البنزين = 225 الغاز = 2500 (لاجرة) السكر (ك) = 250 الرز (ك) = 350

حلم بالديمقراطية أم حنين إلى "الزمن الجميل"..

لماذا يتذكر السوريون الخمسينات

فى أثناء مروره بأحد شوارع دمشق، أمسك شاب بياقة قميص رئيس الجمهورية الأسبق، شكري القوتلي، وقال له: "يا سياحة الرئيس بدنا حرية"، فأجابه القوتلي: "يا ابني أنت ماسك قميص الرئيس وعم تصرخ بوجهو، شو بدك حرية أكتر من هىك؟".



لا يُعرف مدى دقة هذه القصة في تاريخ سوريا السياسي، لكن يكثر تداولها بين سوريين عبر وسائل التواصل الاجتماعي بشكل شبه يومي، عن فترة سياسية "ذهبية" من عمر سوريا، بين عام الاستقلال عن فرنسا (1946)، ووصول حزب "البعث" إلى السلطة (1963).

يفتح الاهتمام بتلك القصة باب التساول، هل هو حنين للماضي وهروب من الواقع الذي يعيشه الشعب السوري، أم طموح بإعادة

الحياة السياسية والثقافية؟ تميزت فترة الخمسينيات من تاريخ سـوريا أنهـا شـهدت إلى ذلـك الحـين تداولًا للسلطة بين عدة شخصيات، إذ وصل عدد من تولى الحكم من عام 1922 (بعد الانتداب الفرنسي بعامين) وصولًا إلى عام الوحدة مع مـصر 1958، إلى 12 رئيسًا، بمن فيهم أصحاب الانقلابات العسكرية.

إلى جانب تداول السلطة، انتشرت الصحف السياسية التي امتلكت سقف حرية مرتفعًا وصل إلى حد

السخرية من رئيس الجمهورية، أديب الشيشكلي، عام 1953. تلــك الحريات هي مــا دعا له الســوريون بعد أكثر من 50 عامًا، أي في الأشهر الأولى للثورة السـورية، بحسـب الدكتور

السوري في علم الاجتماع طلال

مصطفى، معتبرًا أن نظرة كثير من

السوريين إلى الخمسينيات لا تنبع من كونها "حنينًا" فقط، بل جاءت

في بداية الثورة السورية كرد على

حينها، انتشرت دعوات لمزيد من الحريات وتداول السلطة، وذلك كله

قبل المطالبة بإسقاط النظام، بل كان

يُحمَل العلم السوري، الذي اكتسب

لكن بعد كل ما ارتكبه النظام السوري

من جرائم، وجد الســوريون في أنفســهم

نقيضًا للنظام، وفي علم الاستقلال

رمزًا لهذا النقيض، خاصة أنه رمز

وطنى لكل السوريين، وفقًا للباحث

في مركز "حرمون للدراسات"، طلال

وحتى عام 2011، كان علم الاستقلال

ممارسات النظام السوري.

اسم "علم النظام" لاحقًا.

كل التفاصيل تؤدي إلى الحنين

يشعر بحالة "الحنين" إلى الماضي سياسـيًا أو اجتماعيًا، عندمـا يقف عاجزاً عن إيجاد الحلول للمشاكل التي يعاني منها، وهذا أمر ملاحظ في العالم

ومدير موقع "سيريانيوز"، نضال معلوف، بأن الوضع الحالي بالنسبة للسوريين يدفعهم بشكل تلقائي إلى هذه النظرة من الحنين إلى الخمسينيات، في ظل "حاضر كارثي ومستقبل مجهول"، خاصة أن الوضع المعيشي كان أفضل عشرات المرات من

"كان راتب الموظف في تلك الأيام لعدة أشهر كافيًا ليشتري للّفرد بيتًا ويدخر بعض المال بعد تأمين الاحتياجات

البريدية، أو برمز النسر الموجود على مبنى البريد في العاصمة السورية دمشق، كـما ظهـر في احتفـالات عيـد الجلاء عام 2010، عندما حمل فارس يمتطي جوادًا العلم في محافظة حلب شــمالی ســوریا.

ساحة الشام في مطلع الخمسينيات قبيل مبنى العباسية وترام الشيخ محي الدين (عماد الأرمشج

يرى الباحث طلال مصطفى أن الإنسان

العــربى عمومًا. وهـو مّـا يفـسره الصحفـي السـوري،

الوضع اليـوم.

موجودًا لدى مؤسسات الحكومة السورية ومعترفًا به، عبر الطوابع

الأساسية، وبينما نرى دولًا حديثة التكوين في شرق آسيا تحسّن فيها دخـل الفـرد عـشرات المـرات في العقود الثلاثة أو الأربعة الماضية، وصل دخل الفرد السوري اليوم إلى ما يقارب 40 دولارًا شهريًا فقط"، بحسب معلوف. ولا تختلف وجهة نظر الباحثة الاجتماعيــة الســورية كبريــاء الســاعور، عن وجهتى نظر كل من طلال مصطفى ونضال معلوف، وترى أن حالة "الحنين" تجاه فترة لم يعشها كثير من السوريين اليوم، نابعة من كون هذه الفترة هي "أفضل على كل المستويات السياسية والاقتصادية، ومتطلبات الحياة أقل، مع حياة مدنية

هل كانت الفترة الأفضل؟

وحرية إعلام وحياة سياسية"، حتى

لو لم تكن فترة مثالية بالمطلق.

يتفق محدثو عنب بلدى الثلاثة أن هناك عوامل أخرى في الخمسينيات تسهم بشكل مباشر في الحنين إلى تلك الفترة، وهي هامش الحرية الواسع، والتداول السلمي للسلطة، والأوضاع الاقتصادية والاجتماعية.

فحتى في ظل الانقلابات العسكرية،

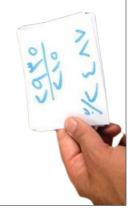
كان هناك رجال دولة وأحزاب سياسية، وهو ما قضى عليه "البعث" في عام 1963، ثم حافظ عليه الأسد مـع وصوله إلى السـلطة في عام 1971. إذ نفذ عدة ضباط من حزب "البعث العربي الاشتراكي"، عُرفوا باسم اللجنة العسكرية، أنقلابًا عسكريًا، في 8 من آذار 1963، وأطاحوا بالرئيس الراحل، ناظم القدسي، وحكومة خالد بيك العظم، رئيس الوزراء.

وتكونت اللجنة من حافظ الأسد ومحمد عمران وصلاح جديد وأحمد المير وعبد الكريم الجندي، وخلال سبع سنوات نُفي محمد عمران واغتيل على يد مجهولين في لبنان عام 1972، وانتحر عبد الكريم الجندي عام 1969 تاركًا رسالة اتهم فيها الأسد بالخيانة. بينما عمل المير سفيرًا لسوريا في مدريــد وتــوفي في ســوريا عــام 2007، أما صلاح جديد فتوفي في سجن "المنزة العسكري" عام 1993، بعدما انقلب عليه الأسد عام 1970.

أعقبت تلك التطورات فترة طويلة من الجمود السياسي مع سيطرة آل الأسد لفـترة 50 عامًــا عــلى الحكم في ســوريا، جعلت كل ما قبلها أجمل وأجدر بالحنين.

تداول صور "قيصر"..

ذاكرة ضحايا التعذيب ملك ذويهم آم لخدمة القضية؟



ما إن فعّلت واشنطن قانون "قيصر"، في 17 مـن حزيـران الحالي، حتـى أغرق سوريون مواقع التواصل الاجتماعي بمنشورات مرحبة بالخطوة الأمريكية، معتقدين أنها تؤسس للمرحلة الأولى في رحلة محاسبة النظام السوري وأركانه.

🖸 عنب بلدي – تيم الحاج

تفاعل المرحبون بقانون "قيصر" مع نشر آلاف الصور للمعتقلين المعذبين التي سربها "قيصر" بشكل مكثف على مواقع التواصل الاجتماعي، وانقسموا ضمن تيارين، الأول ينادي بوقف نـشر الصـور حفاظًا عـلى مشـاعر ذوي الضحايا، والآخر يصر على إغراق "فيس بوك" و"تويتر" وحتى "واتساب" بها، بغية إظهار حقيقة النظام، ولكي يتعرف أهالي الضحايا، الذين ينتظرون عودتهم، إلى أبنائهم إن كانت عدسة "قيصر" التقطت صورًا لهم.

بين التآييد والرفض

في استطلاع للرأي أجرته عنب بلدي عبر صفحتها في "فيس بـوك"،

أيد %75 من المشاركين الذين بلغ عددهم نحو 1700 مستخدم، نشر صــور "قيـصر" في وســائل التواصــل الاجتماعي دون استئذان ذويهم، معتبرين أنه سبيل لكشف انتهاكات النظام السوري، إلى جانب أن تلك الصور قد تساعد في التعرف إلى المعتقلين المجهولي المصير والمختفين مند سنوات.

بيناما رأى %25 أن نشر الصور يزيد من عذابات ذوي المعتقلين، خاصة أن الصور تظهر ملامح التعذيب والتشويه للضحايا.

إسماعيل الهانى وهو والد أحد المعتقلين، يميل لوجهة نظر المؤيدين لنشر الصور، ويقول إنه تعرف إلى ابنه المعتقل منذ عام 2011. وقال إسماعيل، في مقابلة أجرتها معه وكالة "الأناضول" التركية، إنه فُجع بمشاهدة ابنه قتيلًا تحت التعذيب،

وأوضح أن ابنه محمد كان يبلغ 40 عامًا عندما اعتُقل على حاجز لقوات النظام السوري بين مدينة معرة النعمان وقرية معرشورين بريف

إدلب الجنوبي، عام 2011. وأضاف، متحدّثًا بصعوبة لشدة ألمه، 'سـمعنا مؤخـرًا أن هنــاك قانونًــا صدر باسم قيصر، فجاءني أشخاص في القريـة التي نزحت إليهـا وأروني الصور التي نُـشرت للقتـلى تحـت التعذيـب، فوجدت ابني محمد بينهم". بالمقابل، تحدث ناشطون عن وفاة أب ســوري بأزمــة قلبيــة بينــما كان يبحــث

عن ابنه بين صور قتلى التعذيب في سـجون النظام السـوري، وتؤكـد هـذه الحادثة ما ذهـب إليـه الرافضون لنشر الصور من أنها مؤلمة على ذوي الضحايــا.

بين القانوني والأخلاقي

يرى مدير "الشبكة السورية لحقوق الإنسان"، المتخصصة برصد الانتهاكات في سـوريا، فضـل عبـد الغني، أن نشر صور "قيصر" "مسألة مركبة وحساسة"، مؤكدًا أنه ضد نشر صــور ضحايا الاعتقال بشــكل عشــوائي ومن دون هدف، لافتًا في الوقت ذاته إلى أنه لا يؤيد حظر نشر الصور

أيضًا بشكل تام. وقال عبد الغنى لعنب بلدي، إنه ما من احد بملك صلاحية تحوله منع نشر صور "قيصر"، موضحًا أن النشر يجب أن يكون ضمن اســـتراتيجية وآليات، يجب إطـــلاع أهالي

وبــرر عبــد الغنــي رفضــه نــشر الصور

المعتقلين عليها.

بطريقة غير منظمة، بالإشارة إلى أن عددًا من ذوي الضحايا تعرفوا إلى ذويهم منذ زمن، وأن إعادة نشر صورهــم يؤثــر ســلبًا عــلى الأهــالي. ومن وجهة نظر عبد الغني، فإن الأهالي هم من لديهم الحق في نشر صــور ذويهم، مشــيرًا إلى ضرورة توعية من يبحث في صور "قيصر" أنها توثق الفترة ما بين أيلول 2011 وآب

وحول إعادة نشرها الآن، قال عبد الغنى، إنها جاءت كرد فعل على الموالين للنظام وإعلامه حول ما يروجونه عن قانون "قيصر"، بأنه سبب تدهور الاقتصاد في مناطق النظام، معتبراً أن استخدام الصور العقوبات الأمريكية

على النظام السوري..

مقاربة بلا جدوى



"ربما لم تكن الخمسينيات فترة ذهبية" يقول مصطفى، لكن إذا ما قورنت بفترة حكم الأسدين فهي "ذهبية حكمًا على الصعيدين السيّاسي والاجتماعي، بالإضافة إلى الجانب التعليمي والمؤسساتي".

ليس للماضى فقط.. بل للمستقبل قد يبدو أن تداول الصور والحوادث عن المجتمع السوري في خمسينيات القرن العشرين أمرًا مؤقتًا ناتجًا عن الأزمات الحالية التي يعيشها السوريون، إلا أن دراسة أجراها مركز "حرمون"، أظهرت أن حنين السوريين تتبعه رغبة بإعادة مثلى للحياة السياسية.

بحسب الدراسة، التي نُشرت في 15 من حزيران الحالي واطلعت عليها عنب بلدي، فإن نسبة واسعة من السوريين الذين تتراوح أعمارهم بين 18 و35 عامًا، يريدون نظامًا برلمانيًا ديمقراطيًا، في دولة مدنية، بعد رحيل الأسد عن السلطة في

كما أشارت الدراسة إلى أنهم لم يفضلوا تطبيق الشريعة الإسلامية

الخارجة عن سيطرة النظام. إيجابية" لدى الشباب بوجود تشريع مدني موحد لجميع السوريين، والوصول إلى صيغة من المساواة بين جميع المواطنين

السوريين، على اختلاف أعراقهم ومذاهبهم. الصورة التي تكشفها الدراسة عن توجهات الشباب، تظهر أملًا بمجتمع سوري بقدر ما يشابه مجتمع الخمسينيات، لكنه يتجاوزه إلى شروط سياسية وحياة

كيف يُستفاد من الحنين؟

ديمقراطيـة أفضـل.

حاول النظام السوري، بحسب الباحث طلال مصطفى، إزالة جميع المؤشرات الثقافية والفكرية والسياسية والاقتصادية عن الخمسينيات، ومحـو ذاكـرة السوريين، إلى درجة أن شبابًا

سـوريين لا يعرفون سـوى سـوريا في ســوريا، وهــو مــا ينفــي بالتــالي فكرة سيطرة التوجهات الدينية كما عمل على زرع فكرة أن هذه على شريحة واسعة من السوريين، وخاصة المقيمين في المناطق الحياة التى تغيب عنها الديمقراطية وتختفي منها الانتخابات هي حياة ووجــدت الدراســة "اتجاهــات

"طبيعية"، وبالتالي عودة الشباب إلى نبش التاريخ المضيء أمر مهم لمواجهة من يعتقد العكس. من وجهة نظر الصحفى نضال معلوف، يمكن أن يُستقاد من الحنين إلى الخمسينيات بالتعرف

إلى التجارب التي مر بها السوريون، والتعلم من الدروس التى دفعوا ثمنها غاليًا، معتبرًا أنه من الضروري للشعوب التي فشلت في تحقيق نتائج إيجابية، مراجعة تاريخها جيدًا وتحديد مواقع الخطأ وتجاوزه، واصفًا العودة إلى الماضي فى حالة السوريين بالضرورة.

أما الباحث طلال مصطفى فيرى أن استعادة فترة ما قبل الأسد هـى "مواجهـة للتزويـر الـذي قـام به حافظ الأسد"، وإبراز صورة مختلفة عن سوريا للجيل الناشئ، وتأكيد إمكانية أن تكون سوريا دولة وطنية ديمقراطية.

في خداع السوريين وإخفاء الحقائق أو تشويهها لديهم بقصد أو من دونه،

🖸 منصور العمري

استقبلت فئات واسعة من السوريين دخول قانون "قيصر" حيّز التنفيذ، في 17 من حزيران/ يونيو الحالي، بالترحيب والفرح ومشاعر كثيرة تعبر عن معاناتهم من نظام الأسد، بعد أن نكُّل بهم وأذاقهم الويلات، ودمر بلادهم وعائلاتهم، وهذا حق لهم. لكن في المقابل لا يجب أن تطول هذه الحالة الشعورية المرحبة برمزية القانون في معاقبة الأسد، فيجب على بعضنا على الأقل إزاحة المشاعر جانبًا لنُعمل عقولنا ونبدأ بطرح الأسئلة عن مدى فاعلية هذا القانون، وتوافق نتائجه مع مصالح السوريين التي قد لا تكون متطابقة مع مصالح الولايآت المتحدة فيما تتوخاه من قانون "قيصر".

لا يجب التسليم بأن قانون "قيصر" في مصلحة معارضي الأسد، بل تجب دراسته وفهمه أولًا، ثم اتخاذ الموقف والتقييم المناسب. ففي سبيل الدفاع و التأييد لقانون "قيصر" أو رفضه ومعارضته، يجب ألا نتحول إلى أداة "بروباغندا" تخفى نصف الحقائق، لنتحمل بهذا مسؤولية أخلاقية على الأقل في تشويه معلومات عدد كبير من السوريين أصحاب الشأن.

تعريف الدعاية أو "البروباغندا": هي نشر رسائل ومعلومات أحادية المنظور للتأثير على الجمهور وتعزيز أجندة معينة، بلا موضوعية، وتقديم الحقائق بشكل انتقائي بهدف التأثير على آراء أو سلوك أكبر عدد من الأشخاص. كثيرًا ما تعتمد "البروباغندا" على إعطاء معلومات ناقصة، وبذلك يتم تقديم معلومات كاذبة عن طريق عدم تقديم معلومات كاملة، وهي تقوم بالتأثير على الأشخاص عاطفيًا عوضًا عن الرد بعقلانية. غالبًا ما ترتبط الدعاية بمواد تعدها الحكومات، لكن الجماعات الناشطة والشركات والمنظمات ووسائل الإعلام والأفراد يمكنهم أيضًا إنتاج "البروباغندا"، بهدف تغيير السرد المعرفي للأشخاص المستهدفين لأجندات وغايات معينة.

مهما كان الموقف من العقوبات، معها و ضدها كليًا أو جزئيًا، لا يجب الترويج لأكاذيب وإخفاء الحقائق أو تقديم حقائق منقوصة بما يتعلق بقانون "قيصر"، كما يجب عند الحديث عن القانون وآثاره أن يكون المتحدث على دراية تامة بتفاصيل قانون "قيصر' وبمنهج العقوبات الاقتصادية، وأن يكون قادرًا على تقديم معلومات واضحة وحقيقية للجمهور، لتتشكل لدى السوريين صورة واضحة ومكتملة عن القانون، ومدى تأثيره، وخاصة

مصلحة أي طرف آخر. يجب أن يحظى السوريون بحقهم في المعرفة، كي يستطيعوا تشكيل آرائهم تجاه القانون بلا تعرضهم لتحايل أو ترويج بريء أو في وسائل الإعلام، كي لا تكون شريكًا

بما ينسجم مع مصلحة السوريين قبل

يجب أن تستضيف خبراء في العقوبات الاقتصادية، لا معارضين أو مؤيدين سياسيين ليتحدثوا خارج مجال اختصاصهم. حتى مقالات الرأي، يجب أن تكون واضحة تمامًا في طرحها إن كانت قائمة على الرأي الشخصي، الذي قد لا يكون رأيًا خبيرًا بالعقوبات الاقتصادية، أم أن المقال يستعين بمصادر أو خبراء في هذا المجال. شرح حقائق القانون بلا انحياز قائم على الموقف معه أو ضده، ضرورة حاسمة لفهم أثره بشكل فعلي. لا يمكن تقييم وتوقع أثر قانون "قيصر" بلا فهم حقيقى للقانون بحد ذاته، وأنظمة العقوبات الاقتصادية عمومًا. كيف يمكن تطوير القانون وسد ثغراته القانونية دون فهمه حقيقة؟ كيف يمكن للسوريين دعم القانون والعمل لإنجاحه إن لم تقدم لهم معلومات حقيقية وكاملة عنه؟

من الواضح أن قانون "قيصر" سيلعب دورًا مهمًا في منع إعادة تأهيل نظام الأسد دوليًا، رغم أن الولايات المتحدة منعت ذلك من قبل، حين رأينا تراجع دول الخليج عن محاولاتها إعادة علاقاتها الدبلوماسية والاقتصادية، لكن من خلال قانون "قيصر" وضعت الولايات المتحدة منع تأهيل النظام ضمن قوانينها لخمس سنوات على الأقل. كما أن القانون أتى مختلفًا بشكله عن العقوبات السابقة التى كانت تصدر بأوامر تنفيذية من الرئيس الأمريكي، ما يصعب إبطال القانون. لفهم أهمية قانون "قيصر" ومدى

فاعليته، يجب أن يُدرس في إطار العقوبات السابقة المفروضة على النظام، وما الجديد في هذا القانون، وكيفية تعامل النظام مع العقوبات السابقة، وما الثغرات التي اعتمدها للتهرب منها، وهل تمت معالحة تلك الثغرات، وهل هناك ثغرات أخرى محتملة؟ هل ستلتزم الإدارة الأمريكية القادمة بهذه العقوبات، وهل ستستخدمها كورقة للمقايضة والضغط في ملفات أخرى، كما فعل أوباما في صفقته مع إيران، حين ألغى تصويتًا على قانون "قيصر" من أجل إتمام صفقته النووية. كما يجب التوجه إلى خبراء ومختصين حقيقيين في العقوبات الاقتصادية، لا سياسيين أمريكيين أو معارضين ومؤيدين سوريين، أو من شارك في وضع قانون "قيصر". يجب أن يكون المصدر ورأيه أكثر اختصاصًا وشفافية وحيادية، كخبير أممى أو أوروبي في العقوبات الاقتصادية، أو اعتماد منهج البحث العلمي لا المواقف العاطفية أو السياسية في دراسة هذا القانون. كما يجب أن يدرس "قيصر" في ضوء سياسة العقوبات الاقتصادية والدبلوماسية الدولية بشكل عام، واعتماد منهج المقارنة في البحث.

لهذه الغاية "غير مناسب"، مشددًا على عدم توظيف الصور إلا من قبل أهالي الضحايا.

"احترامًا لذوي الضحايا"

أصدرت "مجموعة ملفات قيصر" بيانًا موجهًا إلى أهـالي الضحايـا، نفـت فيه مسـؤوليتها عن إعـادة نشر الصور، جاء فيه، "ليست لنا أي علاقة بنشر وتداول الصور من حسابات أخرى على المواقع الإلكترونية والصحف"، كما حمَّات كل من ينشر تلك الصور دون الرجوع إليها "كامل المسؤولية القانونية".

وأوضح البيان أن "مجموعة ملفات قيصر" تعمل على التواصل مع الأهالي بشكل مباشر من دون النشر في العلن، احترامًا لخصوصية الضحايا وذويهم ولمشاعرهم، مؤكدة أنه يمكن لأي كان من ذوي المعتقلين التواصل معهم عبر الموقع الإلكتروني الرسمى للمجموعة.

أمين سر "اللجنة السورية للمعتقلين"، الناشط الحقوقي مروان العش، يرى أنه من الواجب الكشف عن مصير كل شخص اعتقل أو أخفى أو خُطف، وأن التعامل مع كامل ملف المعتقلين "عقد قانوني ودولي"، بحسب ما قاله لعنب بلدي.

ويعتقد العش أن هناك واجبًا أخلاقيًا وقانونيًا واجتماعيًا في نشر صور "قيصر"، يكمن في وقف ابتـزاز الأهـالي، لكنه يؤيد نــشر الصــور بطريقة تراعي مشاعر ذوي المعتقلين، وتبتعد عن صدمتهم من رؤية

"قيصر" وتاريخ صوره

بطريقة وحشية.

أحبتهم على الشكل الذي أظهرته الصور، مشيراً إلى

ضرورة أن تنــشر في مواقــع محــددة وبمعايــير خاصة،

يعود اسم "قيصر" إلى الضابط السوري المنشق عن النظام السوري، الذي سرّب 55 ألف صورة لــ11 ألف معتقل عام 2014، قتلوا تحت التعذيب، أكد مكتب التحقيق الفيدرالي (FBI) صحتها، وأثارت الرأي العام العالمي حينها، وعُرضت في مجلس الشيوخ الأمريكي. الصور التي انتشرت خلال حزيران الحالي، في مواقع التواصل الإجتماعي، ليست جديدة في مجملها، بل نشر قسم منها منذ العام 2014. إلا أن التفاعل مع الدفعة الجديدة منها بدا واسعًا بعد تفعيل قانون "قيصر"، وتجلى فى المنشورات المؤثرة لعائلات الضحايا الذين كتبوا في مواقع التواصل عن صدمتهم بالتعرف إلى أحبابهم فجأة في الصور التى تظهر موتهم تحت التعذيب

ما الذي تعرفه عن دواء نيو هيلار؟



نيو هيلار (Neo Healer) هو مستحضر طبيعي يعمل على تهدئة الأنسجة الملتهبة في منطقة الشرج بمجرد ملامسته لها، ويتم الشعور بتخفيف فوري للآلام، ويؤدي إلى تقليل سريع للتورّم دون تهيّج الجلد، كما يعمل على شفاء الجلد المتشرخ في منطقه فتحة الشرج بشكل سريع، ويعمل على استعادة الأوردة المنتفخة والملتهبة إلى حالتها الطبيعية، ويحسّن تدفق الدم إلى المستقيم، الذي ينتج عنه إصلاح الأنسجة التالفة وتشكيل أنسجة جيدة، وتعود هذه الخواص الطبية لاحتواء نيو هيلار على مواد مستخرجة من أربعة نباتات طبيعية:

- الترمس الأبيض (Lupinus Albus): الزيت العطري المستخلص منه ذو فاعلية في ترميم الجلد وانتعاشه تصل إلى أكثر من عشرة آلاف مرة من فيتامين C.
- الفاترية الهندية (Vateria Indica): راتنج المر من شجر صنوري يعمل على مكافحة الالتهابات.
- النعناع الفلفلي (Mentha Piperita): عشب ناعم مع أوراق وزهور صغيرة بيضاء أو أرجوانية، تنتج زيتًا عطريًا لاذعًا يهدئ الأنسجة الملتهبة، ويخفف التهيّج والحكة.
- الألوفيرا (Aloe Vera): يحفّز صبار الألوفيرا توليد الكولاجين وتجديد البشرة.

ستخداماته

علاج التهاب البواسير الداخلية والخارجية، والخثرات الباسورية.

تخفيف النزيف الشرجي.

تهدئة وتسكين الألم في الأنسجة المتورمة في فتحة الشرج. الشرج.

علاج الشروخ الشرجية الناتجة عن الإمساك والولادة الطبيعية.

يقلل من الإمساك المزمن والضغط على فتحه الشرج. إصلاح أنسجة فتحة الشرج المتهالكة نتيجة الشروخ والبواسير.

استعادة الأنسجة المتورمة حول فتحه الشرج من البواسير إلى حالتها الطبيعية، وتشكيل أنسجة جديدة. تطهير والتئام الجروح الشرجية.

معلومات صيدلانية

يتوفر مستحضر نيوهيلار على شكل مرهم وتحاميل، ويمكن استخدامها من دون الحاجة إلى وصفة طبية، ويفضل استشارة الطبيب لتحديد جرعة الاستخدام ومدة العلاج حسب الأعراض المرضية ومدى الاستجابة للعلاج، لكن عادة ما تكون الجرعة العلاجية ثلاث مرات يوميًا لمدة ثلاثة أسابيع على الأقل، ويتم استخدامها على الشكل التالى:

التحاميل: يتم أخذ واحدة مقسمة على ثلاث جرعات خلال البوم.

المرهم: يتم غسل منطقة الشرج جيدًا، ثم توضع كمية مناسبة من المرهم على فتحة الشرج من الخارج إذا كانت البواسير خارجية، أما عند وجود البواسير الداخلية أو الشقوق الشرجية فيتم تثبيت الأداة الخاصة المرفقة مع المرهم على فوهة أنبوب المرهم، ثم يتم وضعها على فتحة الشرج والضغط على الأنبوب ليدخل المرهم في الشرج، ثم تسحب الأداة من فتحة الشرج بلطف.

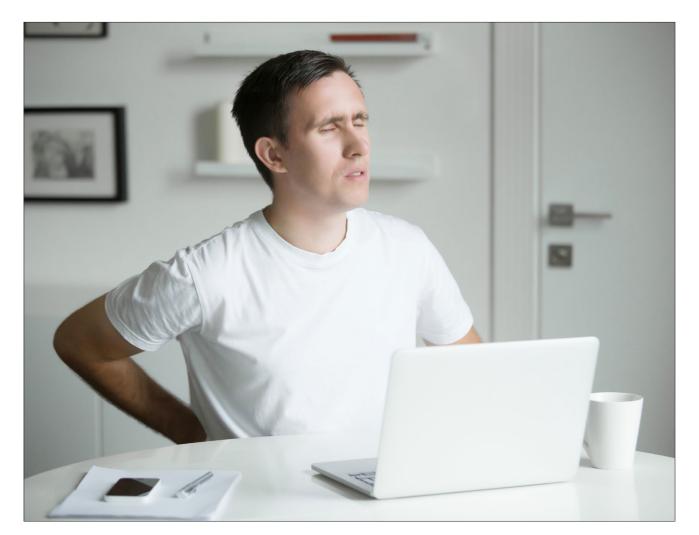
ملاحظات

يجب عدم التبرز بعد تطبيق نيو هيلار لمدة أربع ساعات على الأقل، وفي حال حدث التبرز فيجب تطبيق المستحضر مرة أخرى.

یجب عدم استخدام نیو هیلار عند وجود نزف شدید ومتکرر.

يستخدم بحذر عند وجود أورام خبيثة أو أمراض خطيرة. يمكن أن يسبب تطبيق نيو هيلار بعض الآثار الجانبية التي لا تستدعي إيقاف استخدامه مثل: حكة وحرقان في منطقة الشرج، احمرار والتهاب جلد المنطقة.

بعد فشل المعالجة العرضية.. العلاج الجراحى لكيس الشعر



د. ڪريم مأمون

إن علاج كيس الشعر (الناسور العصعصي) ينطوي على عدة خيارات طبية متاحة، حراحية وغير جراحية، ولكن قبل البدء بسردها يجدر التنويه إلى أن كيس الشعر غير المصاب بالعدوى لا يسبب أي أعراض ولا يحتاج إلى علاج، وإنما يكفي التركيز على إزالة الشعر الزائد، والاهتمام بالنظافة الشخصية الجيدة، كالاستحمام وتبديل الملابس الداخلية بشكل إزالة كيس الشعر، أو منع إصابته بالعدوى، أما وتورّم في المنطقة، مع ألم شديد عند الجلوس وتررّم في المنطقة، مع ألم شديد عند الجلوس أو عند لمس مكان الكيس، مع خروج مفرزات (دم وصديد) ذات رائحة كريهة جدًا من فتحة الناسور، وفي هذه الحالة تصبح المعالجة ضور و. دة.

ما المعالجات غير الجراحية العرضية لكيس الشعر؟

ينصح بالمحافظة على موضع كيس الشعر جافًا ونظيفًا بالإضافة إلى المنطقة المحيطة به، وإجراء مغاطس بالماء الدافئ التي قد تساعد على فتح الكيس وتصريف ما بداخله، ما يخف ف الألم، كما يمكن تناول المسكنات في حال الشعور بالألم، أما بالنسبة للمضادات الحيوية فهي غير مفيدة في علاج كيس الشعر بحد ذات، ولكن يمكن استخدامها عند وجود التهاب في النسيج الخلوي المحيط بكيس الشعر.

ما الإجراءات الجراحية الممكنة لعلاج كيس الشعر؟

- -1 عملية شق وتفريغ الكيس مع إغلاق الجرح: في هذه الطريقة، يتم إحداث شق جراحي و تفريغ محتويات الكيس، ثم يتم إغلاق الجرح وخياطته كاملاً، ولكن هذه الطريقة تحتاج إلى غرفة عمليات مع تخدير عام وليس موضعيًا، كما أنها كثيرة المضاعفات، ومن أبرزها أنه من الصعب إزالة الكيس كاملاً.
- 2 عملية شق وتفريخ الكيس مع خياطة حواف القطع إلى أسفل الكيس: في هذا الطريقة يتم إجراء شق في كيس الشعر وتفريغه من محتوياته، ثم تتم خياطة حواف الجرح إلى قعر الكيس، ومع أن هذه الإجراء العلاجي يعتبر عملية جراحية، فإنه يتم بمخدر

موضعي وأحيانًا في عيادات خارجية دون الحاجة إلى غرفة عمليات في مستشفى، وتحتاج هذه الجراحة عادة إلى فترة قد تصل إلى ستة

أسابيع أو أكثر ليحدث الشفاء التام. -3 الاستئصال الجراحي الواسع لكيس الشعر: وتعد هذ الطريقة أفضل طرق العلاج إذا كانت هذه هي المرة الأولى التي يصاب فيها الشخص بكيس الشعر، حيث يتم تفريغ محتويات الكيس وإزالة الشعر وبصيلات الشعر والتجاويف الممتدة من الكيس وأي جزء ملتهب من الجلد حول الجرح، ويُترك الجرح مفتوحًا ليسمح بشفائه من الداخل إلى الخارج، وهذا يقلل من نكس الإصابة، وتتم تعبئة المساحة المتبقية بالشاش الطبي، ومن إيجابيات هذه الطريقة أنه بالإمكان إجراؤها دون الحاجة إلى تخدير عام، بل إن التخدير الموضعي يفي عادة بالغرض، كما أن هذه الطريقة بسيطة ومباشرة وغير معقدة، أما سلبياتها القليلة فتشمل الحاجة إلى تبديل الشاش الموضوع على الجرح بشكل مستمر لفترة قد تصل إلى ثلاثة أسابيع، كما أن الجـرح يسـتغرق فـترة تسـتمر من سـته إلى عشرة أسابيع حتى يغلق تمامًا.

ما المضاعفات المحتمل حدوثها بعد العمل الجراحي؟

قد يترافق التدخل الجراحي مع عدد من المضاعفات، وهي على النصو الآتي:
• حدوث عدوى أو التهابات في منطقة الإجراء الجراحي، نتيجة عدم الاهتمام بتنظيف الجرح بعد العملية، وخصوصًا في حالة الجرح المفتوح، ويمكن أن تنتشر الالتهابات إلى مناطق أخرى في الجسم.

• تطور الخراج وحدوث ناسور من جديد، وهذا ما يحدث في كثير من حالات علاج كيس الشعر، إذ تُقدر نسبة عودة ظهوره بين 40 إلى %50.

• في حالات نادرة قد يتطور الأمر إلى حدوث نوع من أنواع سرطانات الجلد في الكيس. أخيرًا نشير إلى إمكانية إزالة كيس الشعر بالليزر، ويتم ذلك عن طريق استعمال ألياف من الليزر مرونتها عالية، تدخل عن طريق فتحة من كيس الشعر الخارجي، حيث يعمل ضوء الليزر على إزالة الغشاء المبطن لقناة كيس الشعر بشكل محكم وحذر، ولكن نسبة نكس كيس الشعر مرة أخرى تكون أعلى إذا تمت إزالته بالليزر.

ما التعليمات الواجب على المريض اتباعها بعد العمل الجراحي؟

مثل أي نوع آخر من الجراحات، يجب عليك الانتباه جيدًا إلى تعليمات الطبيب قبل الجراحة وبعدها، وهذه بعض النصائح العامة:

- المحافظة على النظافة العامة.
 تغيير الضماد في الإجراءات الجرا.
- تغيير الضماد في الإجراءات الجراحية التي تتطلب ذلك.
- المحافظة على المنطقة نظيفة من الشعر. • التنبه إلى أي علامات أو أعراض لحدوث التهاب أو عدوى (مثل: الاحمرار، الحكة، الألم، القيح)،
- وإخبار الطبيب بذلك. • الالتزام بمواعيد المراجعات الطبية، وعدم إهمالها في فترة التعافي.





ميزات جديدة في "فوتوشوب 2020"

الأوتوماتيكي بين الإصدار الجديد

والذي سبقه، سنجد فرقًا واضحًا

من حيث جودة التحديد وتمييز

الأشخاص في الصورة، ونظافة

تحديد العناصر الدقيقة كالشعر

مثلًا في النتيجة النهائية، وهو ما

كان يحتاج إلى تدخل يدوي سابقًا

للحصول على نفس الجودة.

تحدیث علی "camera raw filter

حاء الإصدار الجديد مع تحديث على

أحد أهم الفلاتر وأكثرها استخدامًا في

برنامـج "فوتوشـوب"، وتغير شـكله

بالكامل مع قوائم أكثر تنظيمًا، إذ

يوفر عرض الصورة بطريقة "قبل

وبعد التعديل" في آن واحد، لمشاهدة

🔂 عنب بلدی – عماد نفیسة

أطلقت شركة "أدوبي" تحديثًا جديـدًا لبرنامـج "فوتوشـوب" الشهير، وحمل التحديث عدة فروقات جوهرية عن الإصدار

التحديث لا يحمل اسمًا جديدًا، فـما زلنـا في إصـدارات 2020، لكنه إصدار حزيران الحالي.

ويمكن ملاحظة تغيير شكل أيقونة "فوتوشوب"، كما بقية برامج "أدوبي"، لتصبح أكثر بساطة في أول تحديث لشكل الأيقونات منذّ

وتتلخص أبرز التحديثات في، "فوتوشـوب" الجديـد بـــ:

المقارنة بشكل مباشر. تحديث على عملية التحديد الأوتوماتيكى عند مقارنة عملية التحديد

كما يمكن استعادة الإعدادات الأصلية لكل قسم من الفلتر بشكل منفصل وهو ما لم يكن متاحًا سابقًا.

تغيير زاوية الـ"pattern"

خاصية الـــ"pattern" كثيرة الاستخدام في برنامج "فوتوشوب"، وتُستخدم لإضافة أشكال وخلفيات معينة للنصوص والأشكال المختلفة. جرى تحديثها في الإصدار الجديد بأضافة إمكانية التحكم بزاوية الـــ"pattern"، وهو ما لم يكن متاحًا

"automatically activate fonts" مشكلة الخطوط المفقودة موجودة منذ ظهـور برنامج "فوتوشـوب"، عند فتح ملف مصمم مسبقًا تظهر رسالة

تفيد بوجود أنواع خطوط مستخدمة داخل التصميم وليست موجودة في ملفات الجهاز، وهو ما يعتبر خطًا مفقودًا ولا يمكن التعديل عليه.

الإصدار الجديد حلّت في الإصدار .ب... "أدوبي" هذه المشكلة بإضافة automatical!-automatically activate" ميـزة fonts" للبحث الأوتوماتيكي عن الخطوط في قاعدة بيانات "أدوبي' و تحد ىثها .

تحديث أداة التعرف إلى الخطوط (match font)

تفيد هذه الأداة في التعرف إلى نوع الخط المستخدم في الصور الملتقطة بواسطة كاميرا أو المصممة، وحرى تحديث برمجية التعرف إلى الخطوط لتصبح أكثر فاعلية في إيجاد الخط المستخدم.

سرنما

.. "Peaceful Warrior"

عن حاجة الحياة إلى فلسفة

الجانب الفلسفي لها.

يندفع "دان ميلمان"، الشخصية التي جسدها المثل الأمريكي سكوت ميشلويكز، في حلمه للفوز بالميدالية الذهبية في لعبة الحمياز، ضمن أولبياد ولاية كاليفورنيا الأمريكية.

ويعيش "ميلمان"، بالإضافة إلى كونه لاعب جمباز محترفًا، حياة الشاب الجامعي التي تنصبغ أيامه بالرفاهية والسهر مع الأصدقاء، دون أي تعقيد وخوض فى فلسفات الحياة، أو التزام بضوابط السلوك.

يأخذ الفيلم، الذي بُنيت أحداثه على قصة حقيقية وتم توثيقها في روايـة حملـت الاسـم نفسـه، للاعب الجمباز الأمريكي "دان ميلمان"، المشاهد إلى أبعاد فلسفية عميقة تحوّل حياة البطل من خلال علاقته بـ"سقراط". يعاني "ميلمان" ذات ليلة من الأرق، ويحاول تعويض هذا الشعور بالجري على طول الشوارع قبل شروق الشمس، وفي أثناء الجري يصادف الشاب محطة وقود لخدمة السيارات، يعمل فيها رجل عجوز، يعلم بشكل لم توضحه أحداث الفيلم مشكلة "ميلـمان".

أطلق "ميلمان" على هذا الرجل العجـوز اسـم "سـقراط" في وقت لاحق، لرؤيته الحياة كلها من

في بداية تعارفهما، لم يستسغ بطّل الفيلم الحديث الفلسفي مع "سقراط"، وقرر عدم الذهاب إليه مرة أخرى، لكن وبسبب الحادث الذي يتعرض إليه "ميلمان"، ولعدم قدرته على المشاركة في بطولة الجمباز، يلجأً إلى "سـقراط" لتدريبـة نفسـيًا أولًا

عن طريق الفلسفة، قبل أن يتمكن من استكمال تدريبه الرياضي. يدمج "سقراط" الفلسفة في حياة "ميلمان" من خلال مبدأ أن الإنسان يجب أن يعيش ضمن اللحظة التي يكون فيها، وما عليه إلا أن يرمي النفايات من عقله، بحسب وصف "سقراط". وتكون النفايات تلك بالنسبة لـ"سـقراط" هي كل شيء لا يتعلق بشكل مباشر متع "الآن"، فالتفكير بالماضي أو بالمستقبل نفايات تشوش تفكيره، وتفقده السيطرة على اللحظة التي يعيش فيها. الفيلم من بطولة كل من الممثلل سكوت ميشلويكز، والمثل نيك

نولتي، والمثلة إيمي سمارت،

وحقّ ق، بعد إنتاجه عام 2006،

أربعة ملايين دولار من الأرباح

في جميع أنحاء العالم، ثلاثة

ملايين منها داخل الولايات

المتحدة الأمريكية، بحسب موقع

"IMDb" المتخصص ببيانات

الأفلام السينمائية. وبحسب النقاد على موقع "IMDb"، فإن الأداء التمثيلي للممثل سكوت ميشيلويكز، في

الفيلم المصور بكاميرا المخرج الأمريكي فيكتور سالفا، لم يتوافق مع أبعاً د الشخصية التي كانت في الرواية الأصلية للأحداث.



أرواح جبران تتمرد على تقاليد مجتمعها

"إلى الـروح التـى عانقـت روحـى، إلى القلـب الذي سكب أسراره في قلبي، إلى اليد التي أوقدت شعلة عواطفي، أرفع هذا الكتّاب". بهذه الّكلمات استهل الكاتب والشاعر اللبناني جبران خليل جبران مجموعته القصصية "الأرواح المتمردة" التي أصدرتها جريدة "المهاجر" في عام 1908، أي قبل

تتحدث القصص في 117 صفحة عن أشخاص تمردوا على الثقافة الاجتماعية التي لا تكون إلا نتيجة عدم وعى أصحابها، وتمثل تقاليد مبنية على جهل تام، يؤرق سعادة الإنسان، بحسب

"باطلة هي الاعتقادات والتعاليم التي تجعل الإنسان تعسُّا في حياته، وكاذبة هي العواطف التي تقوده إلى الياس والحزن والشقاء، لأن واجب الإنسان أن يكون سعيدًا، وأن يعلم سُبل السعادة ويهدي الناس إليها أينما كان".

تتضمن "الأرواح المتمردة" أربع قصص اجتماعية، هـى "وردة الهـأنى"، و"صراخ القبـور" و"مضجع العروس"، و"خليل الكافر".

وكما في كتابه "عرائس المروج"، يتخذ جبران من القصص ثورة على الزواج القهري والاستبداد الإقطاعي، فالأشخاص عند جبران دمي يحركها على هواه، وأبواق تنقل صوته المناهض لما يراه

فى القصـــة الأولى مـن الكتــاب يتحــدث عـن "وردة الهاني"، وهي شابة تخلت عن زوجها "رشيد بك نعمان" الدي لم تكنّ له أي مشاعر، لتلتقي بالشخص التي تحبه فيما بعد، بعد أن كانت في منزل رجل يغمرها بأمواله وعطاياه لكنه "لا يقدر أن يلامس قلبها بشعلة الحب، ولا يستطيع أن يشبع روحها من الخمرة السماوية التي يسكبها الله من عـين الرجـل في قلب المـرأة".

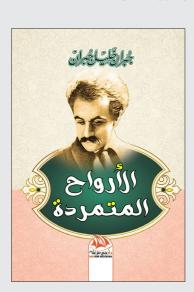
تتحدث القصة الثانية، "صراخ القبور"، عن ظلم الأمراء وشرائعهم، حين يكون العدل محصورًا بإرادة قلة أثمة، مجردة من الإنسانية، خالية من

يتناول جبران في هذه القصة مفهوم العدل في العالم الظالم، فمنذ بداية الدهر حتى اليوم "والفئة المتمسكة بالشرف الموروث تتحالف وتتفق مع الكهان ورؤساء الأديان على الشعب. هي علة مزمنة قابضة بأظفارها على عنق الجامعة البشرية، ولن تنزول إلا بنوال الغباوة من هذا

أما في قصــة "مضجـع العــروس" فيصــف الكاتب اللبناني "غباء التقاليد" وموت الفكر ببروز التبعية العمياء للسابقين، حين يمُكن للحياة أن تكون "جحيمًا حقيقيًا في كنف مجتمع ظالم"، لا يعرف سوى القيل والقال.

يحارب جبران في هذه القصة "السموم التي تُغرس في كروم المجتمع"، وهي التقاليد التي تولد من رحم الماضي ولا تتناسب مع سياقات الحاضر، التى لا تُثمر تينًا بحسب جبران، ويقول إن "الله لا يريد أن يكون معبودًا من الجاهل الذي يقلد غیره" دون جدوی.

في القصة الأخيرة، يروي جبران من خلال صية "خليـل" فساد استعمال الديـن تجـاه الناس كأدة لفرض خضوعهم له بدلًا من أن يكون رحمة للعالمين، ف"نفوسكم في قبضة الكاهن، وأجسادكم بين مخالب الحاكم، وقلوبكم في ظلمة اليأس والأحزان، فأي شيء في الحياة يمكنكم أن تشيروا إليه قائلين هذا لنا"؟



🖸 عروة قنواتى

"لن تسير وحيدًا أبدًا".

وحيدا أبدًا".

لن تسير وحيدًا..

فاز ليفربول!

لو لم يكن التوقيت استثنائيًا، وظروف المناخ والطبيعة والصحة على الكرة الأرضية استثنائية، لكانت جماهير "الريدز" العاشقة

بمختلف أجيالها تجـوب الشـوارع الآن، مس

أروع سـطر في تاريخهـا بعـد غياب طويل، الس

القادم بعد الصبر لسنوات قاسية سار بها فريـق كـرة القـدم وحيـدًا، حـاول وحيـدًا، صـارع

وحيدًا، إلا في حضرة العشاق والجماهير، وفي

كل موسم كان المشهد يكتب بالدموع والحزن:

لو لم تكن ظروف الموسم الحالي استثنائية لما ظهر لنا "الريدز" مرعبًا ومغردًا وحيدًا وبعيدًا،

وكلما مرت جولة يقترب بسرعة من المنصة التى طال اشتياق الراقصين لها، منذ أول أسابيع الموسم، وبانتهاء الذهاب، وقبل التوقف وبعده،

كانت ثقة الجماهير تعلو أن ليفربول وصل أو على وشك أن يصل، ولن يصل معه أحد، خدّر

الخصوم وسار وحيدًا، عانق ضوء الشمس

وحيدًا، إلا في حضرة أصحاب الحلم الذين كانوا يحملون دائمًا قمصانًا كتبوا عليها "لن تسير

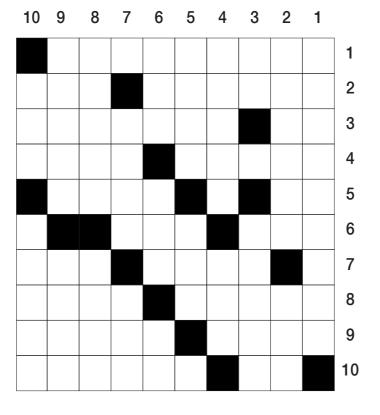
ما لنا ولكثرة الغزل بـ"الريـدز"؟ لنحكي الحقيقة، فقد تأخر موكب الوصول 30 عامًا،

واندثر جيل بأكمله ولم يصعد الراقصون نحو

		8			2	1		5
	5						4	
6			5	7			2	
	8	6	3			2		
			7		8			
		1			4	8	3	
	3			1	5			2
	9						7	
1		2	8			4		

لعبة تتكون من 9 مربعات كبيرة 3×3، و81 مربع صغير 9×9. تكون بعض المربعات الصغيرة معبأة بالأرقام بدايةً،

وعلى اللاعب إكمال باقى المربعات باستخدام الأرقام من 1 إلى 9، في كل واحدٍ من المربعات التسعة الكبيرة، وفي كل صفٍ أو عمود.



حلول العدد السابق

3	8	5	4	6	9	2	1	7
7	6	2	8	1	3	5	9	4
4	1	9	2	5	7	3	8	6
9	3	4	7	8	5	6	2	1
6	2	8	9	4	1	7	3	5
5	7	1	6	3	2	8	4	9
8	4	7	1	2	6	9	5	3
1	5	6	3	9	8	4	7	2
2	9	3	5	7	4	1	6	8

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
	و	ك	ي	ر	و	ت	ر	و	ب	1
ت	ع		1	ي	ن	1	ب	J	1	2
ي	د	ت	و.	ي		ج	1	ي	س	3
م		٦٠	ع	J		ر	ط	م	ت	4
ح	ق	و		و	٥			٥	و	5
س		ك	ت	م	1	J	س		ر	6
ن	۴		ن		J	1	ي	ر		7
	٥		ح	١	ك	ب	J	1	ك	8
J	١	ف	ي	ت		ر	١	ق		9
	د	و	م	ح	م	س	ن	و	ي	10

أفقي 1. أكبر مدن جنوب افريقيا 2. إمام النجاة, وأول من بسّط علم النحو -ذكرت في القرآن بمعنى مثّاء الدنيا قل أحدث من القرآن المعنى مثّاء الدنيا قل

وحدة قياس المساحات الأرضية (معكوس) - سادس ملوك بابل وهو أول ملوك إلإمبراطورية البابلية أغُنية لعبد الحليم حافظ – اسم الشخصية الكرتونية الرئيسية في مغامرات نحول

حرف شرط غير جازم - واف أو تامّ بنا أو رفع (البناء)- تعود أمرًا ومَرَن عليه رائحة طيبة - قام به وأنفق عليه مدنية جزائرية - كلمة شاع استخدامها لوصف أنصار الحكم البائد(معكوس) القمة النامية في النخلة تكون في أعلى الجدع (معكوس) - مدقة كبيرة يدق بها

البن 10. ملكي أو خاص بي - صطلح يطلق على الحديث الشريف الذي رواه جماعة العلى الحديث الشريف الذي رواه جماعة يستحيل في العادة ان يتواطؤوا على

عمودس

- 11. مدينة سورية تابعة لمحافظة إدلب 12. ولاية أمريكية (معكوس) - نبات زكي الرائحة قوي المناق 13. نهض مسرعاً - أحد أهم الألوان الشعبية
- بالشعر الشَّعبي العراقيٰ 14. الطين الرقيق (بصيغة الجمع)
- سكن بالقرب من بيتي (معكوس) يسكن بالقرب من بيتي (معكوس) 15. عملية اختفاء مجموعة قتالية وقيامها بترصد هدف معادي (معكوس) الوحة الاساسية للوراثة في الكائنت "لوحة الاساسية للوراثة في الكائنت
- 16. غفلة او نسيان مدينة اردنية اثرية (معكوس) _ - انتسب, اتصل به
- 17. قائد السفينة لعب 18. عواطف وآحاسيس (معكوس) - دولة ر ـــــــ و ــــــيس (معدوس) - د تقع في منطقة الكاريبي في مدخل خِليج الكسيك
- أداة تسمح بفصل أجزاء من المادة إما لإستخراجها أو التخلص منها -معطوب
 - أو فاسد (مُعكّوس) أكمل الآية (قالو لا إِنا إِلى ربنا
- منقلبون) -من سور القرآن

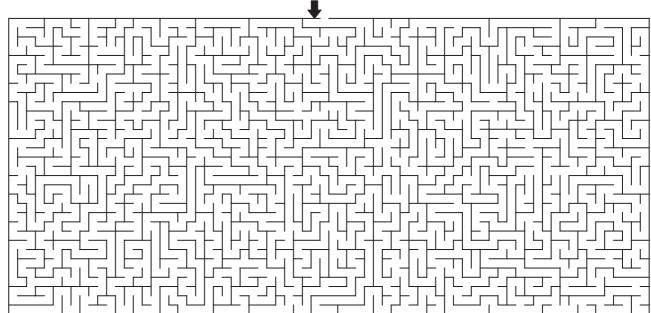
منصتهم الأغلى إلا قبل أيام قليلة، حُسمت الأمور وأغلق كتاب الموسم الحالي لتصبح جولاته المتبقية تحصيل حاصل. للأداء الطيب ولتجربة الدكة وتحطيم الأرقام فرديًا وجماعيًا، جاء كلوب من بعيد ليفرض هـذه النظريـة عـلى خصومـه، قبـل سـبع جـولات من النهاية. كلوب الذي وصل إلى نهائي دوري الأبطال مرتين مع ليفربول فسقط مرة وانتصر أخرى، كلوب الذي مشى مع زملائه في الفريق مرتين نحو صدارة الدوري الممتاز، وأيضًا سقط مرة ويستعد للعناق هذه المرة، كلوب الذي سجل رقمًا في كأس العالم للأندية وفي كأس السوبر الأوروبي، ذرف الدمع بعد زراعة دامت سنوات وحصاد بالمعقول، يتربع على عرش

"البريميرليغ" بينما تبحث بقية الأندية عن مكاسب متبقية في سلم الترتيب، وهذه سنة

ما أجمل أن تشاهد جوقة موسيقية تعزف لحنًا عذبًا، لحنًا قديمًا، بأسلوب حضاري وممتع! فعلها محمد صلاح وماني وأرنولد وفان دايك وفيرمينيو ومن معهم في غرفة الفريق الأول. كانت الملامح منذ الموسم السابق، وتحديدًا منذ المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا، تحاكى نصرًا مؤزرًا على مستوى الدوري الإنجليزي، وتوحي بأن التوقيت اقترب والصورة ستفاجئ الجميع، وكان ممكنًا بالفعل أن يكون الحسم قبل جولتين أيضًا لولا تعثر "الريدز" في اللقاءات الأخيرة قبل التوقف الاضطراري بسبب تفشي جائحة فيروس "كورونا المستجد" (كوفيد- 19).

لسان حال العشاق كان يقول أيضًا "لعل التركيز بشكل أكبر كان يأتى باستكمال دوري الأبطال بدل الخروج المبكر من الأدوار الإقصائية، إلا أن ما حصل قد حصل وانتهت الحكاية، هذه مكاسبنا والقادمات أجمل وأفضل".

هنيئًا لعشاق "الريدز" اللقب المنتظر، وهنيئًا للطريق الذي سلكه ماكمانمان ودالغليش وإيان راش وهوبس، فقد سار عليه مجددًا يورغن كلوب مع كل أعضاء وتاريخ وعظمة الفريق... تهانينا.



للمشاركة في تحرير صفحات "عنب بلدي" يمكنكم إرسال مشاركاتكم عبر البريد الإلكتروني إلى editor@enabbaladi.org

الآراء الواردة في الجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي عنب بلدي

قطة من مباراة تشرين والطليعة في الدوري السوري والتي أَثارت جدلًا تحكيميًا واسعًا بسبب تصريحات لاعب الطليعة – 13 من حزيران 2020 (الوحدة)

تشرين والعلي شرارتها..

قضايا فساد في التحكيم السوري تتطلب تدخل "الاتحاد الآسيوس"

عادت قضايا الفساد والرشاوى التحكيمية في "الاتحاد السوري لكرة القدم" إلى الواجهة من جديد، لتتطلب تدخل "الاتحاد الآسيوي" فيها، إثر قضية التسجيلات المسربة لمدافع نادي الطليعــة شــعيب العــلي، التي اتهــم فيها رئيس نادي تشرين بالتلاعب بنتائج الــدوري الســوري.

وخاطب "الاتصاد الآسيوي" "الاتصاد السوري لكرة القدم" بشأن القضية، حسبما أعلن الأمين العام للأخير، إبراهيم أبازيد، في تصريح صحفي، في 27 من حزيران الحالي، مطالبًا بالتوسع في التحقيق من أجل الوصول إلى الحقيقة واتخاذ القرار المناسب. وأضاف أبازيد، "أخبرنا الاتحاد الآسيوى أن هناك كلامًا شفهيًا من قبل اللاعب ويتم التحقيق معه، وستُستكمل التحقيقات وتُرسل لكم".

وأكد أن التحقيقات مستمرة، وهناك لجنة مشكّلة وستواصل تحقيقاتها، ومن المكن أن تظهر النتائج نهاية الأسبوع الحالي.

وبحسب ما جاء على لسان أبازيد، فإن "الاتحاد السوري" لن يتهاون في محاسبة وتطبيق لائحة العقوبات في حال ثبتت محاولة التلاعب.

وتحدث رئيس "اتحاد كرة القدم"، العميد حاتم الغايب، عن القضية بأن "الاتحاد" مهتم بها، ويتابع كل التفاصيل الصغيرة والكبيرة، ويدرس كل المعطيات، ويتوسع بالتحقيقات كلما اقتضت الحاجة، حسبما نقلت صحيفة "الوطن"

المحلية، في 27 من حزيران الحالي. ولا يستعجّل الغايب اتضاذ القرار، لأن ما يهمه أن يكون القرار صحيحًا

إيقاف متفاوتة.

وكان "الاتحاد السوري" شكّل لجنة

وسبقه انتشار تسجيل صوتي للعلي،

وعادلًا لا سريعًا. وعن الاستعانه بجهات من خارج "الاتحاد" للوصول إلى الحقيقة، أكد

الغايب أنهم يفعلون ما يجب وفق الأطر القانونية دون التواني عن هذه الاستعانة إن تطلبت الحاجة إليها. وحسب الأعراف الدولية، فإن الاتحاد القارى يحق له التدخل بقضايا تخص النزاهـة أو الفساد المالي، ويمكن أن يفرض عقوبات مالية أو مسلكية بمدد

تسجيلات شعيب العلي

تحقيق برئاسة الغايب، للتوسع في قضية الرشوة التي أثارها العلى، والتي اتهم فيها أحد المقربين من نادي تشرين بمحاولة رشوته لتسهيل فوز الأخير على فريقه في المباراة التي جرت قبل أسبوعين في حماة، ضمن المرحلة العشرين من بطولة الدوري، وانتهت بفوز تشرين بهدفين للاشيء. وجاءت تصريحات شعيب العلي في لقاء مصوّر لموقع "سيريانا سبورت"، أكد فيه أن أحد المقربين من نادي تشرين عرض عليه مبلغًا ماليًا لتعمّد الخسارة بحضور لاعبين من تشرين ليلة المباراة.

عبر صفحة "الأبيض والأزرق" في "فيس بوك"، وهو يتحدث مع لاعب



تشرين باسل مصطفى الذي سجل

هدفًا في تلـك المبــاراة. ويتضح في التسجيل عرض طارق زينى مبلغًا ماليًا على العلي لبيع المباراة بحضور باسل مصطفى ومحمد حمدكو، ويوجد في التسجيل تأكيد لمحاولة حمدو سلما وطارق زيني شراء المباراة من الشيخ فضل مدير الفريق.

جدل تحكيمي واسع خلال الموسم

ولا تعتبر قضايا الفساد التحكيمي في الدورى السورى أمرًا جديدًا، إذ شهد

حزيران الحالى انسحاب فريق الجزيرة من مباراته أمام نادى الوثبة، عقب قرار حكم المباراة بضربة جزاء للأخير في الدقيقة الأخيرة من المباراة.

تبعت القرار اعتراضات على عدم احتساب ركلة جـزاء لنـادي الطليعة في مواجهته لنادي تشرين المتصدر الحالى للدوري، بالإضافة إلى أخطاء تحكيمية في مباريــات أخــرى.

دفعت تلك التراكمات لجنة الحكام في "اتحاد كرة القدم" إلى إيقاف حكام مباريات تشرين والساحل، وحكم ساحة مباراة جبلة والكرامة، والحكم

المساعد لمباراة الاتحاد والفتوة، في 15 من حزيران الصالي.

وبحسب ما قاله الحكم الدولي السابق مهند دبا، لعنب بلدي، تعتبر ملفات الفساد في تحكيم كرة القدم السورية "انهيارًا أُخلاقيًا"، مشبهًا التحكيم بالسلك القضائي، وهـ و ما دعـا رئيس الاتحاد الرياضي للتدخل، حتى لا يفقد السيطرة على زمام الأمور، خاصة أن استمرار الدوري السوري يعطي انطباعًا أن "سوريا بخير"، معتبراً أن هناك "خوفًا حقيقيًا" من

وفي حالة عدم وجود مستقبل طويل لمستعود أوزيـل بملعـب "الإمـارات"، ولم

يحتفظ آرسنال بداني سيبايوس (المعار

من ريال مدريد) على أساس دائم،

فعندها قد يثبت كولوسيفسكي أنه

اللاعب رقم 10 الذي ينادي به مشجعو

ديان كولوسيفسكى.. فتى يوفينتوس الذهبى

يعتبر لاعب الوسط لنادي يوفنتوس الإيطالي، الذي كان معارًا لنادي بارما، ديان كولوسيفسكي (20 عامًا)، إحدى مفاجات الدوري الإيطالي في الموسم الحالى، إذ يتمتع بجودة تجمع بين القدرة الفنية والقوة البدنية.

ديان كولوسيفسكي.. شقيقته سبب

ولد كولوسيفسكي في 25 من نيسان 2000، في مدينة ستوكهولم السويدية، لأبوين مقدونيين شماليين، واكتسب حب كرة القدم من خلال شقيقته ساندرا، بحســب تقريــر لموقــع "Goal" الرياضي. والتحق بأكاديمية "برومابويكارنـــاً" للشباب في السويد، التي خرّجت عددًا من اللاعبين الدوليين السويديين، مثل أنديرش ليمبار، وجون جويديتي. ولعب كولوسيفسكي في مسيرته

كمدافع قبل أن ينتقل تدريجيًا إلى خط الوسط، وفي عمر 16 عامًا وخلال لعبه فى دورة للشباب، لفت أنظار رئيس أكاديمية أتالانتا "زينجونيا"، ماوريتسيو كوستانزي، وكذلك الأمر بالنسبة لنادي آرسنال الذي بدأ يهتم بخدمات الموهبة

لكن كولوسيفسكي اتخذ قراره النهائي واختار الانتقال إلى أتالانتا، الذي دفع 100 ألف يـورو لـ"برومابويكارنـا" للحصول على خدماته.

وخــلال أول موســم له في إيطاليا، ســجل 17 هدفًا في 22 مباراة فقط، رغم أنه لاعب خط وسط لفريق أتالانتا تحت 17

> بزغ نجمه أكثر في موســم -2019 2019 بمساعدته نادية أتالانتا على الفوز ببطولة "بريمافيرا" الوطنية للمرة الثالثة فقط في تاريخه، وحصل أيضًا على جائــزة "موروســيني" لأفضــل لاعــب في المراحل النهائية من المسابقة.

جـذب أداء كولوسيفسكي على مستوى الشباب اهتمام مدرب الفريق الأول لأتالانتا، جيان بييرو جاسبريني، مقررًا منحـه الظهـور الأول مع الفريـق الأول في كانون الثاني 2019، حين شارك كبديل في فـوز أتالانتاً على فروزينوني بخمســة أهداف نظيفة.

بارمانقطة التألق الحقيقية.. ما نقاط

انتقل بعدها كولوسيفسكي إلى بارما على سبيل الإعارة لمدة موسم في تموز 2019، وخاض أول مباراة للفريـق في الموسم الحالي أمام حامل اللقب يوفنتوس.

لعب كولوسيفسكي أقل من ساعة أمام "البيانكونيري" قبل استبداله، وبعد أسبوع واحد فقط أظهر لمدرب بارما، روبرت و دافیرسا، مهارات مین صنع هدفين، وهو جناح أيمن، في الفوز

بثلاثة أهداف لواحد على أودينيزي. وقال دافيرسا، عن نجمه الشاب، "إذا قمت بتحليل البيانات، يمكنك أن ترى أنه فتى يغطي في كل مباراة من 13 إلى 14 كيلومترًا".

وأضاف، "إذا تعلم كيف يُحافظ على نفسه، ليكون أقل حماسة وأكثر حسمًا، فيمكنه أن يصبح لاعبًا مهمًا بالفعل، ليس لدي أي خوف من القول إنه يمكن أن يصبح لاعبًا رائعًا."

ومنذ ذلك الحين أصبح اسم كولوسيفسكى أثقل وأقوى، وسجل أول هدف له على مستوى الفريق الأول امـــام تورينـــو في ايلــول 2019، فبــل ان يلعب دورًا مباشرًا في ثلاثة من أهداف فريقه الخمسة (هدف واحد، وتمريرتين حاسمتین) ضد جنوی بعد شهر. وحتى في حالة عدم نجاحه في التسجيل أو صناعة الأهداف، كان كولوسيفسكي يُظهر قدرات كبيرة في التمرير والمراوغة والتحكم في نسق المباراة، على سبيل المثال مستواه في المباراة التي انتهت بالتعادل مع الإنتر بهدفين لمثلهما.

كما يمتلك اللاعب بنية جسدية مميزة، ويبلغ طوله 186 سنتيميترًا، ولديه قدم يسرى لا ترحم، ويستطيع اللعب على ثلاث جهات (جناح أيمن وأيسر ووسط

هجومي). وبحسب تقرير لصحيفة "As" الإسبانية، فإن معدل ركض كولوسيفسكي في الملعب يبلغ 11.841 كيلومتر في كل

وسجل في الموسم الحالي ستة أهداف وصنع سبعة أخرى، خلال 25 لقاء في الدوري الإيطالي.

اشترى يوفنتوس اللاعب في كانون الثاني الماضي، لكنه أعاره مباشرة لبارما،

النادي الذي كان يلعب له، وتنتهي الإعارة في نهاية حزيران الحالي.

هل يصحح آرسنال خطأه؟

وقد يكون كولوسيفسكي أيضًا مساعدًا لمنتخب السويد في يــورو 2020، إذ ظهر لأول مرة مع منتخب تحت 21 سنة في أيلول 2019، على الرغم من تمثيله سَابقًا لمقدونيا الشمالية على مستوى

خطئه وضمه.

محادثات مع يوفنتوس، بحس "The Sun" صحيفة البريطانية، حول صفقة تصــل قيمتهــا إلى 48 مليون يورو لضمــه .















بالتصميمات الخيالية، والغرافيك،

وأحدث أشكال تكوين الصورة

رمزية نهاية العالم لدى مخرجي

الخيال السينمائي والتلفزيوني،

تقابل صور آلاف النهايات

الإنسانية تلك، صور يتم تداولها

في مواقع التواصل الاجتماعي

لمنشورات عائلات الضحايا الذين











20 صفحة

الأحـــد 28 حزيران/يونيــو 2020

السنــة التاســة التاســة

www.enabbaladi.net

الصورة السورية.. ونهاية العالم

العالم، تلك المدينة التي

حصدت كل أشكال الحياة فوقها



نبيل محمد 🖼

لا يمكن أن يتمثّل سيناريو لنهاية العالم، بمفهومه الخالي أو الواعـي، لـدى أي سـوري إلا بصورة من بلاده، فكيف يمكن للعالم أن ينتهي بأقسى من هذا المشهد أو ذاك، وكيف يمكن أن تكون حتمية نهاية الإنسان على هذا الكوكب بغير هذا الشكل الجامع للظلم المطلق، والدمار الهائل، والجريمة السادية الدموية، والفقر بشكله الذي يفوق الموت صعوبة، والخذلان بأعلى درجات أثره على النفس. صور من البلاد السورية يمكنها أن تكون في مخيلة أبنائها أنسب مشهد لنهاية الإنسان على هذا

صورة من دمار مدينة حمص يمكن أن تمثّل صورة لنهاية

الطائراتُ الحربية، وجعلت الصور الخارجة منها أقسى صـور الدمـار في الجغرافيـا السورية، جاءت صورة حمص المدمرة تمثيلًا لنهاية العالم، في المسلسل العالمي "Westworld"، وذلك في الحلقة الخامسة من الجزء الثالث الذي عُرض مؤخرًا على قناة "HBO"، بشكل قد يكون مفاجئًا للجمهور الذي اكتشف أن هذه الصورة ليست من صناعة مصممي الغرافيك، ولا هي من حرب مدمرة قديمة، إنما هي من سوريا، وبالطبع كان السوريون المتابعون لهذا العمل هم من نشروا الصورة، وأثاروا التساؤلات عن استخدامها بهذا المجاز، وبأنامل مخرج مثل جوناثان نولان الذي له ما له في صناعة الخيال، وبناء الدراماً.

العالمية، وهـو "Westworld"،

لامست واقعًا معاشًا لتراه معبرًا

عن نهاية البشر في المعمورة، هو

صورة حمص، الصورة التي رأي متابعون للمسلسل أنه ببساطة

يمكن للمخرج الاستعاضة عنها

ومعالجتها، لكن حمص كانت هي الصورة. يتفق نولان هنا مع خيال أهل المدينة، أولئك الذين يتذكرون اليوم لحظات دمارها، ويجدون تلك اللحظات هي الأنسب لتكون ختامًا للحياة بشكل عام، وكم كانت ختامًا لحيوات سكان منها تحت ركام المشهد ذاته الذي اسـتخدمه نـولان. 55 ألف صورة، بدأت بعضها تدل منتظري مصائر الأبناء على حقیقــة تلــك المصائــر، هــی صــور "قيصر" الخارجة من ذاكرة كاميرا مصوّر منشق، التقط صور القتلى تحت التعذيب في سجون الأسد، وكيف لرمزية النهاية أن تكون أكثر من قسوة مشهد أخت تعرّفت إلى جثة أخيها بصورة مسرّبة من مسلخ المعتقلين، القابع في السجون المظلمة على أطراف تلك المدن فانتازیا نولان فی واحدة من والمناطق المدمرة التي حملت شطحات التخييل في الدراما

الصادقة القاسية الأليمة، التي صيغت كصراخ معلن بعد تدقيق طويل، يبحث فيه ذوو الضحايا عن علائم تدلهم أن هذه الجثث هى ليست جثث أبنائهم، فلا يجدون الدليل. تقودهم المعرفة العميقة بأشكال ذويهم، تلك المعرفة العابرة للتشوهات التي رسمتها أدوات التعذيب، نحو التأكد من أن هذه الجثة هي جثة ابن هذه الأم، وأخ هذه الأُخت،

ووالد تلك الابنة. صور بُني على إثرها قانون عقوبات اقتصادية، بدأت آثاره تتبدى قبل تطبيقه وتفاقمت بعده، بصور أخرى من الفقر الذي يأكل أصابع وعيون وشفاه معدمین، لا یمکن لمداخیلهم اليومية شراء خبر الدولة، تلك التي تبحث اليوم عن مخرج يمكنها من خلاله ضمان استمرار الحصول على دعم كافٍ لشراء المزيد من الصواريخ القادرة على استمرار إنتاج الصور ذاتها، وتوسيع رقعة المأساة أكثر فأكثر، فالموت الذي أنتجته، من المستحيل ألا يحقق قدرة على إنتاج موت جديد، وفق المنطق الحسابي للقاتل المتعطش لإنهاء الحياة أينما وُلدت على هذه الجغرافيا الأنسب لرسم النهايات بالألوان الطبيعية.

من رفعت الأسد إلى صادق العظم

هذه الأسطر ليست مخصصة للحديث عن رفعت الأسد، فهذا الرجل الرميم أصبح تفصيلًا صغيرًا في ذاكرة شعب منكوب. كان مجرمًا عاتيًا، مرعبًا، والآن يذهب، مثل التوتو، ليمثل أمام قضاء مستقل في دولة ديمقراطية، ويتلقى حكمًا قضائيًا بسجن عددُ سنواته أكبر مما تبقى في جعبته من عُمر، ومصادرة أملاك هي أقل بكثير مما سرقه من خيرات الشعب السوري. إذا أجرينا مقارنة بين موقفنا نحن السوريين من رفعت الأسد، الآن، وموقفنا منه عندما كان على سروج خيله قبل سنة 1983، وبين موقفنا من عبد الحليم خدام قبل اختلافه مع الوريث بشار في أواخر سنة 2005 وبعده، وموقفنا من فلان وعلان وعَلاك البان، قبل وبعد، نصل إلى نتيجة من ثلاثة بنود، الأول، أن الإنصاف يقتضى منا أن نبرئ السوريين الذين سكتوا عن ظلم رفعت وبقية الطغاة بسبب الضعف، والعجز عن المواجهة، والثاني، أن ندين الأشخاص الذين انبطحوا أمامهم، وامتدحوهم، وشبحوا لهم، وضربوا بسيوفهم، وأكلوا من فتات موائدهم، والثالث، أن نزدري أولئك الذين انتقلوا من مرحلة التشبيح الشديد للنظام وزلمه قبل الثورة، إلى مرحلة الهجوم الشديد على النظام

وزلمه بعد الثورة. يجدر بنا، والمحرقة السورية ذاهبة لإتمام عامها العاشر، أن نقف أمام أنفسـنا قليلًا، وننتقدها بهدوء، دون ضغينة، ودون عقد نفسية. لا نستخدم مصطلح "النقد الذاتي" طبعًا، لأنه مصطلح "بعثي"، و"البعث"، بالنسبة إلينا، شر مطلق لا يخلطه خالط، فإذا قال رجل "بعثي" -صادقًا أو كاذبًا-إن علينا أن نحترم المرأة، نقول له خسئت، أنت تريد أن تحرر المرأة لتُفســد المجتمع، يا خارجی، یا رویبضة، یا شسع النعل، ونکایة بك سوف نزدري المرأة وندعس على رأسها ورأس مَن يناصرها! وإذا زعم "بعثى" آخر أن الطائفية تؤدي إلى تمزيق المجتمع، نرد عليه: اخـرس يا طائفي يا حقير، طائفيتك قذرة، نعم، وأما طائفيتنا فرائعة والحمد لله! أحببنا الدكتور صادق جلال العظم، من صماصيم فلوبنا، لوقوقه في صف توره الشعب السوري، فصادق من مثقفى سوريا الكبار، ووجوده معنا يعطى ثورتنا مصداقية. ورحنا نتناقل في مجالسنا عبارة منسوبة إليه تقول إن "الثُّورة ثورة سـواء تلبرلت أو تعلمنت أو تأسلمت"، واعتبرناها فلسفة عظيمــة تلخص القضية برمتها. لم نفكر بالدخول إلى كنه تلك العبارة، ولم نتساءل إن كان الدكتـور صادق قد قالها بالفعل، أم أنها لفقت على لسانه. فهل صحيح أن الثورة تبقى ثورة إذا تأسلمت؟ ألم يرَ الدكتور صادق العظم ما فعله المتأسلمون بالثورة في الرقة وإدلب وريف حلب وريف دمشق؟ وكم نشروا على الطرقات العامة من لافتات تقول إن العلمانية كفر وإن الديمقراطية دين الغرب؟ ألم يعاصر ويرَ ما فعله المتأسلمون بالثورة الإيرانية، وبالمقاومة اللبنانية، وإلى أين أوصلوهما؟

بظني أن الشيء الوحيد الذي لم يكن الدكتور صادق العظم يعرفه هو أن ينتظر المتأسلمون وفاته بفارغ الصبر ليصنفوه في خانة العبيد الأبقين، وما لم يتوقعه هو أن يصبح الترحم عليه تهمة تستوجب اللوم والتقريع!



جانب من أحياء حمص القديمة المدمرة