



بين الدولة الدعمنية  
ودولة الأسد  
هل تتشيّع  
حلب؟

12 - 09

www.enabbaladi.net

العدد 287 – الأحد 20 آب / أغسطس 2017 – السنة السادسة

enab baladi



جريدة أسبوعية  
تأسست في داريا

# خرطة ريفية بحيرة قييل الدرر

استراحة اهتمامات في "موانئ سوريا العالمية" في مشارق بن عبد الملك في الرقة - آب 2017 (عبد العليم)



نفسه، بمشاركة 23 دولة بصفة رسمية، في مقدمتها الدول "الصديقة" للنظام السوري، ومنها روسيا وإيران والصين وكوريا الشمالية، إلى جانب حضور شركات خاصة من دول قطعت علاقاتها مع النظام السوري، بينها فرنسا وألمانيا وبريطانيا، كما قالت المؤسسة العامة للمعارض. وإلظهار جودة على مستوى عال أمام الشركات الإقليمية والعالمية المشاركة، بحضور ألف رجل أعمال...

14

من كرم الثورة  
enab baladi

02

أخبار سوريا

الجغرافيا تحاصر تنظيم  
"الدولة" في حماة

02

أخبار سوريا

مبادرة لتشكيل  
حكومة إنقاذ في إدلب

04

تقارير المراسلين

عصب الديابة في درعا  
بقبضة الأسد

13

اقتصاد

تراجع الدعم المالي  
يعصف بالحكومة المؤقتة

14

مجتمع

بعد سنوات القطيعة..  
اهتمام شبابي بالتدليل  
الأكاديمي

19

رياضة



المعرض الدولي..  
تفاؤل الدمشقيين  
لم يكتمل

بعد غياب خمس سنوات طل معرض دمشق الدولي بدورته الـ 59 على مشارف العاصمة دمشق، كإحدى ملامح "استعادة الأمن والاستقرار" التي تسعى حكومة النظام السوري إلى إيصالها للعالم، في بلد لم يعد ينقص مواطنيه سوى تنظيم المعارض والفعاليات. بدأت فعاليات الدورة 59 من معرض دمشق الدولي، الخميس 17 آب، في مدينةعارض الجديدة على طريق مطار دمشق، وتستمر حتى 26 من الشهر

14

## الجغرافيا تحاصر تنظيم "الدولة"

# الأسد يقطع ريفي حمص ودماء إلى ثلاثة جيوب

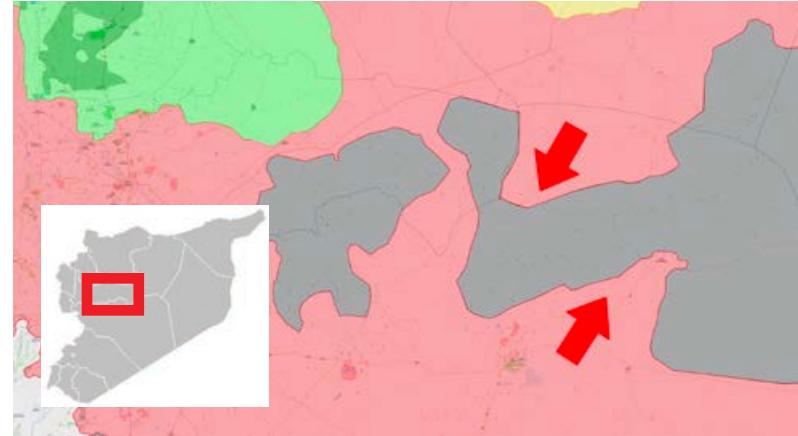
تسارعت المعطيات الميدانية في ريفي حمص ودماء لصالح قوات الأسد والميليشيات المساعدة لها، على حساب تنظيم "الدولة الإسلامية"، الذي بات محاصراً في بلدة عقيربات شرق مدينة السلمية، بعد عمليات عسكرية من ثلاثة محاور قطعت المنطقة إلى ثلاثة جيوب، لا تتجاوز مساحة الواحد منها 250 كيلومتراً مربعاً.

في 18 أيار الماضي، حين هاجم التنظيم قرية عقارب الصافية ونفذ مجزرة أودت بحياة نحو 60 قتيلاً، أياً، بينهم مدنيون وعسكريون في قوات الأسد. وتعود أهميتها الاستراتيجية لكونها شكلت نقطة القاء جغرافي بمنطقة التنظيم في محافظات حلب والرقة وحمص، كما تعتبر المنفذ الوحيد لتنظيم "الدولة" في المنطقة. شارك في معارك قوات الأسد ميليشيات أجنبية ومحلية، أبرزها "حزب الله اللبناني" وميليشيا "درع القلمون" و"قوات النمر" بقيادة العميد سهيل الحسن. وتتناغم عمليات النظام وحلفائه ضد تنظيم "الدولة" مع معارك مستمرة منذ ستة أشهر في معقله الرقة، زادت وتيرتها بمحاربة متقدمة في الشهرين الماضيين، وتقولها "قوات سوريا الديمقراطية" (قسد) المكونة من تحالف كردي عربي مدعم من الولايات المتحدة الأمريكية والتحالف الدولي وراءها، وباتت على مقربة من السيطرة على المدينة بشكل كامل، بعد دخول عمق أحياها.

مسافة 12 كيلومتراً جنوب شرق المدينة بعد السيطرة على بير الرحوم، وذلك بعد عملية إنزال جوي ليلي لأول مرة، مساء الجمعة 18 آب، بعمق 20 كيلومتراً خلف خطوط تنظيم "الدولة" على الحدود الإدارية بين الرقة وحمص. في 18 آب الجاري، أن "وحدات من الجيش السوري بالتعاون مع القوات الحليفة، طبقت الحصار على مجموعة كبيرة من تنظيم داعش في بلدة عقيربات". ولم توضح وكالة "أعماق"، الناطقة باسم تنظيم "الدولة"، مجريات العراك في المنطقة، إلا أنها استمرت في الإعلان عن قتل عشرات العناصر من قوات الأسد من خلال هجمات معاكسة على مواقعهم. وتخلو قوات الأسد معارك منذ شهر في المنطقة، ومنتها السيطرة على السخنة خطوةً أكبر في تمكين المحور الغربي عند عقدة (الشولا) نحو مفرق عقيربات وحصار البلدة.

وتختضن منطقة عقيربات في ريف حماة الشرقي لسيطرة تنظيم "الدولة" منذ عام 2014، وتقع في العمق السوري، وتمتد من الريف الشرقي لمدينة السلمية وصولاً إلى الحدود الإدارية لمحافظة الرقة، وتحاذى منطقة "البلعاس" الخاضعة للتنظيم أيضاً في ريف حمص من المحور الجنوبي. وشكلت منطلقاً لهجمات التنظيم باتجاه بلدات منطقة السلمية منذ عام 2014، وكان أكثر الأحداث دموية الهجوم الم悲哀 على بلدة الموعجة مطلع نيسان 2015، وخلف ما لا يقل عن 60 قتيلاً وعشرين جريحاً، عدا كيلومتراً باتجاه قرى خربة مكمان وبلدة الكدير جنوب الرقة، إلى جانب

خرطة السيطرة العسكرية في ريفي حماة ودماء - 20 آب 2017 (Livemap)



### ■ عن布 بلدي - خاص

سيطرت عليها مطلع آب الجاري، بينما يتركز المحور الشامي من ريف مدينة الرقة الجنوبي ووصلت فيه إلى حقل توينان والأكرم النفطيين. أما المحور الثالث فقد أطبق الحصار على التنظيم من خلاله في ريف حماة، ويمتد من ريف حلب الجنوبي وصولاً إلى ريف حمص الشرقي. وبحسب خريطة السيطرة ينطلق وصول الأول لقوات الأسد من مدينة السخنة بريف حمص الشامي، والتي

تواصل التنظيم مقطوع عن دير الزور وذكرت وسائل إعلام النظام السوري، والتي

## مبادرة لتركيل ـ دكومة إنقاذـ في إدلب

أطلق مجلس مدينة إدلب مبادرة دعت إلى تشكيل "دكومة إنقاذ"، خلال اجتماع حضرته معظم مؤسسات المجتمع المدني في إدلب وماحولها، مساء الثلاثاء 15 آب الجاري.

وفتح ذلك سيناريوهات تدخل دولي في إدلب، باعتبار "الهيئة" مصنفة على قوائم "الإرهاب" في تركيا والدول المؤثرة في الملف السوري. ورغم تراجع حدة التصريحات الدولية بإمكانية التدخل، أعاد وزير الخارجية التركية، بن علي يلدريم، الجمعة 18 آب، القضية إلى الواجهة بالقول "بالطبع، إن عملية سكرية ضد المجموعات الإرهابية في تلك المنطقة (إدلب) أمر وارد دائماً، وتركيا تتخذ من جانبها إجراءات ضد العناصر الإرهابية على حدودها الجنوبية". وينظر إلى هذه المبارارات باعتبارها محاولات لإنقاذ المنطقة من مغبة حرب دامية، خاصةً بعدما أصبحت إدلب مستقرًا لأكثر من 2.9 مليون مدني، لكنَّ منهم هجروا من مناطق أخرى، بحسب أرقام الحكومة السورية المؤقتة.

لكنَّ من جهة أخرى، ترفض من قبل عددٍ من النظم والجمعيات المحلية، التي تقول إن الحكومة المؤقتة موجودة، فلم يتم تشكيل جديد يزيد تشتت مؤسسات المعارضة.

"تبثُّ عنها إدارة مدينة مستقلة لا تخضع لأي جهة عسكرية أو فصائلية، وتحدد مسؤولياتها وصلاحياتها في ضوء نظام عمل يضبط عملها، على أن تكون مفتوحة داخلياً وخارجياً لتحقيق المصلحة العامة للبلاد".

ندى سعيم، مديرية منظمة "بارقة أمل" النسائية، حضرت الاجتماع مع منظمات أخرى مثل "رकين"، وقالت لعنبر بلدي إن مجلس المدينة وجه دعوة من خلال مكتب المرأة فيه، وناقشت المنظمات بنود الدعوة وقدمت مقترنات لتناول النقاش.

وطرحت المنظمات النسائية إمكانية زيادة التمثيل النسائي، إضافة إلى تعزيز دور التعليم، بحسب سمعي. ويرى عندي أنه لا يمكن تقسيم التجاوب حالياً، متمثلاً المزيد من التفاعل لإكمال المبادرة.

وسقطت هيئة "تحرير الشام" على مفاسيل محافظة إدلب الاقتصادية والعسكرية، بعد افتتاح مع حركة "أحرار الشام الإسلامية" انتهت التابعة لـ "جيش الفتح"، في 18 كانون الثاني الماضي.

ووفق رؤية المجلس، فإن الحكومة

### ■ عنبر بلدي - إدلب

حضر الاجتماع ممثلون عن الحكومة المؤقتة، ومجلس التعليم العالي "المستقل" حديث التشكيل، ومديريتا الصحة والتربية، إضافة إلى ممثل مجلس مدينة حلب ونقابات المحامين، والسيادلة والمهندسين، والدفاع المدني السوري، وبعض المنظمات النسائية العاملة في إدلب.

و قال إسماعيل عذاني، رئيس مجلس مدينة إدلب، إن المبادرة طرحت للمناقشة، مشيراً في حديثه لعنبر بلدي، إلى أنها "ما زالت مشروعًا بحاجة لأن يكتمل بمناقشات المهتمين". وأوضح رئيس المجلس أن "شكيل حكومة الإنقاذ في كامل المناطق الحررة، من ضمن البنود التي طرحت بالتفاوض بين كل الفعاليات الثورية، لتتحقق عن مؤتمر وطني جامع يكون بمثابة جمعية تأسيسية".

وكان المجلس تسلّم إدارة القضايا الخدمية والمدنية في إدلب، من الإدارة التابعة لـ "جيش الفتح"، في 18 آب 2017 (مجلس مدينة إدلب)



# هي جوبر ينضم إلى "تخفيض التوتر"

## اتفاق "الفيلق" وروسيا يفشل بکبح دملة الأسد العسكرية

(AFP) مقاتلون من فيلق الرحمن يقفون على مشارف العاصمة دمشق - شباط 2016



وأوضح أنه "من المتوقع عدم التزام قوات الأسد بالاتفاق وعدم جدية الروس أيضًا"، مشيرًا إلى أن "الفصائل تناور في المسار السياسي وأروقة المفاوضات الدولية وسط صمت كامل من المجتمع الدولي".

وقال "نقوم حالياً بتوثيق جميع الانتهاكات، وستقوم بإبلاغ الجانب الروسي والضامنين لاستانة سابقاً والأمم المتحدة".

إلا أنه ورغم ذلك، يقدم الروس مبررات، ولا يتعاملون بجدية مع الانتهاكات الموثقة، بحسب علوان.

وبالإضافة إلى البنود المنشورة، أوضح الناطق الرسمي أنه من المفترض أن تنشر نقاط مراقبة روسية على طول حدود الغوطة الشرقية من جانب مناطق سيطرة النظام، دون الدخول إلى مناطق المعارضة.

وأضاف أنه "لا يوجد جدول زمني للتطبيق، ويجب أن يبدأ العمل بالبنود مباشرة مع دخول الاتفاق حيز التنفيذ".

الاستهداف تبع توقيع الاتفاق فوراً، وطال أيضًا مدينة زملكا وبلدة حمورية، وقتل إثره ثلاثة أشخاص من عائلة واحدة، وجرح العشرات، إضافة إلى عشرات القذائف الموزعة على بلدات سقبا وكفرطبنا وعين ترما.

بينما قالت وسائل إعلام النظام إن "الجيش السوري نفذ رميات مدفعية متقطعة على مواقع المجموعات المسلحة على محور جوبر عين ترما"، دون أن تتعلق على الاستهداف بالغازات السامة.

وأوضح "أبو غسان" أن "الفيلق" التزم ببنود الاتفاق على كافة الجبهات العسكرية، ووقف إطلاق النار المتفق عليه.

"الفيلق" يناور سياسياً

واعتبر علوان أن خرق قوات الأسد للاتفاقيات الموقعة ليس جديداً، إذ لم تلتزم بالاتفاقيات السابقة التي شملت الغوطة الشرقية، سواء اتفاق أنقرة أو مخرجات "أستانة".

استمرت ثلاثة أيام في مدينة جنيف السويسرية. وذكرت وزارة الدفاع الروسية حينها أن الاتفاق رسم حدود منطقة وقف التصعيد في الغوطة الشرقية، وحدد موقع انتشار قوات الفصيل والرقابة في الغوطة وصلاحياتها، كما رسم خطوط إصال المساعدات الإنسانية بينما قالت وسائل إعلام النظام إن المصابين والجرحى.

وكذلك في الساعة من مساء الجمعة 18 آب الجاري، وأكدت وزارة الدفاع الروسية أن الفصيل انضم إلى الهدنة.

وأضاف علوان أن الاتفاق ينص على وقف إطلاق النار بشكل حازم بكافة أنواع الأسلحة، ويشمل جميع المناطق التي يسيطر عليها "الجيش الحر" في حي جوبر بالغوطة الشرقية.

كما ينص على فك الحصار عن

الماء والغذاء في مدار المهمة، وبالنظر إلى الشهد الميداني، أثبتت

تابعها "الفيلق الرحمن" في المنطقة

نجاعتها على مدار المهمة، وربطها

واسطة ضغط حولت الواقع العسكري

غير مصلحة قوات الأسد.

■ عن布 بلدي - خاص

وجاء الاتفاق بعد أسبوع من الاتفاق الذي وقعه فصيل "جيش الإسلام" مع روسيا أيضًا، والذي ضمن وقفًا تاماً لإطلاق النار في المناطق التي يسيطر عليها، بعيدًا عن مناطق سيطرة "الفيلق" و"هيئة تحرير الشام".

وأضاف علوان أن المتفق ينص على وقف إطلاق النار على مدار المهمة، وإدخال جميع المواد الأساسية التي تحتاجها الغوطة الشرقية دون أي إعاقات أو ضرائب أو أتاوات، وبهتم إطلاق سراح الموقوفين والمعتقلين من الأطراف المعنية بهذا

الاتفاق.

ولا يختلف الاتفاق الجديد عن سابقه

الموقعة من طرف "جيش الإسلام" بوساطة مصرية، والذي ضمن توسيع قوافل إنسانية إلى مدن الغوطة

الشرقية، وإخراج أول دفعات من

ماذا يتضمن الاتفاق؟

في حدث لعنبر بلدي مع الناطق الرسمي باسم "الفيلق"، وائل علوان، أوضح أن اتفاق وقف إطلاق النار تم توقيعه بين ممثل "الجيش السوري الحر" (فيلق الرحمن)، وممثل دولة روسيا الاتحادية بعد مفاوضات

## خرطة رياضية ترسم قريل "الدرر" في سوريا

أجل الوصول إلى مقاومة شاملة. المبعوث الأممي أعرب عن أمله في انعقاد مفاوضات جنيف، منتصف أيلول المقبل، بعد محادثات الجولة السادسة من "أستانا"، التي أعلن عن إجرائها بداية أيلول بين الأطراف الراعية (تركيا وروسيا وإيران) إلى جانب النظام وفصائل المعارضة، من أجل بحث تثبيت الهدنة ووقف إطلاق النار.

الجولة الثامنة من جنيف ستكون ممهدة لانطلاق "جولة جدية" من المفاوضات قد تسمم في التوصل إلى اتفاق مبدئي بين الطرفين للتسوية السياسية، وهو ما كان لافتًا في تصريحات المبعوث الأممي الذي أشار إلى وجود تحولات نوعية في القضية السورية خلال الأشهر القليلة، وأن "شهرى أيلول وتشرين الأول المقبلين، سيكونان حاسمان في الأزمة السورية"، بسبب إجراء "مفاوضات جوهريّة" بين طرفين النظام والمعارضة.

يعني ذلك أنها ستكون موحدة في الوقت، خاصة فيما يتعلق بمصير رئيس النظام السوري، بشار الأسد، الذي تصر الهيئة لا يكون له أي دور في المرحلة الانتقالية.

دبي ميستورا وأهل الحل الحديث عن تشكيل الوفد الموحد دفع المبعوث الأممي إلى سوريا، ستيفان دي ميستورا، إلى تأجيل الجولة الثامنة من مفاوضات جنيف إلى الشهر المقبل بسبب مرور المعارضة بمرحلة صعبة، بحسب تعليمه.

دي ميستورا قال، في مؤتمر صحفي الخميس 17 آب، إن "تأجيل المفاوضات جاء بقرار شخصي لإتاحة فرصة مهمة للمعارضة من أجل إعادة تنظيم صفوفها، مشيراً إلى حاجتها للوقت من

وفد موحد للمعارضة السورية

والى جانب اتفاقيات "تخفيض التوتر"، تعيي

شعارات انتشرت بين السوريين في الأيام القليلة الماضية حول قرب "انتهاء الحرب" و"تسوية سياسية" بين الأطراف المتنازعة، مستشهدين بتحليلات لسياسيين ومعارضين حول توافق الدول العنية بالمرحلة الانتقالية وإعادة الإعمار.

معطيات دفعت الكثيرين للسؤال بقرب التسوية السياسية، منها انخفاض المواجهات بين قوات الأسد وفصائل المعارضة بعد اتفاقيات مناطق "تخفيض التوتر" التي وقعتها الفصائل مع روسيا، خلال الأشهر المنقضية، قدرى جميل، لصحيفة "الشرق الأوسط"، الذي أكد أن حضور المقاومة يرتبط بشروط معينة، لم يحددها وإنما يتطلب الإجابة عنها.

ورجحت مصادر للصحيفة أن الضغوط التي تتعرض

■ عنبر بلدي - وكالات

رادت البادية وافتفي "الأباري"

# عصب الدياة في درعا بقبرضة الأردن

في المناطق الخاضعة للمعارضة، وسيمنحك النظام ورقة ضغط ومساومة لصالحه.

## ما الحلول؟

إلى ذلك، يرى الجباوي أن الحلول المطروحة لتجاوز هذه الأزمة قليلة جدًا، موضحًا أنه يجب على الأهالي والمنظمات والفصائل العسكرية ترشيد استهلاك المحروقات قدر الإمكان، والاستعداد لانقطاعه في أي لحظة. إضافةً إلى السعي عبر المنظمات الإنسانية لتعويضه من الأردن، إلا أن هذا الخيار قد لا يكون وارداً، نظراً لمعاناة الأردن أيضًا من أزمة وكميات المحروقات بكافة أنواعها.

وأكمل المزارع إبراد كيوان ما ذكره الجباوي، وأشار إلى أن الارتفاع السريع في أسعار المحروقات تزامن مع موسم جني الخضروات لدى المزارعين.

وقال "نعتمد على المحروقات بشكل أساسى، سواء للآليات أو لمولدات الكهرباء، الأمر الذي انعكس على أسعار الخضروات التي فاقت قدرة السوق، ما أدى إلى عزوف الأهالي والتجار عن الشراء".

أُجبر إبراد عدد من المزارعين على إيقاف حصاد محصولاتهم، منعًا لخسائر إضافية، ورأى المزارع أن المستقبل سيشهد إما عزوفًا كبيرًا من المزارعين، أو ارتفاعًا جنونيًّا في الأسعار، مالم يتم إيجاد حلول جذرية لأزمة المحروقات، سواء في خفض أسعارها أو عدم احتكارها من أي طرف.

فقدان المناطق الخاضعة لسيطرة المعارضة في الجنوب السيطرة لإمداد المحروقات لصالح قوات الأسد، يضعها تحت ضغط جديد، ويظهر مدى هشاشة الإمكانيات الذاتية لهذه المناطق بعيدًا عن محيطها الجغرافي، وعن باقي المحافظات السورية.

وتعتبر "أزمة المحروقات" بمثابة جرس إنذار للداعين والمنادين بالانفصال والإدارات الذاتية، بأن البيئة السورية غير قابلة للتقطیم، وتتجزء كل منطقة عن النهوض لوحدها، دون بقية المناطق.

## عن布 بلدي - درعا

بائع "مازوت أباري" في محافظة درعا - شباط 2017 (توبير)



## الاحتياطي يبدأ

قد يبدو الخبر عاديًا، فالمحروقات مازالت متوفرة في الأسواق رغم الارتفاع الذي طرأ على سعرها، لكن التفاصيل والتلقيبات قد لا تكون عادية على الإطلاق، يقول عدنان الجباوي، أحد بائعي المحروقات في ريف درعا، موضحًا أن الكثير من التجار بدأوا احتكار المحروقات وتحديداً المازوت، بعد ساعات من انقطاع طرق الباية بشكل كامل.

وأضاف لعنبر بلدي أنه "مع التقدم الذي أحرزته قوات الأسد علينا من المهربيين أن الطرقات أصبحت صعبة وقد تتقطع في أي لحظة، الأمر الذي انعكس على الأسعار لترتفع إلىضعف تقريباً، وقبلاً انخفاض الكميات المطروحة في الأسواق".

تجاوز سعر الليتر الواحد من المازوت 500 ليرة سورية، بعد أن كان حوالي 250 ليرة في الأشهر الماضية.

وأبدى الجباوي تخوفه من فقدان السيطرة على موارد المازوت، لا سيما مع اقتراب فصل الشتاء.

واعتبر أن "النظام يستطيع في أي لحظة إيقاف توريد المازوت، وعندما لن يكون أمام الأهالي أي حلول بديلة، ما يتسبب في أزمة لن تكون سهلة".

كما أن الاحتكار قد يضرب جميع مفاصل الحياة.

حتى لا يفقدوا ريعوم

# حتطواون يأهلون أطفال سوريين في أورفة

قاصدة عن حل المشكلة، التي تراكمت تجاهها السلبية مع مرور الزمن".

رغم التحاقيق أعداد كبيرة من الأطفال السوريين في المدارس التركية والسويسرية، إلى جانب العائد الشرعي في أورفة، إلا أن آلفاً من أقرانهم لم يدخلوا المدارس أو تسربوا منها نتيجة ظروف معيشتهم. لا إحصائيات دقيقة عن أعداد الأطفال وأوضاعهم التعليمية في أورفة، وبينما تتعقد مشاكلهم ويسعى حلها، يُحاول مباررون من المثقفين السوريين رأب الصدع أو التخفيف من حدتها على الأقل.



متطوعون يعيدون تأهيل بعض الأطفال في أورفة التركية - آب 2017 (عنبر بلدي)

المتطوعين "خطوة في الاتجاه الصحيح نحو تجاوز بعض مشكلات السوريين الحالية والمستقبلية".

"تحتاج إلى من يضمد جراح الحرب السورية المستمرة"، من وجهة نظر المدرس، الذي يرى أن القضاء على مخلفات الحرب، يحتاج إلى عقود طويلة وتضارف جميع الجهات السورية، مؤكداً "هناك مستوى مرعب من الأمية والجهل بين الأطفال، ويعاني الكثير منهم من مشكلات نفسية وثقافية في مجتمع غريبٍ عنهم".

ويشدد العلي على أن "المبادرات لوحدها تبقى

هو معروف حول العالم، فعال في إيصال الأفكار والمعلومات، مشيرًا إلى أن "الطفل السوري ذكي بفطرته، كما أن التعلم حق للجميع وواجبنا نحو الأطفال ترسخ لغتهم الأم هنا، والحفاظ على الأخلاق والقيم ضمن المجتمع الجديد".

يُعلم المتطوعون الأطفال كيفية حماية أنفسهم، في ظل عملهم في الشارع واحتقارهم المستمر بالغرباء، إضافة إلى تشجيعهم من خلال دهلياً بسيطة، كما يوضح عبد الرحمن، الذي يؤكد أن عملهم يقتصر على شريحة صغيرة من الأطفال السوريين في أورفة.

المتطوعة أسماء العبد الله (25 عاماً) من دير الزور، تقول إنها تستخدم وسائل تعليمية أولية، كالقمash وقراءة القصص ومسرح الدمى والعروض الكرتونية، مشيرة إلى تعليم الأطفال "المفاهيم السلوكية وبعض قواعد اللغة العربية وعمليات الحساب البسيطة".

وتدرك أسماء أن من واجبها العمل مع الأطفال، وخاصة من يقطنون في المناطق الفقيرة والمهمشة

المتقطعين عن الدراسة، فـ"لا بد من نشر الوعي حتى لا يصبحوا ضحية للجهل والأمية ومخاطر أخرى كالتحرش، في بيئه غريبة قد لا يستطيعون فيها الدفاع عن أنفسهم".

## خطوة في الاتجاه الصحيح

عشرات الآلاف من الأطفال السوريين يعيشون ما تعيشنه نور، ويبحثون عن يعيد إليهم شيئاً من طفولتهم المسرورة، ويقول المدرس في أورفة زاهر العلي (32 عاماً)، المنحدر من دير الزور، إن مبادرة

## برهان عثمان - أورفة

تبتسم نور ذات السنوات التسع أثناء استماعها لقصة "العهد"، التي تتحدث عن طفل عمل جاهدًا للوفاء بوعده قطعه لصديقه، كأحد دروس تعليم أهمية الوفاء بالعهود والمواثيق، التي يديرها متطوعون سوريون، في مدينة أورفة التركية منذ أسابيع.

أعجبت الطفلة اللاجحة من حلب بالحكاية العالمية، وتقول لعنبر بلدي "تعلمت عبرًا كثيرة، الصدق والوفاء وتأثيرها بحياتها". كلمات بريئة من طفلة عانت التجارب، تجد من منطقة الأ媼بية في أورفة سكانًا مع أفراد أسرتها.

ظروف العائلة "السيئة" أجبرت نور على بيع المنازل، متقللة في شوارع أورفة مع اثنين من إخوتها، وتقول إنها تحب أن تكون بالمدرسة، تدرس وتلعب مع رفاقها، لكنها مجبرة على العمل لتعيش مع أهلها.

"لأن سعادتهم مفتاح سعادتنا" هي مفتاح سعادتنا ولأن مستقبلنا بين أيديهم فيجب أن نهتم بهم"، مستهدفين عشرات الأطفال لتعليمهم وحل مشكلات متفاوتة يعيشونها، بإيراد المعلومات من خلال اللعب والتسليمة، رغم أن الفكرة ليست جديدة، كما يقول عبد الرحمن الصالح أحد المتطوعين لعنبر بلدي.

يرى المتطوع أن استخدام التعليم مع اللعب، كما



العلاج الفيزيائي في إدلب - آب 2017 (عن布 بلدي)

# طبيب ينقل تجربته من الغوطة إلى إدلب

خسر الطبيب عبد الله النصر إمكانية العودة إلى مدينته دوما، بعد مغادرته الغوطة الشرقية قاصداً العاصمة دمشق قبل سنوات، إلا أنه رفض حرمان الناس من خبرته وأجهزة العلاج الفيزيائي التي يملكها. لينتقل إلى الشمال السوري مجدداً.

**إدلب - طارق أبو زياد**

دعاه إلى الخروج نحو دمشق، وحينما لم يكن يعلم أنه سيستقر داخل مركز جيد في إدلب، يبعد مئات الكيلومترات عن مدينته. يُعاني من شلل جزئي في يده اليمنى، إنه تلقى العلاج في المركز، موضحاً أن العلاج الفيزيائي "مكلف جداً"، بسبب "المفاجئة"، فكر بها ملياً إلى أن قرر التوجه نحو الشمال السوري، ويقول "أمنت مستلزماتي عن طريق دفع مبالغ طائلة لواحجز النظام، ما سمح بنقل الآلات الطبية إلى إدلب وبذلت حياة جديدة هناك".

ويりي زكيياً أن "الطبيب الذي يعمل من أجل الشورة، ويقدم كل خبرته ووقته دون مقابل، يمنحك دافعاً للتلقيح على معاناتك وإصابتك لترد جزءاً من جميله".

يحلم الطبيب عبد الله النصر باليوم الذي يعود فيه إلى مدينته، كالفارسين الراوغين بالاستقرار بعد سنوات من المعاناة، ويؤكد أنه "غير نادم" على خروجه من الغوطة، ربما هذا قدرى ولكن عملي لن يختلف بين منطقة وأخرى، وهذا ما يخفف ألم الفراق".

في العام 2013 خرج الطبيب إلى دمشق، لتأمين مستلزمات لـ "مركز التأهيل الطبي للمعالجة الفيزيائية وتأهيل شلل الأطفال" في دوما، إلا أن سيطرة النظام السوري على بلدة العتبية، في نيسان من العام نفسه، أغلقت كافة الطرق في وجهه عودته، كما يقول لعنبر بلدي.

ويروي عبد الله قصته التي بدأت مع اشقاقة، ثم إيقانه أن العمل في المجال الطبي هو السبيل الوحيد الذي يملكه "خدمة الشورة"، وفق تعبيره، مداعاه إلى العمل كطبيب ميداني وتأسيسه مع زملائه مركز التأهيل في دوما، مع تزايد أعداد المصابين إثر استهدافهم من قبل قناصة النظام في ذلك الوقت.

شارك الاختصاصي في العلاج الفيزيائي بتأهيل كوادر طبية، من بينهم نساء، في الغوطة، إلا أن نقص المستلزمات

# "البكاراة" تجمع ثرثارات عشائرها في الرثمال

يتوزع أبناء قبيلة "البكاراة" في معظم الأراضي السورية وفي دول الجوار، ومع التشتت الذي عانت منه القبيلة وتعدد الجهات التي تسيطر على المناطق التي تنتشر فيها، بُرِزَ تشكيلٌ جديد تحدّت مسمّى "مجلس قبيلة البكاراة في الشمال السوري"، ليبدأً يجمع شتات عشائرها وأبنائهما.

الهلامية، العبد الكريم، المشهور، البوعرب، البورحمة، العبد جادر، العلي، الديري، البوبدار، البوصالح، البو غيث، البوشمس، الحمد العابد، الخنجر. يرى بعض أبناء القبيلة، الذين استطاعت عنب بلدي آراءهم، أن الخطوة ضرورية في المرحلة الحالية، وخاصة مع انجرار المئات منهم نحو "التشبيح" والعمل إلى جانب النظام السوري. ويقول العميد أديب الشلاف، قائد شرطة حلب "الحرّة" وأحد أبناء "البكاراة"، إن المؤتمر "خطوة في إطار التأكيد على أن أبناء القبيلة ينتسبون إلى الطائفة السنّية (...) نأسف لأننا نضطر للحديث بهذا الشكل ردّاً على جر القبيلة إلى التشبيح".

ويؤكد أن تشكيل المجلس "أفضل رد على نواف البشير"، داعياً إلى أنه "يجمع أبناء القبيلة ولكن ليس على أساس العشائرية، فنحن سوريون ومن أبناء الثورة، بعيداً عن التحزبات أو التكتلات".

ينتشر أبناء وعشائر "البكاراة" في قرى يصل عددها إلى 176 قرية. وتضم القبيلة 29 عشيرة، منتشرة في أرياف حماة الشمالي الغربي والشمالي، وحلب الجنوبي والغربي، إضافة إلى عموم محافظة إدلب، وتحديداً في سهل الروج وحارم وسلقين وجبل الزاوية، وسهل الغاب غرب حماة.

ويتوزع الآلاف في كل من دير الزور والحسكة، وأكثرهم في تل أبيض، ضمن ما يُسمى "خط البكاراة"، الذي تسيطر "قوات سوريا الديمقراطية" (قسد) عليه. كما ينتشر آخرون من أبنائها في كل من العراق وتركيا والأردن ولبنان (طرابلس وسفيرة).

وكانت مصادر متطابقة اطلع عليها عنب بلدي أشارت إلى أن نواف البشير، وهو زعيم "البكاراة" في سوريا، بدأ بتشكيل مليشيا جديدة تقاتل إلى جانب قوات الأسد مطلع العام الجاري، أي بعد عودته إلى مناطق سيطرة النظام السوري وتسوية وضعه من بوابة طهران.

نجح النظام الإيراني بتشييع بعض القرى في محافظة الرقة قبل الثورة، وفق الدوس، الذي يرى أنه استطاع "شراء بعض النفوس الضئيلة".

ويافت إلى أن المشاريع المستقبلية للمجلس مستمرة تدريجياً، بهدف زيادة حمة القبيلة من خلال جسم يحمل مشاكلها، "وهذا ما بدأنا عليه لحل النزاعات بين أبناء القبيلة أو مع أبناء المناطق الأخرى، من خلال لجان المصالحة، المتبنية عن مكتب العلاقات العامة"، مشيراً إلى أن مجلس سيرعي مشاريع خدمية لأبناء القبيلة والقرى المجاورة.

تنتمي عشائر مختلفة لقبيلة "البكاراة" أبرزها:

ويوضح رئيس المجلس، أن المكتب السياسي يضم سياسيين وأعضاء من الحكومة المؤقتة، يرأسهم معاون وزير التربية جمال شحود، كما يضم المكتب العسكري ضباطاً من أبناء القبيلة في "الجيش الحر"، وعسكريين من فصائل مختلفة كـ "أحرار الشريعة" و"جيش العزة" ومنهم في "هيئة تحرير الشام".

مهمة المكتب العسكري تكمن في جمع أبناء القبيلة كأفراد، والتنسيق عسكرياً، إضافة إلى مقاربة وجهات النظر في حال حلّت خلافات بين الفصائل، بحسب الدوس.

عمليات إحياء أبناء القبيلة بدأت وببدأ مكتب التوثيق والدراسات في المجلس عمله، بإحياء أبناء القرية ضمن التكتلات القبلية، وإعداد قوائم بأسماء الرجال و"الشهداء" والأسرى، في إطار برنامج عمل في جميع المناطق شمال سوريا.

ويقول رئيس المجلس الجديد المنتمي لعشيرة "البوشمس"، إنه يضم الآلاف من أبناء المنطقة الشرقية المهجرين إلى الشمال السوري، مقدراً أعدادهم بأكثر من خمسة آلاف شخص.

وأصدر المجلس في مؤتمره الأول بياناً ترأسيه من نواف البشير، بعد أشهر من بيان مشابه صدر عن 74 شخصية من "البكاراة" من ضمنهم الدوس، الذي يقول إن المجلس لا يعترف بالبشير وغيره من أبناء القبيلة، الذين "أنجروا نحو دعوات التشيع أو عادوا إلى حضن النظام السوري".

## عنبر بلدي - خاص

وأطلق المجلس الجديد، في خطوة هي الأولى من نوعها، مكاتب جماعية وفردية، في 12 آب الجاري، في قرية ثليجينة جنوب حلب، وجمع أعيان القبيلة ومثقفيها وشخوصها، في أرياف حماة وحلب، وعموم محافظة إدلب تحت مظلة رئيس "مجلس البكاراة" ونوابه وأمين السر، كما انتخب أعضاء ورؤساء المكاتب من كل قرية أو عشيرة تمتلكها في المجلس، وفق رئيسه الشيخ ناس الدوس.

وجاءت الخطوة بعد عقد المؤتمر التأسيسي للمجلس، قبل حوالي 15 يوماً، والذي نتج عنه تأسيس تسع مكاتب جماعية وخمسة فردية، ويقول الدوس إنها جاءت في إطار دعم الثورة السورية، وبالتالي أكد على أنه "لن يستطيع أي شخص جرّ القبيلة إلى النظام أو إيران كونها من نسب الإمام محمد الباقر".

يرأس الدوس المجلس إلى جانب ثلاثة نواب وأمين سر ضمن المكاتب الفردية، بينما توزع المكاتب الجماعية على كل من: السياسي، الطبعي، الدعوي، العسكري، الإعلامي والعلاقات العامة، القانوني، التربوي، الخدمي، والتوثيق والدراسات.

ويؤكد رئيس المجلس أنها تضم جماعيين وأطباء مازيلون على رأس عملهم كمدير مستشفيات في المنطقة.

## بنادق الصيادين تهدد بانقراض طيور في ريف دمّة

التي تتم عبر نصب الشباك ليلاً، ووضع مكبات صوت وتشغيل صوت الطائر عبرها، ليهبط بعدها أثناء هجرته، فيقتصر الصيادون بإطلاق النار عليه وقتله. ومن الطيور المحلية المهددة بالانقراض، والتي لا تهاجر إلى مسافات طويلة وتقتصر على الهجرة الداخلية، طائر "طبوة" الذي يعيش في المناطق المائية على ضفاف المستنقعات والأنهار ويتجذّر عليها.

وتشتمل قلة الأمطار والمساحات المائية، كانخفاض مستوى المياه في سد قسطنطون في سهل الغاب، بهدف وجود الطائر، إضافة إلى ممارسات الصيد العشوائية.

**قوانين صارمة للحماية**  
أبو علي، اعتبر أن حماية هذه الأنواع من الطيور تتم بالحد من انتشار شباك الصيد، ووضع قوانين صارمة بهذا الشأن تضبط وتردع الصيادين. في حين قال رئيس المجلس المحلي لقرية قبر فضة، عبد العين أبو أحمد، لعن布 بلدي، إنه يجب إيقاف الصيد في موسم تفريخ الطيور بشكل كامل، وتنظيم مناطق الصيد لاستمرارية التفريخ واستمراربقاء أنواع من الطيور، داعياً إلى إقرار قانون منظم يردع الصيادين.

لكن في الوقت نفسه استبعد إمكانية تحقيق ذلك بسبب الظروف الحالية، قائلاً "قانون حماية الطيور له منظمات خاصة به، وفي سوريا لا يوجد مثل هذه المنظمات بسبب عدم وجود بيئة آمنة ومناسبة لعملهم".

■ ريف حماة - إيمان عبد الجبار

لم تمنع الحرب السورية الصيادين من توجيه فوهات بنادقهم صوب الطيور النادرة والمهاجرة عبر سوريا خلال السنوات الماضية، ليدق ناقوس الخطر بانقراضها دون وجود قوانين تمنعهم من التفريط بهذه الثروة البرية التي اشتهرت بها سوريا.

وعتبر سوريا مناخاً مناسباً لكتير من الطيور، إذ وثّق كتاب "الدليل الحقلي" للطيور ما يزيد عن 390 نوعاً من الطيور المهاجرة والعابرة والمقيمة والزائرة، ويبلغ عدد أنواع الطيور المهددة محلياً وعالمياً والتي تؤمّ سوريا 17 نوعاً، بحسب تقرير صحيفة "الثورة" الحكومية في تشرين الأول 2013.

**طيور مهدّدة بالانقراض**  
ومن أهم الطيور المهددة بالانقراض في سوريا، بحسب قول الصياد مهند أبو علي في ريف حماة، لعنب بلدي، طائر الحسون، الذي يتم وضعه في أقسام صغيرة بعد اصطياده من البر، بهدف ترويشه.

ودفع سعر الطائر، الذي يصل إلى 100 دولار تقريباً، العديد من الصيادين إلى اصطياده، مع ذبح الأنثى والاحتفاظ بالذكر من أجل التهجين (ترويج) من نوع آخر.

ومن الطيور المهددة بالانقراض أيضاً، بحسب أبو علي، طائر "الفري" المهاجر، بسبب قلة عدده بالنسبة للسنوات الماضية، ويعود ذلك إلى طريقة صيده

رسوم مالية، وذلك منذ اليوم الأول لافتتاح المشفى.

ولا وجود لأي مشاكل تعرّض عمل قسم غسيل الكلية، وأوضح أن القسم المشفى يشكل مستمر إلى تأمّن المواد الطبية اللازمة لعمل أجهزة غسيل الكلي، بحسب كنجو.

**علاج مدللي يوفر السفر**  
في الفترة التي سبقت افتتاح المركز عانى عشرات المرضى في الحصول على العلاج، على خلفية إغلاق المعابر الدودوية مع تركيا، والشروط التي فرضها الجانب التركي لدخول المرضى، من حيث المُرافق، أو الرسوم المالية التي يُجبرون على دفعها.

وكان لمركز اخرين كلّاً من قسم العمليات، قسم النساء والولادة، كونه البديل عن مناطق سيطرة الطبيعية، وقسم الأطفال والحواضن، النظام السوري و"القوات الكردية"، إلى جانب الإسعاف والتربية والتأهيل المجتمعي، ومراكز العيادات الخارجية التي تقسم إلى (داخلية، أطفال، نسائية)، إضافة إلى قسم العيادات الخارجية.

واعتمد أهالي حلب وريفها

رسوماً على مركز غسيل الكلية في مدينة تل رفعت، والذي كان الوحيد حينها الذي يخدم المنطقة، إلى أن سيطرت "قوات سوريا الديمقراطية" (قسد) على المدينة.

تحديث عن布 بلدي مع مدير المكتب الإعلامي للمنظمة في ريف حلب، حسن كنجو، وأوضح أن القسم المشفى على خمسة أجهزة، ثلث منها لز默尔 الدم الإيجابية، واثنان للز默爾 السلبية، ويستمر العمل في المركز على مدار 24 ساعة، بمعدل ثلاث دفعات يومياً، إلى جانب فترة ليلية مخصصة للإسعافات الفورية.

ويصل عدد المرضى بشكل تدريجي إلى نحو 35 مريضاً أساسيين، وتنتوّع جلساًتهم المقدرة بـ 75 جلسة أسبوعياً حسب الاحتياج، في بعضهم يفضل مررتين، وأخرون ثلاثة مرات بشكل أسبوعي.

ومن بين هذه المراكز، مشفى اخرين، الذي افتتح مطلع حزيران 2017 الجاري، بدعم من منظمة سوريا للإغاثة والتنمية، وأحتوى عشرات الاختصاصات، بينما مركز غسل الكلية الرئيسي والوحيد في ريف حلب الشمالي، إلى جانب قسم مدينة اعزاز.

ويغطي مركز الغسيل مدينة اخرين والقرى الحبيطة بها بشكل كامل، إلى جانب مدن الريف الشرقي، كمدينة الباب وجرابلس، عدا عن النازحين من منبج والرقة، الذين يستمر دخولهم إلى المنطقة علىخلفية المعارك الدائرة في مناطقهم.

■ عنبر بلدي - ريف حلب

العلاج مجاناً

## مركز وديد لغسيل الكلية تراثي دلب



**سَجِل**  
هُفَاك ... لضمان حُقُوقه بالتعلم

للمزيد من المعلومات يرجى مراجعة أقرب أمانة سجل مدني  
أو الاتصال على الرقم 00905387652110

WhatsApp

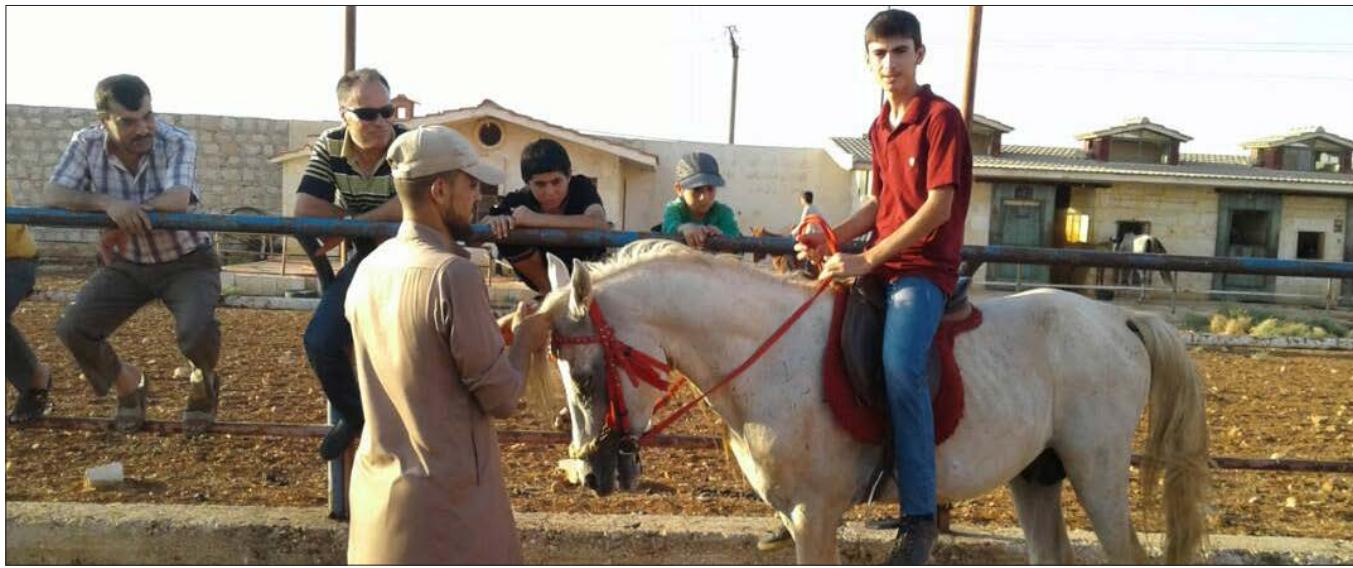


صفحة سجل على فيس بوك

facebook.com/Sajjelsyr

Sajjelsyr@gmail.com

# نادٍ لتدريب اليافعين على ركوب الخيل في الترمال



نادي التدريب على ركوب الخيل في ريف حلب - آب 2017 (عن بـلـدي)

رعت "الفجر" سباقي خيل كاظهرة  
فرديدة من نوعها في الشمال السوري،  
حمل الأول اسم "مهرجان الباادية" في  
ريف حلب الجنوبي أيام الماضي، وشارك  
فيه أكثر من 35 جواداً أصيلاً وهجينًا،  
تحت شعار "الفروسية تجمعنا"، كما  
نظمت "مهرجان إدلب الخضراء" في بلدة  
معصران، مطلع آب الجاري.

وتحت إدارة الجمعية أن ما حققه خلال الفترة الماضية، أوصل رسالة إلى العالم والمسؤولين المختصين، وإن كانت لم تلق أي تجاوب، ويفوكد رئيس الجمعية أنها تواصلت مع الحكومة المؤقتة، للاستفادة من مخلفات النخالة، لدى مؤسسة الحبوب والمطاحن، إلا أنها لم تلق ردًا حتى اليوم.

رغم الصعوبات المستمرة، زاد الاهتمام بالخيل بشكل ملحوظ في المنطقة، وفق مربين من المنطقة، وتمنى معظمهم أن يكون الجميع عوًلا لهم من الناحية الطبية الاستشارية، من خلال مساعدة الجمعية بتطوير العمل ضمن مكانتها، والعبراء الطبية التي أنسأتها.

تضم شباباً بين 12 و 17 عاماً، كما يزور النادي كل يوم جمعة، أطفال من مدارس المنطقة، كشاط ترفيهي وتعريفي بالخيل. ووفق من استطاعت عنب بلدي آراءهم من مربين ومتدربين، فإن التدريبات على بساطتها، "تعكس اهتماماً من أعضاء الجمعية، خطوة ضرورية في ظل الوضع المزري وغير المطمئن وندرة الخبرات".

منذنا جواد أصيل غير مسجل في "واهـو" ضياع الأنساب لغياب التسجيل في المنظمة العربية العالمية للجواد العربي "واهـو" (WAHO)، جعل الجمعية منذ تأسيسها نهاية العام الماضي، تلتفت إلى حل المشكلة، ويقول فهد الغازى، مسؤول الإحصاء في الجمعية، إنها أحصت ما يقرب من 200 رأس خيل، ولدوا خلال السنوات السبع الماضية، ولم يُسجلوا في "واهـو".  
ويوضح الغازى أن عدد الخيول المسجلة، والتي عمرها أكثر من سبع سنوات، يتراوح بين 500 في المنطقة، وفق آخر إحصائية للجمعية في آب الجاري، "كل يوم نكتشف مكاناً جديداً ونзорه ميدانياً لتوثيق الخيول الأصيلة".

بدأت مطلع آب الجاري الدورة الثانية من تدريب اليافعين، على ركوب الخيل في الشمال السوري، ضمن النادي الذي أأسسه جمعية "الفجر" للخيول العربية، قبل حوالي شهر ونصف، كأحد النشاطات التي ترعاها إلى جانب إحصاء الجواد الأصيل في المنطقة. وبعيداً عن المعاناة التي تعصف بمربي الخيول والمهتمين بها في الشمال، تحاول الجمعية تنظيم نشاطات تلقي الأنطર إلى أوضاع الجواد العربي داخل سوريا، علها تكون حافزاً للمنظمات والجهات المعنية، لاحتواء المشكلة والاهتمام بها على نطاق أوسع.

يحتل النادي مساحة صغيرة من بلدة بشقاتين في ريف حلب الغربي، ويقول رئيس الجمعية محمد صبحي الأفندى، إن المكان اختيار من بين أكثر من أربعة مراكز مدمرة، "أخذناه ليكون مسرحاً للتدريبات بعد تجهيزه".

اختارت الجمعية عشرة رؤوس خيل ضمن النادي للتربية، ويوضح الأفندى أن الدورات

عن بُلْدِي - خاص

# نشاطات ومسابقات تستهدف أطفال مخيم ”زيتون“ في درعا

عن بُلْدِي - خاص

استهدفت فرقة "الأصدقاء" للفنون المسرحية، أطفال مخيم "زيزون" في محافظة درعا، من خلال نشاطات ومسابقات وعمل مسرحي للمخرج أمجد زريقى، برعاية مؤسسة "رحمة" الإغاثية. وهدفت النشاطات "رسم الابتسامة والتخفيض عن الأطفال"، وفقاً لهم أبو نبوت، مدير فريق "رحمة" الإغاثية في درعا، وقال إن الحفل جاء تحت مسمى "مهرجان الطفولة في درعا"، واحتضنه مسرح الطلائع في المخيم.

السلطان هو الأول الذي درج عليه المؤسسة  
خارج درعا البلد، وتتضمن فقرات مسرحية  
ترفيهية و30 سؤالاً على ثلاث مراحل، طرح  
خلالها أعضاء الفرقة المسرحية أسئلة على  
الأطفال، وزعوا الهدايا على أصحاب  
الإجابات الصحيحة.  
وقدّر أبو نبوت أعداد الأطفال المشاركون،  
بحوالى 800 طفل، إلى جانب بعض كبار  
السن والعائلات.

نظام قويدر من نازحي العتبة في ريف دمشق، وصف الحفل الذي استمر على مدار أكثر من ساعة ونصف "بـ«القصير»، إلا أنه وجد فيه "فرصة للترفيه عن الأطفال في ظل غياب النشاطات".  
يتوجه معظم الأطفال والشباب في المخيم إلى العمل بالمشاريع الزراعية خارجه في الوقت الحالي، وفق نظام، عازياً السبب "لمساعدة عوائلهم".

واعتبر أن النشاطات الترفيهية "رسالة تُظهر أن المنظمات لم ينسوا أطفال المخيم وساكنيه"، خاتماً حديثه "نحتاج أشياء كثيرة أهم من الحفلات والمساعدات الغذائية، وبما من الأفضل مساعدتنا في

يضم مخيّم زيزون حوالي 1190 عائلة، وفق إدارته، معظمهم من تازحي منطقة حوض اليرموك غرب درعا، ومناطق من ريف دمشق.

# آلاف المراجعين خلال خمس سنوات مركز نفسي أهلي يقدم خدماته لأهالي القادرية

بدأ المركز العمل في القامشلي قبل نشاط المنظمات الدولية كاليونيسيف، ويُقدم استشاراته وخدماته مجاناً للمراجعين، بينما يحصل على مقابل مادي، لتدريب موظفي منظمات المنطقة، وفقاً إدارته.

إلى أمل بعد تغيير نظرية الناس إليه، "كان المراجعون يفضلون السرية في الزيارة، ولكن اليوم يأتي الزوج وزوجته والشابات والشباب وينتظرون دورهم للدخول". وترى إدارة المركز أن أحد أهم معايير تطور المجتمعات، يمكن في زيارة الناس للأطباء النفسيين في وقت الحاجة، "وهذا شيء ايجابي وليس عيباً".

الهدف، والروح المعنوية المنخفضة والمشاكل العاطفية.

ويؤكد أن الحالات التي قد تتتطور إلىكتئاب أو فصام، "يُحولها المركز إلى الأطباء لنفسين للتلاقي العلاج النفسي والدوائي".

كثير من ثلاثة ألف مستفيد خططت أعداد المستفيدين من المركز، منذ

**"تعلمت التفكير بطريقة جيدة"**  
تخرجت المهندسة الزراعية "ش. م." قبل أكثر من سنتين، تقول إنها تعرفت على المركز عن طريق إحدى دورات اللغة، وهناك وجدت اختصاصيين نفسيين، "رصدوا أفعالى السلبية واستخدمو أسلوب الحوار لتوضيح طبيعتها".  
**"تعلمت التفكير بطريقة جيدة خلال الجلسات"**، تختتم المهندسة حديثها، وتقول إن التعامل مع التوتر والضغط النفسي شيء صعب، "ولكن الاعتماد على النموذج المعرفي يعلمك الكثير من الأشياء التي تساعدك".

دء عمله، حاجز ثلاثة الألف شخص، وفق مؤسسه، ويشير إلى أن الأشهر التسعة الماضية، تضمنت 48 ورشة تدريبية، استمر بعضها لمدة 16 ساعة كحد أدنى، ووصل إلى 35 ساعة على مدار أيام.

فراد وجعويات محلية تربوا خلالها للدورات، وبلغ عددهم أكثر من 720 شخصاً، منذ بداية العام الحالى، بينما استفاد 105 الآخرون من الاستشارات النفسية، "حوالى 70% منهم راجع المركز مرة أخرى، والتزم جلسات نفسية تخصصية مركزة".

ويافت عثمان إلى أن الهاجس حول إقتناع الناس بفكرة المركز مع تأسيسه، تحول

**خمس سنوات من العمل**  
تأسس المركز في أيلول 2012، ورَكَّزَ  
بالدرجة الأولى على الصحة النفسية وبناء  
قدرات، من خلال **أنشطة واستشارات**  
**نفسية للأطفال في القامشلي، والأهالي**  
لنازحين إليها، وفق إدارته.  
ويقول مؤسس المركز الاختصاصي النفسي  
محمد علي عثمان، إن الإقبال عليه في الفترة  
الأولى، كان تحدياً بسبب ثقافة المجتمع  
وغرابة الفكرة على المنطقة، مشيراً إلى أن  
ثقة المستفيدين والسمعة الجيدة بينهم، زاد  
من الإقبال الذي فاق الإمكانيات المتاحة.  
الظروف جعلت الخدمات التي نقدمها  
ملحة، لأن الناس كما يحتاجون إلى الطعام  
والدواء والشراب، هم بحاجة إلى الدعم  
النفسي دائمًا، وفق رؤية عثمان.  
ولفت إلى أن المركز يستقبل حالات ومشاكل  
الأطفال السلوكية، من فرط النشاط والعناد  
وقلة الثقة واضطرابات النطق والتبول  
للإرادي وغيرها، إضافة إلى مشاكل  
المراهقين كضعف الدراسة وغياب الطموح

عن بلي - الدسّة

بدأت ربة المنزل "م. م" حيّةً جديدةً مع عائلتها، بعد أن عانت لأشهر من ضغوط الحمل، انتهت بولادتها لطفلها الخامس قبل خمسة أشهر، وتقول لعن بلي "إن عشرات الوساوس والأفكار السلبية، رافقتها خلال الفترة الماضية، وتخامت منها بمساعدة مركز "سمارت" للصحة النفسية في القامشلي.

"أخاف أن أموت ويبقى أولادي يتامى بعد زواج والدهم"، هاجس رافق الأم، دفع أهالي قريتها، في القامشلي، إلى اعتبارها مريضة نفسياً، ما فاقم حالتها، كما تصف، موضحةً "سمعت عن المركز من إحدى جاراتي ولم أتردد في زيارته".

لطالما صاحب الخوف المريضة قبل موعد جلستها، وتشير إلى أن شهرين من العلاج يذل خاللها المعالجون "جهداً كبيراً" أعادها إلى الحياة.

عندما تكون حافلة الارتكان العسكري شاهدًا

العيش وطيبة في القلب والعشر.  
أما المؤلفون فكانت نقاشاتهم  
السياسية ذات سوية فكرية محدودة،  
تأخذ وقفهم طوال الطريق وفي العمل،  
بعض كان مدافعاً شرساً عن النظام  
وتعامله الأمني ضد المظاهرين،  
والبعض كان يستبشر الخبر بقرارات  
الإصلاح المزعومة والحكومة الجديدة،  
وآخرون من يخالفون قول ما في  
قلوبهم كانوا يمرون النظرات إلى  
بعضهم البعض يسكنهم ذلك الرابط  
الشهري الذي هو سبيل الحياة في هذه  
الأرض القاحلة.

كان المشهد يترنح مع الحافلة بين  
التناقض والمنطق والمجهول، وكإنسان  
ككدي، كان دوره يقتصر كرافقي  
على الصمت والمعاطف القلبية مع  
الثورة، وكانت أستمع طوال الطريق  
بخلاسة إلى أغاني سميح شقير وإلى  
أغنية الفنان الكدري شفان ببور، التي  
أطلقاها لنصرة الثورة السورية مليئاً  
بنداء شقير. بعد عشرات السنين تلك  
الكلمات كانت رياحاً تدخل إلى داخل  
الروح لأول مرة.  
توالت الأيام والأحداث وأتى ذلك  
اليوم الذي انتهى فيه مخزون  
مؤسسة الإسكان العسكري من  
مادة المازوت ولم تستطع تأمينها  
مع تدهور الأوضاع الأمنية، توافت  
الحافلة وتبعد المشهد كلّه لتحول  
سوريا كلها إلى حافلة حمراء  
مترنحة نحو المجهول.

بعد عدة سنوات أكابر مقررات القيادة  
تنظيم داعش في تلك المنطقة، كان  
رkan من التغييرات يهوى نفسه كي  
جناح الحسكة وسوريا كلها، وكان  
لاستغراق سيد الموقف لدى كثرين،  
من السياسة الهدأة التي يتبعها  
نظام السوري في محافظة الحسكة،  
لغم أنه استخدم العنف المفرط في  
كثير من المناطق. ربما كانحتاج  
سنوات حتى نعلم أن تلك السيادة  
الهدأة كانت تدرج تحت مسمى  
سياسة المناطق الهدأة.  
ستمرت الأحداث في سوريا بالتطور  
التاريخي، السرقات باتت تنتشر  
في المشروع دون رقيب أو حسيب،  
الموظفون باتوا في أكثر الفترات  
همالاً للعمل والدؤام، وباتت الفوضى  
تزيد الموقف في كل شيء. سمعت أحد  
الشريفين على العمال يقول لهم إن  
عليهم جميعاً أن يحضروا في المساء  
إلى مقر حزب البعث في البلدة حتى  
وزع السلاح على كافة الأعضاء. ربما  
سهم ذلك في إدراكي للغاية من إنشاء  
هذه المؤسسة وتوسيع نطاق عملها  
إطار أممي حزبي استخباراتي،  
لها هي اليوم بقصد تحويل الموظفين  
الحزبيين إلى جنود مدافعين عن نظام  
سوف يحرق كل شيء، وربما سيصبح  
الشخصي الذي لن يكتفى بناؤه الشاهد  
لأبريز الوحيد على التغييرات التي  
سوف تعصف في مدينة الشدادي التي  
كان سكانها من أكثر الناس بساطة في

الل العسكريين في الجيش السوري، إلا أنه كان من الواضح أن من خطط لاستهدافها، كان يضع نصب عينيه مهمة بناء "سوريا الأسد"، أراد أن يكون لها طابع عمل واسع النطاق، ليس فقط ضمن إطار المؤسسة العسكرية بل أن تمتد أذرعها إلى كافة المشاريع الحيوية والاستراتيجية والتنموية في البلاد، فأضاف عليها الطابع والتخطيط العسكري بعيد المدى والذي يخضع لشروط ومعايير أمنية وأعتبرات خاصة بالسلطة الحاكمة وحدها.

سرعان ما أخذت هذه المؤسسة طابعاً انتشاراً وبنائياً وصناعياً وزراعياً أيضاً، لتصبح الراعي الأول والمحوري للإعمار والبناء، راسمة المعاالم والتفاصيل والملامح الأساسية في سوريا طوال عشرات السنوات، ابتداءً من الطرق والجسور والأنفاق وانتهاءً بالماركز الثقافية والجامعات والمسارح القومية والوطنية والمجمعات الرياضية في كافة المحافظات السورية، في مشهد جدي بين العسكرية والعمارة الممزوج برغبات السلطة الحاكمة ومخططاتها الأمنية. بدت هذه الأشياء كلها واضحة أمامي مع ترجمة ذلك إلى الواقع القديم المنكك وكأنه كان يرمي إلى أشياء أكبر منه ومن أحاديث أولئك الموظفين الحزبيين.

لم يكن يخطر في بالي حينها أن ذلك المبني الكبير الذي أعمل فيه سيصبح

ديار حاجي

يزال مشهد حافلة مؤسسة الإسكان العسكري ذات اللون الأحمر ماثلاً على ناظري، والتي كانت تقل عمالها موظفيها من مدينة الحسكة إلى بلدة الشدادي الغنية بحقول النفط والغاز في ريف المحافظة الجنوبي، وتبعد عن الحسكة 60 كيلومتراً.

انت هذه المؤسسة تنفذ مشروع إنشاء شفى الكبير في الشدادي، وكانت تعمل في إحدى الورشات الكهربائية المشروع لصالح أحد المعاهدين بارج المؤسسة، إلا أنها كانت تستخدم باص نفسه في الذهاب إلى العمل، تحولت إلى شاهد حي على قصة باص الذي كان ينبعث منه الكثير من تفاصيل الواقع الإداري والأمني الجياني في الحسكة مع انطلاق ثورة سوريا، وكانت أتباع رد فعل الماشر للأحداث التي تحصل في موم المناطق السورية.

فعني الفضول إلى الغوص في تفاصيل المؤسسة التي أنشئت عام 1977 بمرسوم تشريعي، وكانت صدار الجديد عن المؤسسة العامة لإسكان في سوريا ذات الطابع المدني، والتي تم إنشاؤها قبل تولي بنب البعث زمام الحكم بسنوات، أوكلت في البداية لهذه المؤسسة عمرانية العسكرية الجديدة مهمة إنشاء المباني السكنية الملائمة

دیار حاجی



مدد رشته شریجی

في دراسته المنشورة بعنوان "عن المثقف والثورة"  
يشرح عزمي بشارة منشأ مصطلح "مثقف"  
في الثقافة الغربية، وبين أنها صفة أطلقت  
على العاملين في مجال الفكر والأدب، الذين  
اتخذوا مواقف من الشأن العام في فرنسا في  
القرن التاسع عشر بصفة كونهم مثقفين،  
وقد استخدمنها لاحقاً النقاد بكتافة في وصف  
دور أميل زولا ومن معه من المثقفين في سياق  
تقويعهم عريضة سياسية انتقدوا فيها العداء  
للسامية الذي رافق محاكمة الضابط اليهودي  
الفرنسي درايفوس (1894-1899) وفكرة الأذلة  
في محاكمة، ومن ذلك الحين ارتبط المصطلح  
برفض الواقع السائد وتغييره من منظور المذلين  
المهانين، أي "الشعب".

ثم يشرح بشارة نظريته عمما يسميه "المثقف  
العمومي" وهو المثقف المتعصب باختصاص محدد  
مع اطلاع في مجالات وشخصيات أخرى، والمهتم  
بنفس المقدار بقضايا مجتمعه.

ثم يرى أن امتحان هذا المثقف في الحالة العربية  
يبقى كامناً في عدم الانزلاق إلى رفض التعامل  
مع الثورة كثورة لأنها فاجأته، أو لأنها لم تُفَصل

# قيامة الرقة على درر الموت

قد صار لاحقاً يحترك توريد أحد أنواع مشروبات  
المطافقة التي يدمّن عليها المتنصرّون الجدد!  
وصار من حق أي داعشي دخول البيوت، والتفتيش  
عن الدخان، وكأنّ التبغ هو سبب عدم انتشار الإسلام،  
على الحواجز صار السؤال عن الإيمان وتلاوة آيات  
حدّدها الفاحص أو أدعية الصلوات الإبراهيمية  
وغيرها، وعن التدخين، وعن وجود سلاح، وعن  
أيّك بانتصار الإسلام على الكفار والمرتدين، بعدما  
كان السؤال على حواجز البُعث عن حبك للأب القائد  
مخابراته ومنافقته، واستعدادك لكتابنة التقارير  
المخربين، وإيمانك بالآمة العربية وبوحدتها من  
لحيط إلى الخليج.

تغيرت ملامح المسافرين والهاربين، حيث صاروا  
متلئون دور المرضى والزوار الراجعين بعد يوم  
و يومين لزيارة غايتها صلة الرحم، وتأكيدهم  
على عزّهم نصرة الإسلام الداعشي وعترته، ريثما  
يخرجون من آخر حاجز من حواجز المشهد المسرحي،  
حيث ترمي النساء النقاب ويخرج الرجال سيكاردة لا  
حد يعرف أين كانت مخبأة، وينظر المسافرون إلى  
بعضهم البعض بفرح لخلاصهم من دور الكومبارس  
المسرحية الذي كانوا يقومون به طوال حصارهم تحت  
نادق داعش.

رغم فرار الآف السكان من المشهد، إلا أن داعش كانت توزع المشاهد المسرحية المتواصلة على حشبة لرق، بشكل مقاطع سينمائية، ومقاطع فيديو، داخلة تمازج المسرح مع السينما، كما فعل المجدون للسياسيين، الذين دمجوا الجمهور بالخشبة بالمشهد سينمائياً باليكيرن، منذ عهد بريخت، إلى سعد الله نووس، إلى المسرحيين المغاربة الذين تخلوا حتى عن الكلام والوحوار من أجل المشهدية والأضواء الجذابة. ففصل الأخير من المشهد في الرقة يتحول إلى دمار، بالهجوم على المدينة رفع وتيرة الدراما، وجعل الموت أكثر اقتراحًا مما كان عليه سابقاً في بداية مشهد لاحتلال الداعشي الذي بدا أشبه ببروفة تجريبية لهذا المشهد المتخصص بالدراما والذي يحصد الأرواح العائلات بالجملة، ويحول الخشبة المسرحية إلى جحيم حقيقي، معلناً دمار المدينة، وموت المثلثين الدواعش، والكومبارس من الأهالي، أفراد وجماعات، بموسيقى تصويرية تعزفها طائرات التحالف الغربي ومدافعة مقلدة مشاهد الفيلم الأمريكي في ييتانام (القيامة الآخر) للمخرج فرانسيس كوبولا. لرق اليوم بشوراهم، وساحتها، وبنائها، شهدائهم، وبأهلهما، تتحول إلى مشهد مسرحي شامل... تندمج فيه كل التقنيات الفنية والمسرحية، يشكل مسرحاً مربعاً.. هو مسرح الموت!

لذى حقوقه علينا، ولم يفت أحد التونسيين أن يطلق خياله العنان ويفصف الرقة بالجنة الجميلة على نهر فرات، ببوتها مؤثثة، وفاخرة، ونساؤها جميلات، كان يتكلّم وكأنه يضع يده الأخرى على ذكره، وهو نزف البشري بالنصر المبين.

بالفعل انبعثت جوّقات من الدواوشي تبحث عن ثباتات أیكار للزواج، فهم قد هجروا نسائهم وأهلهم يفسّطّاط الكفر، وجاؤوا هنا يحملون أرواحهم فحولتهم على أكفهم، وما الزواج إلا وسيلة لتحفيظ الأباء، ولزرع بذرة الإيمان في أرحام النساء

ينجين الأجيال القادمة من حملة السيف والتروس  
التتكميل.. ببناء دولة الإسلام الداعشي.  
لم تعد المواجهة تؤخر مهام المجاهدين، فتجمعت خمسة  
نهن لهم خطبة امرأة سمعوا أنها عرباء تعيش في  
الجوار، وطرقوا باب أهلها في الساعة الواحدة ليلًا،  
حيث كانوا عازمين على زفافها في نفس لحظة  
افتقبول والإيجاب، ولكن الخطاب اكتشف من كلام  
هلا المروعين بأنها ثيب، وليس بكرًا، وهو لا  
يقبل إلا البكر زوجة له، فأمر مروءوسية بالقيام معه،  
الانصراف عن الأهل الذين استفقوا قبل نصف ساعة  
على طرق بابهم بشكل مفاجئ، ظانين بأن دورية من  
من التنظيم جاءت تعقل أحد أفراد العائشة.

الناس ارتكوا وهم يحاولون الانسجام مع المشهد  
لسرحي الجديد، فحتى المصلون ومرتادو الجوامع  
كانوا مذعورين من حملة السلاح الذين يتصايدون  
في المساجد ومن على المنابر، وتقللون خطفهم  
أحاديثهم بالدم، وبالغثائم، والسيبي، مستتدلين إلى  
حاديات واجتهادات خاصة بهم، لا يستطيع أحد  
جادلتهم بها، وإلا اتهموه بالتصوّف أو بانه أشعري  
ومن المرجحة أو الباطنية أو بما يشاؤن من مسببات  
قتلن، التي كان الغاية منها ردع الناس وتخويفهم،  
أكثر مما هي لتطبيق فتوى بحذايرها.  
كانت تغيرات المشهد عنصراً على الناس وصار



ابراهيم العلوش

تُثْلِي مُشَهَّد مسرحي فانتازِي تحولت الرقة غداً  
حتَّالاًها من قبْل داعش، جاءت جحافل من المُلتحين  
سلحين يرتدون أزياء أفغانية وملأوا الشوارع،  
شرعوا اعتنِيَهم التي تترنَّم بالدولة الداعشية بلا  
وسيقى، غناء صحراوي جاف ومقدَّد، بلا أصوات  
سائِيَّة، وبلا موسيقى، وبلهجة أمَّرة كانوا يرددون:  
اللامي على الدولة.

حول اللصوص والمُخربون السابقون إلى صفوف  
دولَة الداعشية، وكانوا يشدون شعور لاحفهم،  
تطولُ أكثر قبل أن يفوتهم الانضمام إلى صفوف  
التنصرين الجدد، بعدهما ابتعاهُ في المشهد البعثي  
سابق، تحولت الألقاب فجأة من رفيق وأستاذ إلى  
شيخ وأخ، وبدلًا من حماية صور وتماثيل الأسد،  
تي كانوا يرعونها طوال نصف قرن، تحولوا إلى  
سمامة الفتاوى والألقاب الداعشية الجديدة، ونشروا  
صور النساء المغمسات بالسواد مع حمل تمثُّل الوَادِ  
تضييع الملاحِم والشخصية، بعدهما كان الأمر يقتصر  
على تغييب النساء في المطابخ وتحت حجاب خفيف  
ملون.

تفاقلت الداعشية: من كا، الحنسات فـ الشعاـء،

ببساطتهم البلياء المتفائلة والمغورة بالنصر المبين، سمو أنفسهم بالهاجرين، وأطلقوا علينا ميدانياً لقب أنصار، ريثما يفحصون صلاحيتنا لهذا اللقب الذي تأولوه من مسافة ألف و أربععمة عام ونيف، كانت حالفهم تتضم إلى مسرح اللامعقول.. كانوا طاجيك شيشان وصينيين وتوانسة ولبيين ومصريين مغاربة وأوربيين وأتراكاً وأفارقة وسوريين، ملثمين غير ملثمين، كانوا جميعاً مغاربة لكنهم أخرجو ن قبورهم للتو، وجاؤوا عابرين للزمان وللمكان في شهد مسرحي خشبته شوارع ومباني الرقة جميعها. في محلات النت صرت تسمع لهجات ولغات مختلفة من الشرق ومن الغرب، وكان حس النصر والغنيمة و المهيمن على خطاباتهم عبر برامج التواصل، شرّون أهاليهم وأنصارهم عبر العالم بالنصر المبين

القد كانت فدوياً سليمان من هذه الفتنة، التي لم تر طريقة من التأثير بالثورة إلا الانخراط بها، كانت خطوة صعبة حد الاستحالة، ففي ظل إطلاق الرصاص على الثنائرين على الاستبداد، لا يتفهم أحد النقد كتمرين ذهني مثلاً، بل يتم التعامل معه كهجوم من معسكر النظام، لقد أدركت من حينها أن الطريق الوحيد لنقد الثورة والاضطلاع بدور المثقف العمومي تجاهها، هو اتخاذ موقف حازم الله جانبها.

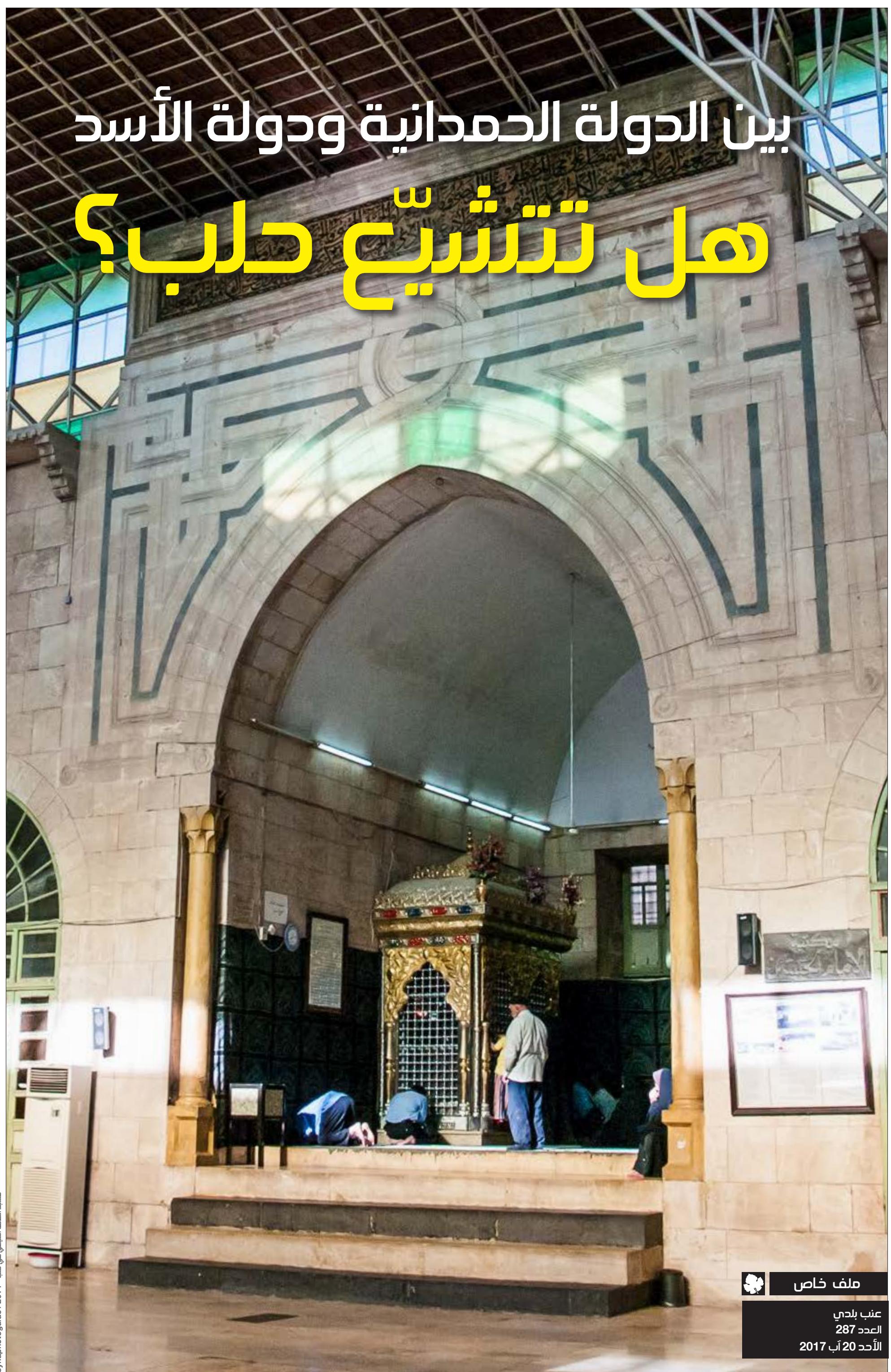
لم يكن من الصعب على كل متابع لمسار الثورة السورية أن يعرف إلى أين تتجه سوريا مع رصاص لا ينتهي من طرف النظام وخطاب طائفى وجد له أرضية أوسع نتيجة لذلك، لكنهم قيليون جداً أولئك الذين تحركوا الفعل شيء لإيقاف هذا السيل، كثر تحدثوا سراً أو علناً وأشبعوا الدنيا بكلامًا، ولكن فدوى قررت التسلل ليلاً إلى حمص عاصمة الثورة السورية في سنواتها الأولى لمشاركة المظاهرين هناك لأنهم وأماليهم. لم تنجح محاولاتها كما هو معلوم، ولكنها استطاعت تأخير مسار مدمر على الأقل، لساعات؟ لأيام؟ لأسابيع؟ لا أحد يعرف، ولكن لا يجب أن ننسى أنها فرد واحد استطاع أن يفعل كل ذلك، انتهت الثورة في حمص خلال السنوات التي تلتها، وخرج ثوار حمص في مشهد تكرر في مدن سورية عدة، وكما هي حال فدوى التي رحلت وحيدة في باريس، هو حال السارور الذي خرج إلى شمال سوريا يتخطفه أخوة المنهج وضيق العيش. رحلت فدوى وما زال دريد لحام يفتكم فيينا.

في ورقته سابقة الذكر، ينتقد بعبارة نزع عنين  
انشرتنا مؤخراً بين عدد من الكتاب العرب وغير  
العرب، والنزعة الأولى تلخص بكلام إدوار سعيد:  
”المثقف الحقيقي غريب أو خارجي يفرض على  
ذاته المنفى على هامش المجتمع“، أما الثانية  
 فهي ”توقع النقدية من الأدباء والفنانين“؛ فنحن  
نتوقع موقفاً ”ضميرياً“ و”إنسانياً“ من الناس  
العاملين في مجال الأدب والفن، أو في مجالات  
العلوم الإنسانية، وهو توقع في غير مكانه  
بحسب بشاراة، لكنه يقول شيئاً ”عنا“ وليس  
بالضرورة ”عنهم“.

لقد كانت دفوى تشبيهنا ”حنن“ المعذبون في  
الأرض، الهائمون على وجوههم في أصقاعها،  
المقطولون من الإرهاب وال الحرب على الإرهاب،  
 أصحاب الأحلام الكبيرة التي لا يفوقها حجمًا إلا  
حجم مأسينا، لروحها السلام.

بین الدوّلَةِ الدّدَارِيَّةِ وَدُولَةِ الأَسْرَرِ

هل تُرْتَبِيعُ دُلب؟



ملف خاص

عنْبَ بَلْدَي

العدد 287

الأحد 20 آب 2017



كما كانت حملة إيران في سوريا، وكانت قوات الأسد تحارب فصائل المعارضة مدعومةً بعناصر الميليشيات الشيعية الإيرانية والعراقية اللبنانيّة، ما وحد المدينة في إطار "الاستهداف الشيعي الممنهج" الذي اتّخذ أشكالاً مختلفة على الصعيدين العسكري والعقائدي والديموغرافي.

على الجانب الآخر من المدينة، صبَّ النَّظَامُ غضْبَهُ عَلَى انتفاضَةِ الشَّعْبِ، وَحَاوَلَ أَنْ يُحرِقَ الْأَهْيَاءِ السُّكَّنِيَّةِ بِمَنْ فِيهَا، تَحْتَ ذِرْعَيْهِ «مَحَارِبَةُ الْإِلَرَهَابِ الدُّخِيلِ وَتَطْهِيرِ الْمَدِينَةِ».

وَوَحْدَهُ الصُّورَتَيْنِ، كَانَتْ مَحاوَلَاتُ التَّشْبِيعِ الديِّنيةِ تَتَصَلُّ إِلَى مَنَاطِقِ سِيَطَرَةِ النَّظَامِ فِي المَدِينَةِ،

في الإعلام الموالي للنظام السوري، كانت حلب خلال أعوام الثورة “أهم المدن والحاضرة الاقتصادية التي يسعى الجيش إلى إعادة الأمن والأمان إليها”， وكانت الأحياء الغربية التي بقيت تحت سيطرة قوات الأسد “الصورة الحضارية عن المجتمع الحلبي”.

## الظن الشيعي في دلب بعد الثورة

# **انعكاس الحالة الأدبية وأثر التغيير الديموغرافي**

وقد لا تبدو محاولات التشيع في حلب مماثلة لتلك التي ظهرت في دمشق ودمشق والساحل السوري من حيث الانتشار والتأثير والوضوح، إلا أن بعض التفاصيل جعلت لمدينة حلب صلة بـ "مشروع التشيع الإيراني" في سوريا.

وقد لا تجد في حلب مشاريع علنية تحت معينة، كالمسجد الذي يوجد فيه "مسجد  
شعارات إيرانية، كما مشروع "تنظيم النقطة".  
بساتين المزة" في دمشق، إلا أن تحركات الشاب الذي يعمل في جامعة حلب أكد أن خفية على مستوى العقارات بدأت عدم الظهور الكبير لرجال الدين الشيعة

لا يرتبط بالضرورة بعدم وجودهم أو قلة عددهم، وإنما قد تكون تحركاتهم غير معلنة، منها إلى أن أهالي المدينة يتداولون أخباراً حول تشيع عدد من مشايخ المدينة السيدة، ومنهم مفتى حلب، محمود العكام.

عن بلدی تحدث إلى "أحمد. س."، وهو تاجر يمتلك علاقات واسعة مع مشايخ حلب، وأوضح أن عناصر من الدفاع الوطني وعنابر مليشيا "حزب الله" يلقيون العكام بـ "مولانا"، الأمر الذي يؤكد، من وجهة نظره، صحة أنباء تشيع مفتى حلب.

لكن هذه المحاولات يمكن أن تبقى في إطار محدود ويصعب تعيمها كظاهرة في المدينة، إذ لم يتم الحديث حتى الآن عن مشاريع استثمارية واسعة النطاق، رغم بدء الحديث عن إعادة الإعمار، كما يحدّ ارتفاع أسعار العقارات تدريجياً بعد سيطرة النظام على مدينة حلب والاستقرار الأمني في المدينة من حركة بيع العقارات الكبيرة التي غزت حلب بين عامي 2012 و2015، كنتيجة لرغبة مؤشرات التغيير الديموغرافي تنصب سياسة إيران في سوريا حالياً على التغيير الديموغرافي، متعددة بذلك عن محاولات التأثير العقائدية التي انتهتها نهاية القرن الماضي وبادية الألفية الثالثة في سوريا، الأمر المرتبط بما وفرته الحرب والانتشار العسكري من مجال تحرك سريع لتشييد الوجود الإيراني وذرره على الأرض السورية.

فوجودهم أشبه بالمعدوم.  
وبحسب "ت. ن." (31 عاماً)، الذي طلب  
عدم كشف اسمه كاملاً لأسباب أمنية،  
فإن رجال الدين الشيعة يصلون إلى  
حباب ويتجولون فيها، إلا أن الأمر ليس  
على نطاق واسع، ويتركز في أحياط

اختلاف الطوائف في حلب لإظهار ما  
تصفه بـ "اللحمة الوطنية".  
لم يكن الحضور الشيعي داخل مدينة  
لها بـ في السابق واسعاً أو ملحوظاً، إذ  
يتركز وجود الطائفة في المحافظة ضمن  
تربيتي نبل والزهراء، أما في المدينة

**ظهور العمائم في الشهباء**  
رفاق وصول القيادات العسكرية الشيعية  
إلى حلب، ظهور رجال دين شيعة في  
مناسبات مختلفة خلال الأعوام الماضية  
في حلب، وعكفت الصحفات الموالية  
للنظام على نشر صور رجال الدين من



© 2016 مكتبة الكتباء

(المقامات الشيعية) تشير إلى تكُونُها في عهد الحمدانيين فقط، ويلفت الباحث السوري المتخصص بالتاريخ، كرم نشار، إلى أن "حلب شغلت موقعًا هامشياً في الخيال الشيعي على الرغم من حكم آل حمدان لها قرابة المئة عام، وذلك لأنها لم ترتبط بأي من المراحل التأسيسية للذاكرة الشيعية في المنطقة ولا بأحد أعلام أو شهاده آل البيت". ذلك الأمر امتد حتى القرن العشرين، إذ تشير إحصائية سكان سوريا العام 1953 إلى أن نسبة الشيعة في عموم سوريا لم تتجاوز 0.4% من إجمالي عدد السكان، ولم تتأثر حلب، باستثناء حالات فردية، بحركة "التبشير" الشيعي محدودة الأثر، التي رافقت قدوم الشيخ محسن الأمين الحسيني من جبل عامل في لبنان إلى سوريا، وتأسيسه أول مدرسة

(العبيدية) كانت تتبع المذهب الإسماعيلي،  
لأن فترة حكمهم كانت مليئة بالتخبطات  
السياسية والصراعات.  
خلال تلك الفترة وحتى وصول صلاح الدين  
الأيوبي وتوحيده بلاد الشام، شكل الشيعة  
في سوريا مجموعات تحاول أن تحافظ على  
فكرها مع اقتراب “خطر الدولة السنوية  
الجديدة”، وما سيترتب عليهم من عزلة  
ـ يقعونـ بما لاحقاً.

قبل وصول سيف الدولة الحمداني إلى مدينة حلب في القرن الرابع للهجرة لم يكن للشيعة وجود يذكر في منطقة بلاد الشام، إذ يتحدث المؤرخون عن عهد الدولة الحمدانية في حلب كفترة مؤقتة و“قصيرة” في تاريخ انتشار الشيعة في الشام.

استمر حكم آل "حمدان" لحرب قرابة ستين عاماً، وعلى الرغم من أن سياسية الحمدانيين وصفت بأنها "غير متشددة" تجاه الطوائف الأخرى، إلا أن الصلاة كانت تقام في الجامع على المذهب "الجعفري"، كما شهدت تلك الفترة دخول مجموعات من السكان في الفكر الشيعي.

عقب انهيار الدولة الحمدانية كان الحكم للباطميين في حلب ومناطق أخرى من بلاد الشام، ومن المعروف أن الدولة الفاطمية

# بين الدولة الدمدانية ودولة الأسرة..

# أثر طفيف للثريعة في مدينة دلب



مقاتلو النظام السوري يحتفلون مع سكان نبل والزهراء بعد فك الحصار عن بلداتهم شهان دلب - 4 شباط 2016 (رويترز)



## المظاهر الميليشياوية في دلب "الرثيصة" أكثر من عناصر "حزب الله"

الأهالي في مغادرة المدينة.

التركيز على الأطفال والمرأة

في نهاية حزيران الماضي أقيمت احتفالية للأطفال في ساحة سعد الله الجابرى وسط مدينة طلب، في إطار تسلية وترفيه الأطفال، وتقديم الهدايا الرمزية لهم بمناسبة عيد الفطر، الافت في الحفل أنّ

أعلام "حزب الله" اللبناني كانت الأبرز في

الساحة، كما كانت مكبرات الصوت تصدح

بالأغاني التي تشيد بالحزب.

الحفل الذي أثار حفيظة السكان لم يحظ

بتقطيعة إعلامية كبيرة من قبل وسائل

الإعلام الموالية للنظام، الأمر المرتبط بـ

"فجاجة" المظاهر الطائفية.

التاجر أحمد أكد لعنب بلدي أنّ حالة من

الوعي منتشرة بين السكان حول خطورة

التاثير على الأطفال من خلال فعاليات

مماثلة، لافتاً إلى أنّ هذه المظاهر مرفوضة

في المجتمع الحلبي تماماً.

لكنه أردف أنّ أغاني "اللطميات" الشيعية

التي تتصدر غالباً عن سيارات عناصر

الميليشيات الموالية للنظام، باعت تنتشر

على أجهزة المحمول الخاصة بالراهقين،

ورغم أنّ الأمر يرتبط بـ "موضة" من

وجهة نظره، إلا أنه يمكن أن يكون باباً

للتأثير بأفكار أخرى.

للنظام، بعد حوادث اعتقداء على مواطنين وصلت حد القتل بطرق "وحشية"، ما دفع النظام إلى تقييد الميليشيات، ونشر عناصر "الشرطة العسكرية" و"أمن الدولة" في مراكز المدينة. ويحمل انتشار عناصر الأمن التابعين للنظام و"الشرطة العسكرية" الروسية في مدينة حلب مؤشرات على كون النفوذ الأكبر في المدينة للنظام، وذلك بدعم روسي على حساب الحضور الإيراني، إذ غالباً ما تحمل اللافتات الكبيرة المعلقة في شوارع المدينة صور رئيس النظام، بشار الأسد، مع الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، أما صور حسن نصر الله والخميني فترتفع على نطاق أصيق.

للنظام، إلا أن العلاقة بينها وبين قوات الأسد وبعض المجموعات البديفة مثل قوات "الفرقة الرابعة" و"لواء القدس الفلسطيني" يشوبها الاضطراب. هذا الاضطراب تجلّى في إقدام مجموعات من نبل والزهراء على قطع الطريق المؤدي إلى حلب في بداية الثورة السورية، ويتّهم دعم هذه المجموعات من قبل إيران بشكل مباشر، ورغم أنها تعد حليفاً عسكرياً على الشاحنات التي تنقل البضائع على الطريق، الأمر الذي دفع النظام للاستجابة لطلابهم، قبل أن يستقدم المزيد من حواجز "الفرقة الرابعة" ونشرها على الطريق لكيح أي تحركات مماثلة.

سيارات الميليشيات الطائفية في حلب غالباً ما تتم تعطيلها من قبل عناصر "الخلاف" بعلم إيران، فيما يحافظ عناصر "حزب الله" على تمييز أنفسهم بالشارات الصفراء.

يمكن تمييز عناصر الميليشيات الطائفية عن غيرهم في حلب من خلال الشعارات المختلفة التي تظهر على اللباس العسكري، أو من الأعلام والرموز التي يتم رفعها على السيارات، وحتى من نمط الأغانى التي تصدر من هذه السيارات. في مدينة حلب، وعلى خلاف دمشق، يؤكد السكان أنّ عناصر الميليشيات المحلية هي الأكثر انتشاراً، بالمقارنة مع الميليشيات الطائفية، ولا بدّ من وجود عناصر "حزب الله" وعناصر عراقيين في حمامة "مسجد النقطة" ضمن منطقة المشهد، ومناطق أخرى من المدينة.

ووفق معلومات عن布 بلدي فإن سيارات الميليشيات الطائفية في حلب غالباً ما تتم تعطيلها من قبل عناصر

"مشروع التشيع" في سوريا، المدعوم من إيران، وتجلّت مظاهر هذا المشروع في محاولة "تشييع الوزارات"، وإضعاف المدارس الدينية السنّية مقابل دعم الشيعة، وكان نصيب حلب من ذلك ثانويتين شرعيتين شيعيتين. ووفقاً للإحصائية التي قدّمتها كتاب "البعث الشيعي" للباحث السوري عبد الرحمن الحاج، فإنّ ما يقارب 16 ألف سوري اعتنقوا المذهب الشيعي بين عامي 1919 و2007، 10% منهم في محافظة حلب.

وبالحديث عن حلب كمحافظة تجدر الإشارة إلى أنّ المدينة لم تتأثر بحركة التشيع على نطاق واسع كما حصل في الأرياف، إذ تركّز محاولات التشيع ضمن المدينة في حي المشهد (حيث يوجد مسجد النقطة)، ومنطقة

شيوعية في سوريا باسم "المدرسة العلوية".

ومع وصول حزب الله البعض إلى الحكم في سوريا، كانت العوامل الإقليمية والسياسية، تجبر حافظ الأسد أن يبقى على مقرّبة "حذرة" من إيران، ورغم دور جمعية "المرتضى" التي تأسست في الـ 1981، فإن حركة التشيع بلغت ذروتها في سوريا بعد عام 1999، الأمر المرتبط بتعاظم العلاقة بين نظام الأسد و"حزب الله" في لبنان.

أحد أبرز مظاهر محاولات "التبشير الشيعي" في حلب تبلورت في مشاركة نائب الأمين العام لـ "حزب الله"، الشيخ نعيم قاسم، ضمن احتفالية " أسبوع الوحدة الإسلامي" في مسجد النقطة بحلب، وتشتمل الاحتفال عرضاً جماعياً لـ 60 شيعياً.

أسماء كبيرة في نظام الأسد تورطت بـ

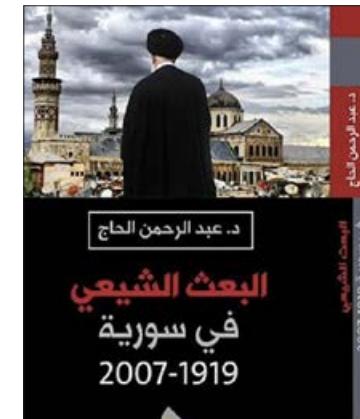




# الموية الدبرية

## وإرث الحرب في مواجهة "المد الشيعي"

### حوار مع الباحث السوري عبد الرحمن الحاج



وإحداث تغيير اجتماعي و"تبشير شيعي"، أما بعد الحرب فاختلت الخطبة إلى جهة التحكم بالمعابر البرية لتأمين نقطة وصل بين إيران وسوريا لبناء، إضافة إلى التهجير والتغيير الديموغرافي والاستثمار. ويوضح أن العمليات الإيرانية في العاصمة وحمص والمنطقة الوالصلة بين دمشق والساحل تشمل التهجير والتجنسي وشراء العقارات، على أمل أن تكون هذه البؤر حامية للنظام بمواجهة ردة فعل على العملية العسكرية.

وتخدم المناطق المذكورة مشروع "القوس الشيعي" الذي يهدف إلى تأمين الوصول إلى الأرض اللبنانية. أما حلب التي تقترب من الحدود الشمالية، فيليست موقعها استراتيجية لنشر الوجود الشيعي حالياً. ويضيف الحاج "الوجود حالياً ضعيف في حلب، يمكن أن تتشكل جالية صغيرة، إلا أنها ستكون منبوذة، المدينة طحت وإن تقبل بوجود الشيعة".

**حركة تسرب من الطائفة**

على عكس المتوقع، فإن معطيات الأحداث خلال السنوات السبع الماضية لم تكن في صالح "مشروع التشيع" بشكل كامل، فتورط إيران إلى جانب نظام الأسد في الحرب على الشعب السوري، غيرت وجهة نظر قلة من "المتشيعين"، وفق الباحث. بعض المتشيعين من أقليات أخرى تأثروا بفترة انتصارات (حزب الله) في الجنوب، في الحرب رد فعلهم كان معاكساً وأصبوا ميليشيات تقاتل مع النظام، يقول الحاج، مضيفاً "هذا يمكن أن يولد تسرباً وحركة مضادة للتسلّح، لكن هذه الحركة محدودة".

فإن محاولات التشيع تركت خلال القرن الماضي في القرى المحيطة بحلب، وتعد قرية نبل مثالاً على ذلك.

أما بعد الثورة ومع وصول الميليشيات الطائفية وقوات الأسد إلى ريف حلب الغربي، نجحت محاولات عناصر هذه الميليشيات بتشييع مجموعات من أهالي بلدتي خان العسل والمنصورة.

**غياب الدارم ووحدة الطائفة**

تعد مدينة حلب من المدن التي تقطنها أغلبية مسلمة سنية إلى جانب قسم من المسيحيين، أما انتشار العلوين فكان محدوداً جداً، واقتصر على بعض الموظفين المؤذنين من مدن الساحل السوري، ذلك ما أشار إليه الحاج بوصفه "غياب الدارم العلوي"، الذي استخدم في مناطق أخرى من سوريا لتعزيز الوجود الشيعي.

وكانت "أحداث الإخوان" في ثمانينيات القرن الماضي وما تعرضت له المدينة إثرها من حصار و Tactics، نقطة فصل في علاقة حلب بالعلويين، وسيماً وجهاً لعد قبولهم في المجتمع الحلبي.

أما "الوجود الشيعي الآن فهو أسوأ من منظور حلبي لكون حاملي الطائفة من الأجانب، وعندما يكون الأمر مرتبطاً بتغيير عقائد فتقبل الحلبيين سيكون صعباً جداً".

**"نعمه الجغرافية" تجعل حلب خارج "القوس"**

بالاستناد إلى اختلاف الاستراتيجيات التي عمل عليها الإيرانيون قبل الثورة وبعدها، يشير الحاج إلى أن الإيرانيين قبل عام 2011 ركزوا على تغيير عقائد الناس

والزهراء في ريف حلب، ومن أجل خلق مرتکبات شيعية في إحدى أكبر المدن السورية.

عن بلدي حاورت الباحث الحاج عبد الرحمن الحاج، الذي أصدر عام 2008، كتاب "البعث الشيعي"، حول فرص التمدد الشيعي في حلب، وناقشت معه الأسباب التي تضعف من تلك الفرض.

#### الرخاء الاقتصادي وطبيعة التدّين

يشير الحاج إلى أن العامل الاقتصادي أثر في عدم انصياع حلب بشكل واسع لمحاولات التشيع خلال العشرين عاماً الأخيرة، إذ إن طبيعة عمل قسم كبير من الحلبيين بالتجارة، ويسرهن المادي، جعلتهمبعد عن الاهتمام بالبحث في العقائد.

ويذكر الباحث أنه رغم الطابع المتدين للمدينة، فإن هذا الدين جزء من هوية فقط، ومركب ثقافي، وليس محركاً لأهلها، وذلك جعل علاقتهم مع رجال الدين لا تحمل طابع التبعية.

كما "أدى إغراق الحلبيين في الجانب المادي إلى بحثهم عن جانب روحانيّة جعل من طابع تدينهم صوفياً، فحلب لم تكن مكاناً مناسباً للفكر المتشدد، ولم يدخلها الفكر السلفي، وبقي التشيع على أطرافها".

تلك العلاقة مع الدين جعلت من النظرة التاريخية لأهالي المدينة تجاه التغيير الديني نظرة غير مرغوب بها، وبقيت هذه الحالة كجزء من الإرث الحضاري لأهالي المدينة يمكن أن يعود عليه في مواجهة فرض البعث حضوراً طائفياً لتوطيع المدينة، ثم محاولات التمدد الشيعي منذ التسعينيات.

خلال الثورة السورية، ومع محاولات إيران زرع الحضور الشيعي في سوريا، كانت حلب هدفاً مهمًا للميليشيات الطائفية التي ساندت النظام في حربه ضد فصائل المعارضة، إلا أن الصفقات السياسية لم تكن في صالح الإيرانيين في حلب، وذلك أدى إلى حصر مظاهر التشيع التي بقيت في إطار محاولات محدودة، لا ترقى إلى تلك التي انتهت إليها إيران في العاصمة وحمص والمنطقة الوالصلة بين دمشق والساحل السوري.

ورغم أن تركيز إيران على دعم "القوس الشيعي" حول الحدود اللبنانية كان أكبر، إلا أن وجود "قواعد" شيعية في حلب بدا في فترة ما ضروريًا لدعم قريتي نبل

## مزارات رئيسيّة في مدينة دلب

**مقام محسن بن الحسين**

ورد ذكر مشهد "الحسن" في الروايات الشيعية فقط، وهو مقامبني على جبل "الجوشن" أيضاً، على انجر المسجد بعد اتخاذه مستودعاً للذخيرة من قبل الجيش العثماني، وبقي كذلك حتى عام 1958. بحسب ويكبيديا، قبل أن تتبّع "الرجعيّة الشيعيّة العليا" إعادة بناء المسجد، حينها تشكّلت جمعية "الإعمار والإحسان الإسلاميّة" لإعادة بناء "المسجد العفريّة لإعادة بناء "المشهد".

أما منتدى الرواية الشيعية فيقول إن موضع المشهد احتوى "سبايا آل البيت" بعد "موقعه الطاف"، وأسقطت زوجة الحسين جنينها هناك، وأسمته "الحسن"، كما يشير إلى أن سيف الدولة حفر بنفسه في المكان، ووجد حجرًا كتب عليه "هذا قبر الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام"، وعندما بادر الأمير إلى إنشاء المقام، ولم ترد معلومات عن حجّة إنشاء المقام سوى في بعض المقالات التي نشرت على موقع "الدعوة الشيعية"، رغم أن المقام ليس مذكوراً ضمن الإرث العماني أو الإنجازات المنسوبة للحمدانيين.

مارت موثاً، بأمر من سيف الدولة الحمداني.

على جبل "الجوشن" في منطقة المشهد، ضمن أحياط مدينة حلب الشرقيّة، يقع "مسجد مشهد الأشهر" الذي يعتبر المقام الشيعي الأشهر في مدينة حلب، والذي تقول الروايات الشيعية إنه يعود إلى عام 61جري، أي 680 للميلاد، وهو العام الذي شهد معركة كربلاء الشهيرة (واقعة الطف).

وتقول الرواية إنَّ يزيد بن معاوية أراد أن ينشر خبر مقتل الحسين عقب المعركة، فأمر بإخذ الرؤوس والسبايا أول احتفال شيعي كبير في المسجد تم في عام 2002، حين حضر نائب الأمين العام لـ "حزب الله" اللبناني إلى المشهد للمشاركة في فعاليات " أسبوع الوحدة الإسلامية".

قرب حلب فسالت قطرة منه عليها الأمر الذي دفع الأهالي للاحتجاج بالصخرة، حتى شيد لها الحمدانيون مقاماً فيما بعد.



مسجد النقطة الشيعي في دلب - 2014 (syriaphotoguide)

# مشاريع الداخل مهدّدة والبدائل ليست جاهزة

## تراجع الدعم المالي يعصف بالحكومة المؤقتة

زيارة رئيس الحكومة السورية المؤقتة جواد أبو حطب إلى بلدة صوران في الباب بحلب 5 شباط 2017 (عن بلدي)

عن بلدي - ضياء عودة



الأوروبي، وهي: التعليم والصحة، والزراعة، وملف الداخلية والتوثيق، ومنح الأوراق الثبوتية والهويات الشخصية ووثائق السفر، إضافة إلى تكين المجالس المحلية لإدارة "المناطق المحررة".

وعن تطورات المشاريع المعلن عنها بدعم من الاتحاد الأوروبي، أوضح معاون رئيس الحكومة حمادي أنه حتى الآن لم يرداً من الاتحاد الأوروبي أي تعليق، مؤكداً أنها مازالت مستمرة. ونفى حمادي أي ارتباط بين الفوضى المالية التي شهدتها الأندية السورية في الأيام القليلة الماضية، والظروف التي تمر فيها الحكومة، وذلك بعد أنباء عن إيقاف خط دعم مالي من الأئتلاف إلى الحكومة.

وعن تحليقات الاقتصاديين الأخيرة حول قطع الدعم وإرجاعه إلى أن مكاتب الحكومة كانت شكلية ولا تمسك مشاريع بيدها، رد حمادي بأن هذه التحليات تخفي الحقيقة، فالحكومة استطاعت أن تدير وتتنسق إدخال مبلغ 30 مليون دولار خلال الأشهر الستة الماضية.

ولم تتجاوز المصروفات التشغيلية للحكومة وزاراتها ورواتب موظفيها 2% من المبلغ الكامل، خلال الأشهر الستة، ما يقارب 600 ألف دولار، بحسب حمادي.

مفاوضات تجري مع الحكومة التركية، لتسهيل العبور الحدودي ضمن الأصول الدولية من قبل الحكومة.

وأضاف أن المباحثات جارية من أجل عملية تسهيل العبور، عن طريق الحكومة المؤقتة ممثلة بوزارة الداخلية وإدارة الهجرة والجوازات، مشيراً إلى أن الحكومة طرحت إدارتها لجميع المعابر وليس معيناً بحد ذاته، متمنياً أن لا ينعكس ذلك على أطراف المدينة، بعد أن ينبع منه توقف الموارد المالية لبلدة واحدة، على أن تتعذر عليه في نفقاتها، ومواردها الذاتية التي يمكن أن تشغلهما لفترات طويلة محدودة.

وبحسب المصري، فإن "الحكومة كانت تتلقى جزءاً من الدعم من الأئتلاف أو من بعض الدول (...)" هذا لا يكفي، وتوجد بعض الموارد الذاتية كالرسوم الجمركية والتبادل التجاري مع تركيا، وشهادات النشأ الزراعية، إلا أن الحكومة لا يمكن أن تعتمد عليها، لافتاً إلى أنه "لا توجد أي جهة تدعم الحكومة المؤقتة بشكل مستمر منذ فترة طويلة".

ماذا عن مشاريع الاتحاد الأوروبي؟ مطلع حزيران 2017 الجاري التقى وفد الأئتلاف والحكومة المؤقتة مع الممثلة العليا للاتحاد الأوروبي للشؤون الخارجية والسياسة الأمنية، فيدریکا موغرینی، في بروكسل، وقال أبو حطب عن اللقاء إنه "كان مهمًا جداً على صعيد دعم الحكومة المؤقتة ودعم كادرها البشرية ومشاريعها".

وأوضح أبو حطب أن هناك مشاريع يتم العمل عليها مع الاتحاد

البحث عن موارد ذاتية

وبالنظر إلى الواقع الحكومي المؤقت على مدار السنوات الماضية، تتضح الرؤية بأنه لا يوجد صندوق اقتصادي ذاتي يمكن أن تتعذر عليه في نفقاتها، ومواردها الذاتية التي يمكن أن تشغلهما لفترات طويلة محدودة.

وبحسب المصري، فإن "الحكومة كانت تتلقى جزءاً من الدعم من الأئتلاف أو من بعض الدول (...)" هذا لا يكفي، وتوجد بعض الموارد الذاتية كالرسوم الجمركية والتبادل التجاري مع تركيا، وشهادات النشأ الزراعية، إلا أن الحكومة لا يمكن أن تعتمد عليها، لافتاً إلى أنه "لا توجد أي جهة تدعم الحكومة المؤقتة بشكل مستمر منذ فترة طويلة".

وأضاف أن المشاريع التي بدأت حالياً لا يمكن أن تتوقف حتى انتهائها بموجب الاتفاقيات مع المنظمات.

ورغم ذلك تسعى "الحكومة المؤقتة" إلى تنمية الموارد الذاتية حالياً، إذ أشلت في درعاً مديرية مالية ووضعت خطوات لتحويل جباية وضرائب من المواطنين، بالتزامن مع اتفاق "خفيف التوتر" والهدوء الذي تشهده المنطقة، كما تواصلت مع حكومات وجهات التأمين الدين الذي يمكن من القيام بالمشاريع الإنتاجية.

وفي حديث سابق مع أبو حطب قال إن

للطالبة بمستحقاتهم، لذلك كان القرار الجديد وسيلة لحد من هذه الشكوى على المسؤول.

وأوضح عن بلدي "في الأساس دعم الحكومة المؤقتة محدود لغياب الموارد الذاتية، وأحياناً يكفي الرواتب، وفي فترات أخرى لا يستطيع توفيرها".

نقص السيولة ليس جديداً

في تحقيق أجرته عن بلدي في نيسان 2016، خلال تسلم أحمد طمعة رئاسة الحكومة، أشار إلى توقف الموارد المالية بشكل كامل، ما دفع بعض الموظفين حينها إلى العمل في منظمات محلية وأجنبية أخرى، أو الاستمرار بالعمل بشكل مجاني ودون راتب.

وأدى نقص الدعم آنذاك إلى عرض مبني الحكومة الذي يقع في مدينة غازي عنتاب التركية للإيجار، بعد أن انتهى عقده، لتنتقل الحكومة إلى مبني جديد يقع على أطراف المدينة، بعد أن منحتها الحكومة التركية مبلغًا يُقدر بـ 100 مليون دولار سنويًا من مطلع الأثنين وإيجار المبنى وكافة التجهيزات.

تواصلت عن بلدي مع رئيس الحكومة

الحكومة أوقفت رواتب الموظفين، في 7 آب الجاري، واعتبرت عملهم طبيعياً، دون أي مستحقات مالية بدءاً من مطلع آب الجاري، على أن تصرف لهم مكافأة شهرية حسب الإمكانيات المتوفرة، ونسبة دوام كل موظف.

وتحاول عن بلدي الوقوف على الأسباب التي دفعت الحكومة المؤقتة إلى القرار، من خلال الحديث مع مسؤولين فيها تولوا مهمة الإشراف على الأمور المالية والاقتصادية، وكيف سينعكس إيقاف الرواتب على إنجاز المشاريع الخاططة لها في الداخل السوري.

**صندوق الإنماء** يوقف الدعم

تقسم رواتب الموظفين في الحكومة المؤقتة إلى قسمين: الأول يتبع إلى الجهات الداعمة للمشاريع، مثل إكتار البنادار، مؤسسة الحبوب، مديرية الصحة، مديرية التربية، الإحصاء الزراعي، مؤسسة الأعلاف، إضافة إلى المعلمين، وهو أصحاب الحصة الأكبر، إذ يتجاوز عددهم 23 ألفاً.

والقسم الثاني يتمثل بالوزراء والجهاز الإداري، وعددتهم 250 موظفاً، وهو لا ينبع لهم من أي دولة أو منظمة، لذلك لا تتأثر رواثتهم بتوقف المنظمات، فهي متعلقة بإيرادات الحكومة من شهادات المنشأ، بحسب معنون رئيس الحكومة للشئون المالية والاقتصادية، عبد الله الحمادي.

وأضاف الحمادي، في حديث إلى عن بلدي، أن القرار يتعلّق رواتب الموظفين المصري فأوضح أن "جميع الموظفين مستمرون حالياً في عملهم حتى بشكل تطوعي (...)" حنن لن تترك الأمر هكذا، لكن إلى أن تتوفر السيولة المالية، ستدفع الرواتب كمكافآت تعادل الراتب الشهري".

أما معانون وزير الاقتصاد عبد الحكيم المصري فأوضح أن "الموظفين الداعمة الحكومية المؤقتة بتعليق دعمها في الداخل السوري كـ"صندوق الإنماء"، لكنه لا ينبع التواصلي منها لإعادة الدعم لكن دون جدو".

وأكّد أن ذلك انعكس مباشرة على بعض المنظمات الداعمة، التي علقت عملها، وأنّ ذلك على مشاريع الداخل، كمؤسسة الحبوب ومجموعة الثروة الحيوانية والأعلاف.

بينما عزا معانون وزير الاقتصاد في الحكومة المؤقتة، عبد الحكيم المصري، إصدار القرار إلى المعاناة من نقص السيولة المالية، معتبراً أن من حق رواثتهم في حال وصول الدعم المالي".

### فروع الدخول في الداخل السوري:

ريف حلب الغربي: وزارة الخدمات، وزارة التربية، جامعة حلب ومعاهد إعداد المدرسين، فرع مؤسسة الحبوب، مؤسسة إكتار البذار، مديرية الصحة والتربية والزراعة، وسجل الأحوال المدنية.

ريف حلب الشمالي الشرقي: مقر رئاسة الحكومة، وزارة المالية، مؤسسة الحبوب، فرع مؤسسة إكتار البذار، مديرية الثروة الحيوانية، مديرية الخدمات والاتصالات، كليات جامعة حلب ومعاهد إعداد مدرسين.

التربيّة والصحة والزراعة، مؤسسة الحبوب وإكتار البذار، كليات طبية وهندسية وإعداد مدرسين.

إدلب: وزارة الصحة والتعليم العالي، وزارة الداخلية، مديرية الصحة وال التربية والزراعة، إكتار البذار، كليات جامعة حلب ومعاهد طبية، وإدارة حاسب وإعداد مدرسين، إلى جانب مؤسسة الحبوب وإكتار البذار، كليات جامعة حلب، معاهد طبية، إدارة حاسب وإعداد مدرسين.

حمص: وزير الزراعة، مديرية الإحصاء الزراعي.

ليرة تركية ▼ مبيع 147 شراء 605

الغاز 2650 (لجرة) السكر (ك) 360 الأرز (ك) 500

يورو ▼ مبيع 610 شراء 517

المازوت 180 البنزين 225

دولار أمريكي ▼ مبيع 519 شراء 517

الذهب 18.500 ▲ 18.500 الذهب 21

لا أقارب ولا أصدقاء، لست متزوجة ولا مسؤوليات حقيقة لدي

بعد رحلات القطيعة..

## اهتمامٌ رئيسي بالتصنيف الأكاديمي



(forumusa) 2015 طالبات سوريات في جامعة تركية في مدينة غازى عنتاب -

منذ بداية تموز وحتى نهاية آب من كل عام، يتحفظ الطلبة انتظاراً لنتائج قبولهم في الجامعات، وتصدور جداول الحاصلين على المون في مختلف الدرجات الأكademie، وهو أمر يبدو للمطلع ازدياد الاهتمام به، وبشكل خاص بين الشباب السوري خارج البلاد، ومن بينهم سارة، التي وجدت في متابعة التعليم وسيلة للاندماج بمن حولها، وتحفيض الوحشة التي بدأت تطاردها منذ انتقالها لمجتمع جديد.

سوى الشهادة التي يحملها، أو المهنة التي يتقنها، وهو ما وجد البعض أنفسهم فجأة في أمس الحاجة إليه عندما خرجوا من سوريا". تروي باسمة آن والدتها كانت تستغرب بشدة عدد اللغات التي يتقنها الفلسطينيون، وتقول "كانت تتحدث باعجاف واستغراب شديد عن حارتها الفلسطينية التي تتقن سبع لغات عدا العربية، أين أنت يا أمي اليوم لترى عشرات الآف السوريين يتقنون ثلاث لغات على الأقل بسبب الجوء الاضطراري للبلدان أجنبية".

**حصانة علمية**  
ترى باسمة أن التركيز على التحصل على الأكاديمي هو جزء من محاولة السوريين لبناء مساحة لهم في بلدان اللجوء، وتشرح "متابعة التعليم وتحصيل الشهادات يحاول معظم الطلبة أن يشقوا طريقهم في المجتمع الجديد، وأن يثبتوا جدارتهم، وبينوا لأنفسهم سمعة طيبة واطباعاً إيجابياً بين الناس، وكأنهم يقولون نحن لا نرغب أن نعيش على المساعدات، بل أن نفهم بعلمنا في رد الجميل للبلد الذي احتوانا".

تنتظر باسمة حالياً ردوة من الجامعات التي راسلتها لإكمال دراساتها العليا وتقديم رسالة الماجستير، تقول "الهجرة المباغة وغير المتوقعة نهائياً علمتني لا أتوقف عن اكتساب المهارات، إذ لا أعلم متى أحتجها، وكلما كانت حصانتي العلمية أقوى، كلما كان تأثيري بالصدمات أقل".

البعيدة كل البعد عن شغفي لم يكن النجاح حلوفي في جامعة البعض، وخرجت من حمص ولم أحقق حلم أهلي بالشهادة". في تركيا، وبعد الانخراط في سوق العمل كمبرمج، بدأت أشكار محمد عن سارة، إذ تابع دراسته الأكademie بعد الثانوية مباشرة، ولم ينقطع عنها إلا في سنوات الثورة، قبل سفره إلى تركيا، يقول "رغم التحافي بالجامعة إلا أتنى كنت أرى يعني فشل المؤسسة التعليمية وأدون عن ذلك دائمًا، أثمن سنوات عمري كشباب بفشل المنظومة التعليمية كل من تهدر في أروقة جامعات بمناهج قديمة ومعلومات حشو وعدم وجود علم حقيقي نحصل عليه فيها، وهذا بين ميلي للتدوين والبرمجة، ودراسي

أتممت السنة الأولى بنجاح، وبقي لي عام واحد لأنخرج".

### تجربة لا يُقاس عليها

بالنسبة للمدون محمد (29 عاماً)، من مدينة حمص، فالوضع مختلف عن سارة، إذ تابع دراسته الأكademie بعد الثانوية مباشرة، ولم ينقطع عنها إلا في سنوات الثورة، قبل سفره إلى تركيا، يقول "رغم التحافي بالجامعة إلا أتنى كنت أرى يعني فشل المؤسسة التعليمية وأدون عن ذلك دائمًا، أثمن سنوات عمري كشباب

عمرى هكذا؟ وكانت هذه اللحظة التي قررت الالتحاق فيها بدوره لغة تركية في مركز تعليم الشباب التركي في المنطقة التي أقيم فيها، وهو ما خفف عزلتي قليلاً".

### يوم تاريخي

كان اليوم الفارق في حياة سارة عندما حصلت إحدى زميلاتها في دورة اللغة على قبول في إحدى المدارس الجامعية، إلا أتنى كنت أرى بعيني فشل المؤسسة التعليمية وأدون عن ذلك دائمًا، أثمن سنوات عمري كشباب تهدر في أروقة جامعات بمناهج قديمة ومعلومات حشو وعدم وجود علم حقيقي نحصل عليه فيها، وهذا بين ميلي للتدوين والبرمجة، ودراسي

### عن بلدي - حنين التقريري

"اكتشفت حجم الفراغ في حياتي بعد اللجوء إلى تركيا منذ عامين ونصف، لا أقارب ولا أصدقاء، لست متزوجة ولا مسؤوليات حقيقة لدى، بحثت عن عمل لكن الفرص الوحيدة التي كانت متوفّرة هي مشاغل الخياطة والأعمال المعتمدة على الجهد العضلي، وهكذا بدأت التفكير جدياً بالعلم والدراسة"، تقول سارة (26 عاماً)، ملخصة مجمل قصة التحاقها بالجامعة بعد سنوات من القطيعة.

### عزلة

بعد حصولها على الشهادة الثانوية عام 2008، لم تتابع سارة تعليمها الأكاديمي، تقول "لم يفضل أهلي أن أذهب من مدينتي في الغوطة الشرقية إلى دمشق وأعود، بالنسبة لي لم يكن لدى طموح سوى النجاح في البكالوريا، لهذا رضيت بما اختاره أهلي وبقيت في المنزل أسعاد والدتي".

لكن كل ما كان تغير بعد الثورة، ثم أصبح اللجوء إلى تركيا في مطلع عام 2015 نتيجة للأوضاع الأمنية السيئة في الغوطة الشرقية، تحولًا في طريقة تفكيرها، فهناك واجهت سارة الفراغ في حياتها، وتوضح "لأول مرة كنت بلا صديقات أو بنات جيران، بلا أقارب وزيات دائم، بلا حفلات زفاف وخطوبة وجماعات العائلة لأسبوعية، بلا مجلات أسللي بها في السهرة، وأبدأ شعور الوحيدة والفراغ يلفني، وبذلت أفكّر بمغزى حياتي وما أرغب أن أفعله، وهل سأمضي

لم يفضل أهلي أن  
أذهب من مدينتي في  
الغوطة الشرقية إلى  
دمشق وأعود، بالنسبة  
لي لم يكن لدي  
طموح سوى بالنجاح  
في البكالوريا، لذا  
رضيت بها اختياره أهلي  
وبقيت في العزل  
أساعد والدتي

مثل الفلسطينيين" كانت أمي تقول لنا أن العلم والثقافة تنتشر بين الفلسطينيين بكثرة، واليوم بعد أن هجرنا من أرضنا عرقنا السبب"، تقول باسمة (31 عاماً)، وهي لاجئة سورية في المانيا منذ عامين، وتضيف "بعد فقد البيت والحرارة والبلد، والأملak غير المنقوله، لا يبقى للإنسان مصدر رزق

# المعرض الدولي.. تفاؤل الدمشقيين لم يكتمل

بعد غياب خمس سنوات طل معرض دمشق الدولي بدورته الـ 59 على شارف العاصمة دمشق، كإحدى ملامح "استعادة الأمان والاستقرار" التي تسعى حكومة النظام السوري إلى إيصالها للعالم، في بلد لم يعد ينقص مواطنه سوؤ تنظيم المعارض والفعاليات.

(MadinaFM) عودة زوار معرض دمشق الدولي بالشاحنات - 18 آب 2017



## فضائح وعثرات

أهذا ما يستحقه الإعلاميون والصحفيون؟".

**دعوة لـ"تشليح" أموال المستثمرين**  
طالب الاقتصادي السوري والأستاذ في كلية التنمية الإدارية جامعية دمشق، أيمن ديوب، بـ"تشليح" أموال رجال الأعمال الأجانب المشاركين في معرض دمشق الدولي عن طريق الاستثمارات.

وقال إن 1500 رجل أعمال جاءوا إلى سوريا "ليس للسياحة وإنما لديهم أموال ولديهم استثمارات". وأضاف، في مقابلة مع قناة "الإخبارية" السورية، الخميس 17 آب، أنه من الواجب التفكير كيف نأخذ من رجال الأعمال أموالهم، ويتم ذلك عن طريق الاستثمارات. وأشارت تصريحات ديوب سخرية من ناشطين اعتبروا أن هذا الأسلوب دفع الكثير من المستثمرين إلى الهروب من سوريا.

**الزوار عادوا بالشاحنة**

نقلت شاحنة عشرات المواطنين من زوار المعرض، قالوا إنهم انتظروا كثيراً بالباصات المخصصة لنقلهم ولم تأت.

ونشرت إذاعة "المدينة اف ام" صوراً حصرية للشاحنة التي تقل العشرات، واتهم بعضهم إدارة المعرض بسوء التنظيم بعد الحملات الإعلامية والتسويفية التي روجت لها على مدى أشهر. وبعد الضجة التي أحذتها الصور، صرخ مدير مؤسسة المعارض فارس الكرتلي لموقع "دمشق الآن"، أن إدارته زادت عدد الباصات المخصصة لنقل زوار المعرض، وقال "تم تخصيص 120 باصاً وفتح طرق وتسهيلات مرورية جديدة". وزاد تصريح الكرتلي من حدة انتقادات المواطنين، معتبرين أن الوقت قد فات لتصليح الخطاً، بعدما تعرض له زوار المعرض.

تخل افتتاح المعرض أخطاء عدة على مستوى التنظيم والأداء خالفت التوقعات بأن يكون الافتتاح أكثر حداة وتنظيمًا بعد غياب سنوات، ليتلقّى الحضور بافتتاح "كلاسيكي" يليق بزمن الأبيض والأسود.

**كلمة الافتتاح "تليق بطالب ابتدائي"**  
أحدثت كلمة رئيس وزراء حكومة النظام السوري، عماد خميس، أثناء افتتاح المعرض ضجة إعلامية بعد الأخطاء الإلਮائية والتحوية والهجائية التي لم يستطع السيطرة عليها خلال ربع ساعة من وقوفه وراء المذبح، وبحضاره وفود عربية وعالمية. وانتقد رواد موقع التواصل الاجتماعي طريقة الإلقاء التي لا تليق بمنصب رئاسة الوزراء، ولا بمعرض دولي كهذا.

وبعد الملل واضحًا على وجوه الحضور الذين انشغل بعضهم بالأحاديث الجانبية، فيما أظهرت الكاميرات وزير الصناعة اللبناني، حسين الحاج حسن، النائب عن "حزب الله"، يتذمّر أثناء إلقاء كلمة الافتتاح، التي بدا تلبّك خميس واضحًا فيها.

**تغطية بلا صحفيين**

اشتكى جهات إعلامية محلية من عدم السماح لها بتغطية افتتاح معرض دمشق الدولي، رغم الحملات الترويجية والتسويفية التي نظمتها قبل افتتاح المعرض. وقال موقع "B2B-SY" الاقتصادي إن فريقه منع من الدخول إلى المعرض وتغطية الفعاليات بعد انتظار أربع ساعات في الخارج، مشيراً إلى أن معظم الصحفيين منعوا من الدخول رغم الإفصاح بأنهم صحفيون. وجاء في منشور الموقع، عبر صفحته في "فيسبوك"، "شكراً للجنة الإعلامية وللجنة الاستقبال على هذه المعاملة،

وأرجع مركز "دمشق للأبحاث والدراسات" (مدار) تحسن سعر الصرف إلى عدة عوامل، أبرزها انطلاق "معرض دمشق الدولي"، الذي يعتبر منصة عودة الصادرات السورية إلى الأسواق العالمية.

"مدار" أوضح أن المعرض رفع نسب الإشغال الفندقي في دمشق، نتيجة حجوزات المشاركين فيه، بالإضافة إلى "التسبيّب والإهمال" التي شاهدتها بالقطع الأجنبية الواردة من الخارج بسبب اقتراب عيد الأضحى".

**عودة لإعلان "الانتصار الاقتصادي"**  
قررت حكومة النظام السوري إعادة تنظيم "معرض دمشق الدولي" من قبل المؤسسة العامة للمعارض أواخر الصيف الجاري.

وذكرت صحيفة "البعث" الناطقة باسم الحزب الحاكم في سوريا، بتاريخ 9 شباط، أن "إعادة تنظيم المعرض سيصب في استمرار الصناعة السورية، متسائلين عن الصدفة التي جمعته واستعادة النشاط الاقتصادي"،

مشيرة إلى أن "تحسين الأوضاع الأمنية وتصاعد الخطيباني للإنتاج، أسهماً في إعادة تنظيم المعرض".

ويعتبر "معرض دمشق الدولي" من أقدم المعارض في الشرط الأوسط، إذ نظمت أول دورة عام 1954، وكان يقام، قبل عام

2004، في مدينة المعارض القديمة، الواقعة بالقرب من ساحة الأميين وسط دمشق.

وتوقف المعرض بعد عام من بدء الثورة السورية، نتيجة الأوضاع الأمنية، وتمكن مقاتلو "الجيش الحر" من السيطرة على مساحات واسعة من المناطق القريبة من مدينة المعارض، وخاصة "القرية الشامية"، في توزع

2013. وسيق أن شهدت فعاليات معرض دمشق طفيف مشاركة واسعة من قبل كبار الفنانين العرب مثل فيروز وأم كلثوم وعبد الحليم حافظ وماجدة الرومي وغيرهم، إلا أن إنجازاً

الروحي، ووصل سعر الصرف بحسب موقع "الليرة اليوم" المتخصص بالعملات، إلى 519 للشراء و522

للبيع، في حين وصل سعر صرف

للمشاركة في المعرض.

### إصلاحات في "واجهة البلد"

باعتباره الواجهة الأساسية للبلد أثناه استقبال رجال الأعمال والشركات العالمية، طالت مطار دمشق الدولي إصلاحات عده، بدأها رئيس الحكومة عماد خميس بزيارة، قال إنها "سريّة" تقديرية لأحوال المطار والمسافرين.

زيارة خميس أسفرت عن إقالة مدير الطار، الاثنين 14 آب، بعد مظاهر "التسبيّب والإهمال" التي شاهدتها

بعينه، بحسب روايته، على شاكلة يوميات مدير عام، مستنداً إلى شكوك تقدم بها أحد المسافرات،

قالت إنها لم تلق أي اهتمام من موظفي المطار.

اعتبر مواطنون أن الفيديو، الذي انتشر أثناء لقاء خميس بالمسافرة، مجرد "مسلسل" لإثبات أن الحكومة

وذكرت صحيفة "البعث" الناطقة باسم الحزب الحاكم في سوريا، بتاريخ 9 شباط، أن "إعادة تنظيم المعرض سيصب في استمرار الصناعة السورية،

واستعادة النشاط الاقتصادي"،

مشيرة إلى أن "تحسين الأوضاع الأمنية وتصاعد الخطيباني للإنتاج، أسهماً في إعادة تنظيم المعرض".

ويعتبر "معرض دمشق الدولي" من أقدم المعارض في الشرط الأوسط، إذ نظمت أول دورة عام 1954، وكان يقام، قبل عام

2004، في مدينة المعارض القديمة، الواقعة بالقرب من ساحة الأميين وسط دمشق.

وقال وزير النقل السوري، علي حمود، إن القاعدة مزودة بكاميرات مراقبة وشاشات موايد وجداول الطيران وبرمجة الرحلات بالإضافة إلى معدات تكيف، وأجهزة تفتیش جديدة

"سكنار"، وفق مانقل موقع وزارة النقل الرسمي.

وشهد طريق المطار حملات نظافة واسعة وزرع الأشجار بالإضافة إلى إتارة الطريق بالكامل تمهدًا لاستقبال

الوفود.

**الليرة تتنفس**  
تحسن سعر صرف الليرة السورية بشكل طفيف أمام الدولار، قبيل انطلاق فعاليات "معرض دمشق

الروحي" ، ووصل سعر الصرف بحسب

موقع "الليرة اليوم" المتخصص بالعملات، إلى 519 للشراء و522

للبيع، في حين وصل سعر صرف

للمشاركة في المعرض.

### عن بـلدي - رهام الأسعد

بدأت فعاليات الدورة 59 من معرض دمشق الدولي، الخميس 17 آب، في مدينة المعارض الجديدة على طريق مطار دمشق، وتستمر حتى 26 من الشهر نفسه، بمشاركة 23 دولة بصفة رسمية، في مقدمتها الدول "الصديقة" للنظام السوري، ومنها روسيا وإيران والصين وكوريا الشمالية، إلى جانب حضور شركات خاصة من دول قطعت علاقاتها مع النظام السوري، بينما فرنسا وألمانيا وبريطانيا، كما قالت المؤسسة العامة للمعارض.

وإظهار جودة على مستوى عالٍ أمام الشركات الاقتصادية والعالية المشاركة، بحضور ألف رجل أعمال، كان لا بد من تحسينات وإصلاحات في المدينة، التي أثّلتها النزاعات، والتي لم تعد تتوفر فيها مقومات الحياة الأساسية من ماء وكهرباء منذ ما يزيد عن خمس سنوات.

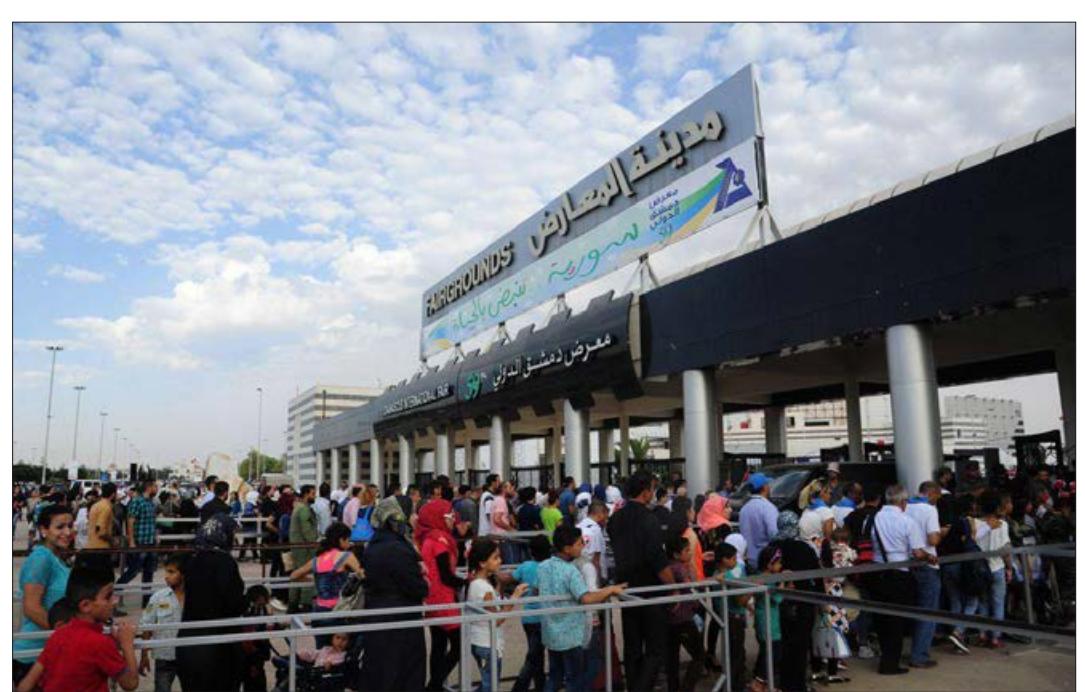
لذا بدأت حكومة خميس بإعلان عن إصلاحات ترافقت مع التجهيز للمعرض على مختلف قطاعات الحياة، جعلت سكان دمشق يتمنون لو كان بالإمكان أن يستمر المعرض "مدى الحياة".

### انعموا بالكهرباء خلال أيام المعرض فقط

جاءت تصريحات وزير الكهرباء، محمد زهير خربوطلي، بشارة للسوريين، حين قال، الأربعاء الماضي، إن وضع الكهرباء سيتحسن بكل المحافظات السورية خلال فترة تنظيم معرض دمشق الدولي.

وفي المقابل أثار التصريح استياء بعض المواطنين على موقع التواصل الاجتماعي، متسللين عن تغيير الكهرباء سيعتبره الجميع، حين يعياني السوريون، خاصة في فصل الصيف، من انقطاعها المستمر وسط مزاعم الحكومة بأن محطات التوليد خرجت عن الخدمة بفعل "أعمال تخريبية".

فيما توقع آخرون أن تعوض الحكومة الكهرباء "المهدرة" خلال أسبوع العرض، بزيادة التقنيات فور انتهاء فعالياته.



زوار معرض دمشق الدولي في مدينة المعارض بدمشق - 19 آب 2017 (سانا)



# كيف تعرف أن مولودك مصاب بـ تشوهات القلب؟

تتميز تشوهات القلب بأنها أكثر التشوهات الخلقية شيوعاً، وتشكل السبب الأول للوفيات بالتشوهات الخلقية، والسبب الرئيسي لوفيات الأطفال ديني الولادة. ذلك عندما يشخص لدى المولود وجود تشوه قلبي ولادي يكون عادةً على الأهل، ولكن الفهم الجيد لتفاصيل الإصابة التي يعاني منها الطفل يسهم في طمأنة الأهل ومعرفة ما يمكن أن يتوقعوه في الأشهر أو السنين المقبلة من حياة ابنهم.



## ما هي الاختلالات المحتملة ددوثها نتيجة وجود تشوه قلبي ولادي؟

الاضطرابات النفسية: قد يعاني بعض الأطفال المصابين بالتشوهات القلبية الولادية من شعور بنقص الثقة بالنفس أو قد يتتطور لديهم اضطرابات نفسية بسبب حجمهم وصعوبات أداء النشاطات المختلفة أو صعوبات التعلم. الحاجة إلى العناية الصحية مدى الحياة: يتوجب على الأطفال المصابين بالتشوهات القلبية أن يكونوا متبعين لوجود إصابتهم مدى الحياة، وذلك لتجنب حدوث الاختلالات المتوقعة مثل ارتفاع خطر الإصابة بالتهاب شفاف القلب أو قصور القلب أو اضطرابات الصمامات القلبية.

قصور القلب الاحتقاني: هو اختلال خطير يسبب صعوبة قيام القلب بأداء وظيفته في ضخ الدم إلى أنحاء الجسم، وهو يتتطور عادةً خلال الشهر الستة التالية للولادة لدى الأطفال الذين يعانون من تشوهات قلبية خطيرة، وتتضمن أعراض قصور القلب الاحتقاني تسرع التنفس واللهااث ونقصاً في كسب الطفل للوزن.

## ما المقصود

### بتشوـهات القـلب الـولـادـيـة؟

هي عيوب في بنية القلب والأوعية الكبيرة تحدث خلال الحياة الجنينية، وتقسم إلى نوعين أساسيين، تبعاً للناحـيتـين التشـريـحـيـةـ والـوظـيفـيـةـ:

1- تشوهات القلب المزركـةـ: لا تؤدي إلى اتصـالـ بينـ أجـوـافـ القـلـبـ وـتـنـسـبـ بـلـونـ أـزـرـقـ خـاصـةـ فـيـ الشـفـاهـ وـأـطـرـافـ الـأـصـابـعـ، وـأـهـمـ هـذـهـ التـشـوهـاتـ اـسـتـقـلـالـيـةـ الدـوـرـانـيـةـ. الـجـهاـزـيـ وـالـرـئـوـيـ وـتـبـادـلـ منـشـاـءـ الـأـوـعـيـةـ الـكـبـيرـةـ، قـصـورـ الجـرـيـانـ الدـمـوـيـ الرـئـوـيـ، اـنـسـدـادـ الصـمـامـ ثـلـاثـيـ الشـرـفـ، اـنـسـدـادـ الصـمـامـ ثـلـاثـيـ الشـرـفـ معـ حـجـابـ سـلـيمـ، رـبـاعـيـ فالـوـ، تـشـوهـ اـبـشـتـائـينـ، العـودـ الـوـرـيدـيـ الرـئـوـيـ الشـاذـ الإـجـمـاليـ.

2- تشوهات القلب غير المزركـةـ: تؤدي إلى اتصـالـ بينـ أجـوـافـ القـلـبـ ولا تـنـتـرـاقـ فـيـ زـرـقـ. تـشـكـلـ تـشـوهـاتـ الـقـلـبـ حـوـالـيـ ربـعـ التـشـوهـاتـ الـتـيـ تـصـيبـ الـأـجـنـةـ، ويـوـلـدـ تـسـعـةـ أـطـفـالـ مـصـابـينـ بـأـحـدـ التـشـوهـاتـ الـقـلـبـيـةـ منـ بـيـنـ كلـ 1000ـ مـولـودـ.

الـدـمـوـيـةـ: تـتـضـمـنـ شـذـوذـاتـ فـيـ تـكـوـنـ الـدـمـ منـ الـقـلـبـ وـإـلـيـهـ، وـمـنـ الـأـمـثـلـةـ عـلـىـ ذـلـكـ تـبـدـلـ مـوـاـضـعـ كـلـ مـنـ الشـرـيـانـيـنـ الـأـيـهـرـيـ وـالـرـئـوـيـ بـحـيـثـ يـخـرـجـ كـلـ مـنـهـاـ مـنـ الـبـطـيـنـ الـمـاـكـسـ مـنـ الـقـلـبـ، وـهـوـ تـشـوهـ تـظـهـرـ أـعـراـضـهـ عـلـىـ الـفـورـ وـيـشـكـلـ حـالـةـ مـهـدـدـةـ لـلـحـيـاةـ.

• شـذـوذـاتـ الصـمـامـاتـ الـقـلـبـيـةـ: إـذـ وـجـدـ اـضـطـرـابـ فـيـ عـلـيـةـ فـتـحـ الصـمـامـاتـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ اـنـفـلـاقـهـاـ فـيـ دـوـرـانـ الـدـمـ عـبـرـ الـجـسـمـ دـوـنـ أـنـ يـحـمـلـ كـيـيـاتـ كـافـيـةـ مـنـ الـأـكـسـجـينـ لـخـلـافـ أـنـحـاءـ الـجـسـمـ، مـاـ يـؤـدـيـ لـحـدـوثـ زـرـقـةـ فـيـ جـلـ الـطـفـلـ أـوـ أـطـافـلـ، وـتـضـمـنـ الـأـمـثـلـةـ عـلـىـ الـفـتحـاتـ الـشـادـةـ فـيـ الـقـلـبـ الـفـتـحـةـ بـيـنـ الـبـطـيـنـيـ (ـVSDـ)، وـالـفـتـحةـ بـيـنـ الـأـذـيـتـيـنـ (ـASDـ)، وـالـفـتـحةـ الـشـرـيـانـيـةـ السـالـكـةـ (ـAVـ) وـهـيـ فـتـحةـ شـادـةـ بـيـنـ الشـرـيـانـ الرـئـوـيـ وـالـشـرـيـانـ الـأـيـهـرـيـ تـؤـدـيـ إـلـىـ تـسـرـبـ الـدـمـ فـيـ الـرـئـيـتينـ. • تـرـافقـ عـدـدـ تـشـوهـاتـ مـعـ بـعـضـهـاـ:

• مثلـ رـبـاعـيـ فالـوـتـ، وـهـوـ اـجـتـمـاعـ عـدـدـ

تشـوهـاتـ قـلـبـيـةـ تـضـمـنـ عـبـ الـحـاجـزـ

الـبـطـيـنـيـ وـتـضـيـقـ الـمـرـ الـوـاـصـلـ بـيـنـ

الـبـطـيـنـ الـأـيـمـنـ وـالـشـرـيـانـ الرـئـوـيـ

بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ وـجـودـ تـرـاكـبـ الـمـخـرـجـ

الـشـرـيـانـ الـأـبـهـرـ فـوـقـ الـفـتـحـةـ بـيـنـ

الـبـطـيـنـيـنـ وـزـيـادـةـ فـيـ سـمـاـكـةـ الـجـدـارـ

الـعـضـلـيـ لـلـبـطـيـنـ الـأـيـمـنـ.

الفئـاتـ الـأـسـاسـيـةـ التـالـيـةـ:

- الفـتـحـاتـ الـقـلـبـيـةـ: بـعـضـ التـشـوهـاتـ الـقـلـبـيـةـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـةـ عـنـ الـقـلـبـ، تـسـبـبـ هـذـهـ الـفـتـحـاتـ اـخـتـلاـطـ الـدـمـ الـمـوـكـسـجـ مـعـ الـدـمـ الـفـقـيرـ بـالـأـكـسـجـينـ، إـذـ كـانـتـ الـفـتـحـاتـ كـبـيرـةـ وـسـبـبـ اـخـلـاطـ كـيـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ الـدـمـ الـشـرـيـانـيـ مـعـ الـدـمـ الـوـرـيدـيـ فـيـ إـنـذـالـاتـ تـكـوـنـ عـلـىـ شـكـلـ فـتـحـ شـادـةـ فـيـ الـجـدـرـ الـفـاـصـلـةـ بـيـنـ الـحـجـرـاتـ الـقـلـبـيـةـ الـقـلـبـيـةـ أـوـ بـيـنـ الـأـوـعـيـةـ الـدـمـوـيـةـ الرـئـيـسـيـةـ الصـادـرـة

## كتاب

**الفردوس المستعار  
والفردوس المستعاد  
لأحمد خيري العمري**

في كتابه "الدسم"، كما يصفه قرأوه، يتحدث الدكتور أحمد خيري العمري عن الحضارة الإسلامية المفقودة والحضارة التي جاءت لتشغل فراغها، وهي الحضارة الأمريكية المادية المبهرة في أول أمرها، ليقارن بين قيم وثوابت الأركان العميقة التي تقوم عليها كل من الحضارتين: "الفردوس المستعار" حسبما سمي الحضارة الأمريكية، و"الفردوس المستعاد" للحضارة الإسلامية.

يرى الكاتب أن دخول أمريكا للعالم العربي لم يكن بالسلاح، فدخولها الثقافي سبق تدخلها العسكري بعقود طويلة، يقول "كانت أمريكا قد دخلت إلى رؤوسهم من زمن بعيد، بعيد جدًا، وسارت فيه مسri الدم"، وهو أمر سهّته الصورة البراقة الزاهية التي تصلنا عن أمريكا، مقابل الواقع العربي البائس والمحبط على كافة الصعد.

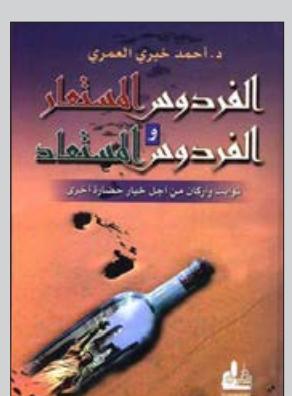
يقسم الكتاب إلى ثلاثة محاور رئيسية، أولها عنوان "وجه آخر للمواجهة"، وفيه يشخص السلطان الذي أصيّب به الأمة الإسلامية، ويؤكد على أن مواجهة هذه الحقيقة وشخصيتها هي بداية علاجها. "ثوابت وأركان" هو ثاني المحاور، وتندرج تحته خمسة ثوابت "للفردوس المستعار" الأمريكي، مقابل أركان "الفردوس المستعاد" الإسلامي، وفيه يبحث حول فكرة كثر الحديث عنها إعلامياً، فهل يمكن للثوابت الغربية أن تتسلّم بمجرد وضع شعارات إسلامية عليها؟ أم أن الفرق والتباين بينهما أبعد من ذلك؟

ويختتم الكتاب بمحور "خاتمة ومن بعدها البداية". يعيّب البعض على الكتاب التكرار في إيصال الفكرة، والكلام الزائد عنها، و"المبالغات" أو اللغة "المتحاملة".

يقع الكتاب في نحو 600 صفحة، وهو من نشر دار الفكر في دمشق، عام 2006.

**اقتباس:**

هوليود وذلك الجبل الصخري الشامخ، وتلك الأحرف البارزة فيه، تلك الاستثناءات الضخمة التي أنتجهت أفلاماً أشعلت مخيلتك وحددت آفاق خيالك ووضعت لك إطاراً لا تتصرّف نفسك خارجه، لقد تركت فيك هوليود أشياء أعمق مما تتصرّف، بكثير.



# التغريدة الأكثر إعجاًباً

## في تاريخ "تويتر" من نصيب أوباما

حظيت تغريدة الرئيس الأمريكي السابق، باراك أوباما، حول العنصرية العرقية، على إعجاب ما يزيد عن أربعة ملايين شخص على مدار الأسبوع الماضي، مما جعلها التغريدة الأكثر إعجاًباً في تاريخ "تويتر".

ولأوباما نصيب الأسد من التغريدات العشر الأكثر إعجاًباً، باحتلاله للمراتب الستة الأولى، الخامسة والسادسة والسابعة والثانية، بمتاسبات مختلفة. أما المرتبة الثامنة من نصيب صورة لفرقة الغناء الأمريكية لينكين بارك، والتي حققت مليوناً و700 ألف إعجاب، لتصبح ثاني تغريدة من حيث عدد الإعجابات. أما التغريدة الثالثة من نصيب، ألين دي جينيريس، الكوميدية وفي المرتبة الأخيرة تأتي تغريدة هيلاري كلينتون التي دعمت فيها الفتيات، وحققت مليوناً و200 ألف إعجاب.

وبذلك أطاح أوباما بتغريدة المغنية الأمريكية، آريانا غراندي، التي أعربت فيها عن تعازيها بعد هجوم مانشستر "الإرهابي"، في أيار الماضي، وحققت حينها 2 مليون و600 ألف إعجاب، لتصبح امرأة وإصابة 19 آخرين.

أما التغريدة الرابعة من نصيب، ألين دي جينيريس، الكوميدية ونديمة التلفزيون الأمريكي، خلال حفل أوسكار 2014، وبطولة مليوناً والمعجبين بها 2 مليون و400 ألف.

فرجينيا الأمريكية، السبت الماضي، عندما دهس رجل، محسوب على اليمين المتطرف، بسيارته مجموعة من الناس يتحدون على مسيرة للقوميين البيض، المعادي للعرق والعنصرية، وأرفقها بصورة يظهر فيها أطفال متوجّعين باللون البشرة يضحكون ويلعبون معاً. وجاء في التغريدة "لا أحد يولد وهو يكره شخصاً آخر بسبب لون بشرته أو خلفيته أو دينه".

وتزامنت مع أعمال العنف "العنصرية" التي شهدتها ولاية ونشر أوباما، في 12 آب، عبر حسابه الرسمي في "تويتر" مقولة للرئيس الجنوب إفريقي نيلسون曼ديلا، معادية للعنصرية، وأرفقها بصورة يظهر فيها أطفال متوجّعين باللون البشرة يضحكون ويلعبون معاً.



## يختبر عرض عداد لدّطي لمشاهدي الفيديو

أندرويد، وإن تعلم على نسخة الويب في جهاز الكمبيوتر، أو على الهواتف التي تعمل بنظام "IOS". ومن المتوقع أن تنتشر الميزة على نطاق أوسع حول العالم، بعد اختبار نجاحها وفاعليتها.

ويرغب المشاهدون عادة بمعرفة عدد متابعي الفيديو الذي يرون، كون ذلك يوحى بمدى شعبية ورواج مقطع الفيديو حتى لو كان قد نشر منذ مدة بعيدة.

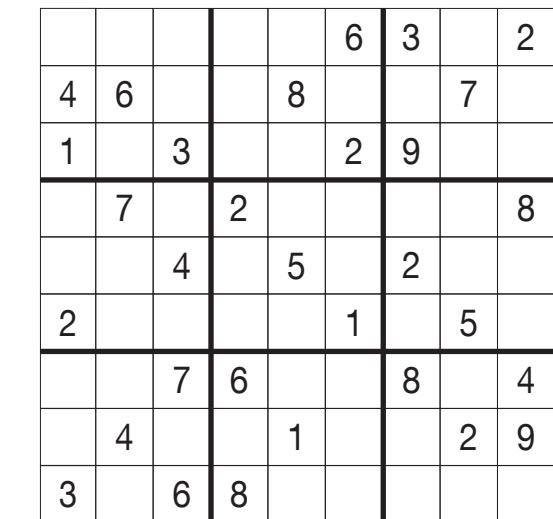
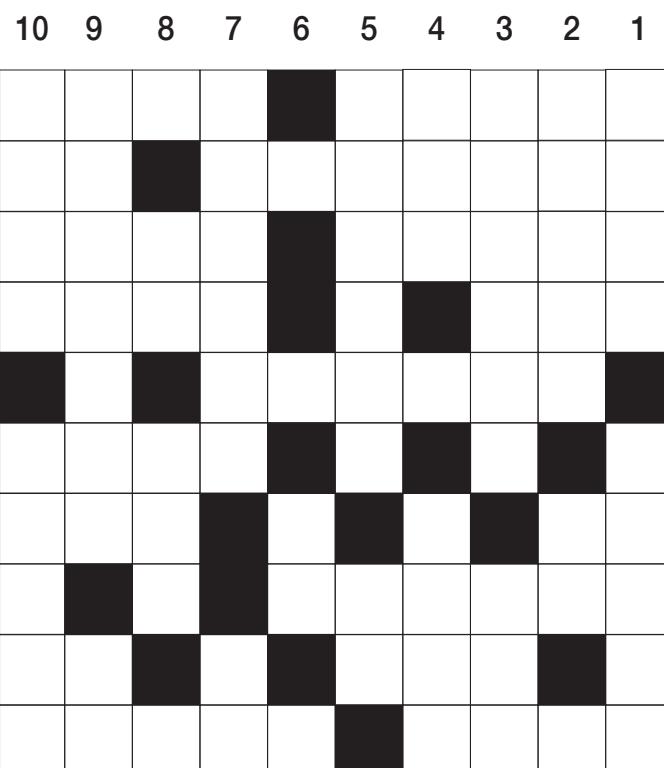
Watching now تobic تحت الفيديو، باسم "now" مرقة بعد المشاهدين في نفس اللحظة. وتشبه الميزة الجديدة تلك الموجودة في "فيسبوك" والتي تظهر العدد الفعلي لمشاهدي فيديو البث المباشر بشكل متزامن.

فإن الميزة الجديدة بدأ اختبارها الاثنين، 14 آب، على بعض الهواتف الذكية التي تعمل بنظام تشغيل "أندرويد" و"بوليis"، وإن الميزة الجديدة بدأ اختبارها الاثنين، 14 آب، على بعض الهواتف الذكية التي تعمل بنظام تشغيل "أندرويد" و"بوليis".

يختبر موقع "فيسبوك" إضافة خاصية "الموضوع المميز" إلى خدمة موجز الأخبار، لمساعدة المستخدمين للوصول بشكل أوسع وأسرع إلى الموارد التي تهمهم. وتتضمن الخاصية توفير روابط للأخبار التي تدخل ضمن نطاق اهتمام كل مستخدم، بحسب ما أوضحت الشركة.

وتتأتي الخطوة ضمن سعي الموقع لابتکار نتائج الانتخابات التي يقضيها طرق لزيادة عدد الساعات التي يقضيها المستخدمون على "فيسبوك" حول العالم. وكان الموقع ألغى خاصية التعديل على نطاق الروابط التي يتم مشاركتها عبر صفحته الشهر الماضي، في إطار محاربته

## المحتوى الخبري سيلبي اهتماماتك في "فيسبوك"



لعبة تتكون من 9 مربعات كبيرة  $3 \times 3$ ، و 81 مربع صغير  $9 \times 9$ . تكون بعض المربعات الصغيرة معبأة بالأرقام بدايةً، وعلى اللاعب إكمال باقي المربعات باستخدام الأرقام من 1 إلى 9، في كل واحدٍ من المربعات التسعة الكبيرة، وفي كل صفٍ أو عمود.

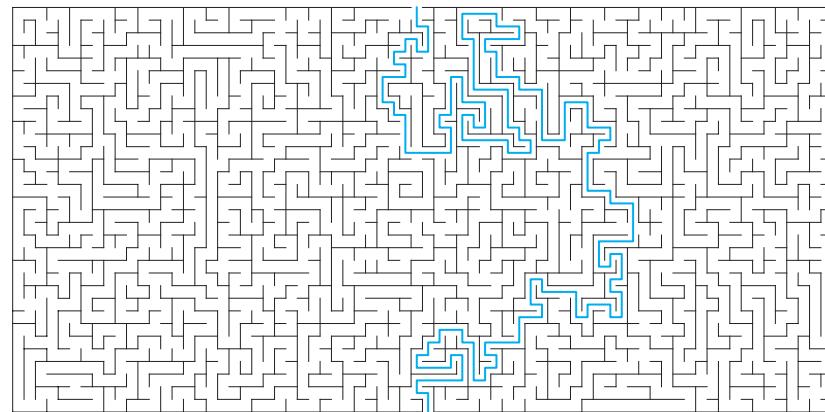
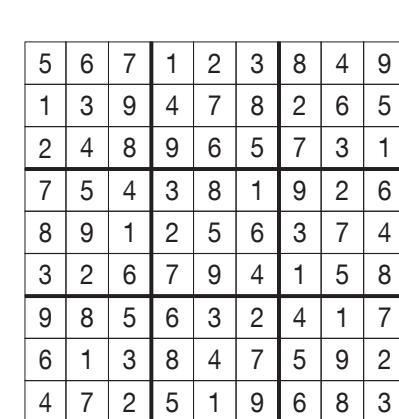
## أفقى

1. أبي يعمل عمل الانسان في الصناعة - خوف مرضي
2. عاصمة فنزويلا - للنبي
3. أجادل في البيع والشراء - عمل يجب القيام به
4. معتقد - جهاز لغزل النسيج
5. جزيرة مصرية في البحر الأحمر
6. تحول الشيء من مادة طرية إلى ألياف
7. حرف للدلالة على المعنى - تاجر الفراء
8. عشبة طيبة توصف للقحة
9. ملتقى العصابة - تسبيب بضعف السمع
10. مجموعة عربات مرتبطة لاستعمالات النقل - مؤسسة صحفية

## عمودي

1. يستعان به على ركوب الفرس - حجر البناء
2. مجموعة مناطق مزروعة في الصحراء - للنداء
3. مخلوقات صغيرة مؤذنة تقفر 300 ضعفًا من طولها - نصف بواسير
4. ثلاثة أرباع وارف - من أوراق اللعب
5. تسدان ونستغنى عن الآخرين - حرفان من نور
6. هرّ
7. أشكال وأنماط مرسومة - هدم بشدة
8. حرفان من صاغ - بنات يشهي الفجل
9. بلد المليون شهيد - ثعبان شديد السمية
10. حضارة ما بين النهرين - بنت النبي محمد (ص)

## حلول العدد السابق



## لجنة تنفيذية مؤقتة لرياضة "الدراة" في حماة

عناب بلدي - حماة

وسعَت "الهيئة السورية لرياضة والشباب" نطاق عملها في الداخل السوري، من خلال اعتمادها لجنة تنفيذية "مؤقتة"، لتنسيق العمل الرياضي في ريف حماة.

ووفق ميسر محمود، رئيس مكتب التنظيم وأمانة السر في "الهيئة"، فإن عمل اللجنة الجديدة، يشابه اللجان في المحافظات الأخرى، من حيث تنسيق النشاطات الرياضية، بعد تنظيم الأندية ضمنها.

تشكل اللجنة جاء بعد شهرٍ من المناقشات، على أن تضم 30 نادياً من ريف حماة، وأوضحت

للمشاركة في تحرير صفحات "عناب بلدي" يمكنكم إرسال مشاركاتكم عبر البريد الإلكتروني إلى

enabbaladi@gmail.com

الآراء الواردة في الجريدة لا تعبر بالضرورة عن رأي عناب بلدي

عليهم في كأس الأبطال الموسم المقبل، بيد أن المدرب الإيطالي أنطونيو كونتي، القادم إلى النادي مطلع العام الماضي يابي بيع أي لاعب من تجومه، وقد أكد في أكثر من تصريح أنه يرفض بشكل خاص بيع البلجيكي هازارد لبرشلونة.

بينما تمكن رجال آرسن فينغر من إنقاذ موسّهم بالحصول على كأس السوبر الإنكليزي، أو ما يسمى بال الدرع الخيرية، الأمر الذي أرضي الجماهير عن أداء المدرب الأعلى للفرقة.

وتسمى بطولة كأس السوبر في إنكلترا بالدرع الخيرية، لأن الاتحاد الإنكليزي يوزع عائد المباراة، من أسعار التذاكر وحقوق البث التلفزيوني والبرامج المرافقة للمباراة، بين جميع أندية إنكلترا التي تشارك في كأس الاتحاد منذ الدور الأول، وعددتها 124 نادياً.

كما يستمر الاتحاد الإنكليزي على الأندية توزيع الأموال التي تحصل عليها على ثلاثة مشاريع خيرية وتنمية المجتمع في المنطقة التي توجد فيها، بحيث يتم مراقبة عملية توزيع الأموال للمشاريع الخيرية في مختلف البلاد.

#### بنفيكا سوبر البرتغال

تمكن نادي بنفيكا من الظفر بكأس السوبر البرتغالي، بعد تغلبه على فيتوريا جيماريش، بهدفين مقابل هدف واحد. وقد توج بنفيكا بلقب الدوري البرتغالي للموسم الفائت، للمرة الرابعة على التوالي، وللمرة السادسة والثلاثين في تاريخه، وكان بنفيكا قد تغلب على جيماريش بخمسية نظيفة ضمن منافسات الدوري الفرنسي.

توج نادي بنفيكا، بالدوري البرتغالي هذا العام، ليصبح الدوري الرابع على التوالي، والسادس والثلاثين في تاريخ النادي، في صدارة ترتيب الأندية البرتغالية، ليه بورتو برصيد 27 بطولة.

هذه الأندية الأبطال في أقوى الدوريات المحلية في أوروبا تنشر بموسم كروي ممتع ومشوق، فالقارنة تملك العديد من الأندية المدرجة بأبرز الأسماء والكوارد الفنية والتاريخية، ولا يوجد ضعفاء على مستوى التسامي ونزع الكرة في النسخة المقبلة.

بينما يبقى ريال مدريد هو زعيم أوروبا، بهيمته على كأس الأبطال، عندما تغلب على اليوفي ذهاباً وإياباً، وعلى كأس السوبر الأوروبي في مباراة قاسية على الشياطين الحمر، والتي تمكّن فيها زيدان من التغلب على مورينيو بهدفين مقابل هدف واحد، ليحصد بذلك الريال جميع ذهب القارة في 2017.

من اليوفي، إلى جانب الألماني دراكسلر وفيراتي الإيطالي والأورغواياني كافاني، ومن المتوقع أن يحدث البي إس جي مفاجأة من العيار الثقيل على مستوى القارة الأوروبية في الموسم المقبل. كما يبدو موناكو منافساً شرساً لفريق العاصمة بكوكة مميزة أيضاً من اللاعبيين بقيادة كيليان مبابي، اللاعب الذي تتنافس لشرائه العديد من الفرق الأوروبية.

#### البايرن زعيم ألمانيا

تمكن بايرن ميونيخ من الفوز بكأس السوبر الألماني للمرة السادسة في تاريخه على حساب دورتموند، في مباراة دراماتيكية تمكّن فيها رجال إنليلوي من قلب الطاولة على أبناء دورتموند في عقر دارهم في الدقائق العشر الأخيرة وتحقيق التعادل، ليحتكم الفريقين إلى ركلات الترجيح.

يعتبر هذا التتويج السادس للبايرن في السوبر الألماني، وجاء بعد مرحلة تحضير صعبة مر بها الفريق وتعرض فيها لخسائر متتالية. وبهذا يبرهن البايرن مجدداً أنه لا زعيم في ألمانيا غيره، ويبقى مهمّاً على ذهب كرة القدم فيها.

كما يسعى لنكرار ذلك الموسم المقبل، بتشكيله مستقرة متفاهمة ومدرب يتقن خوض غمار المنافسة على الكؤوس.

#### لاتسيو يفاجئ الطليان

تمكن لاتسيو من انتزاع اللقب من اليوفي، بطل الدوري الإيطالي، بعد أن تغلب عليه من مباراة السوبر بثلاثية مقابل هدفين.

اليوفي الذي أثبت على كعبه في القارة الأوروبية وكادر فريق بوفون أن يخطفوا لقب الشامبيونزليغ لولا تعثرهم في النهائي أمام الريال.

وتعتبر هذه المرة الرابعة التي يتوجه بها نادي لاتسيو بكأس السوبر الإيطالي، بينما يحتل اليوفي الصدارة بعد أربع مباريات سوبر برصيد 7 ألقاب.

#### أرسنال يحفظ ماء وجه مدربه

بتغلبه على تشيلسي بطل الدوري الإنكليزي، حفظ أرسنال ماء وجهه أمام جماهيره في نهاية الموسم، عندما حقق بطولة السوبر الإنكليزي، بعد إخفاق الفريق بتقدیم أي شيء في البريميرليغ والتاشامبيونزليغ.

فيرق تشيلسي المدرج بالعديد من الأسماء، أبرزهم الإسباني كوستا والبلجيكي إيدين هازارد، يستقبل الكثير من العروض لشراء نجومه الذين يعودون

مع انطلاقه الموسم الكروي، تفتتح الأندية الأوروبية أولى بطولاتها بـكأس السوبر المحلي، ويتنافس فيه أبطال الدوري مع أبطال الكأس، يتزرع أحدهما لقب الموسم المنصرم، ويهربن عن جاهزته للمقبل.

وتختبر الأندية في السوبر كفاءة اللاعبيين والمدربين الجدد لخوض غمار المنافسة على الألقاب المحلية أو القارية، وتغدو المنافسة أصعب بعض الشيء مع تعزيز معظم الفرق الأوروبية صفوفها بلاعبين من طراز عالي، يصعب من خلالها تخمين علو كعب أحدهم على الآخرين.

#### الملكي بط السوبر الإسباني

للمرة العاشرة في تاريخه وعلى حساب غريميه التقليدي التاريخي برشلونة، تمكّن ريال مدريد من سحق الكتيبة الكاتالونية بخمسية مقابل هدف وحيد في نتيجة مباراتي الذهاب والإياب، ظهر فيها أبناء زيدان على مستوى عالٍ من الجاهزية لسحق كل شيء في عالم الكرة الإسبانية والأوروبية مع دكة بدلاء هي الأفضل في أوروبا، كما يرى محلون رياضيون.

في المقابل بدأ برشلونة منهك القوى، مسلوب المخالب، فبعد مغادرة نيمار وغياب زعيم الوسط إنيستا، بقي ميسى وحيداً يصارع ضعف مستوى المهاجم الوحيد سواريز الذي يبدو أنه لا يملك أي شيء يضيفه للفريق في الموسم الحالي، بالإضافة إلى خط دفاع متراجع، مع مطالبات من جماهير النادي الكاتالوني للإدارة بالرحيل بعد عجزها عن استقطاب أي لاعب على مستوى عالٍ ليس التقى في الفريق وتعويض اللاعبين الذين ما زالت الإدارة تفترط بهم موسمًا بعد آخر.

#### البي إس جي سوبر فرنسا

نجح باريس سان جيرمان بطل كأس فرنسا بقلب الطاولة على موناكو بطل الدوري، لتحقيق لقب كأس السوبر الإيطالي (السوبر الفرنسي)، بعد الفوز بهدفين مقابل هدف وحيد في المباراة التي احتضنها ملعب طنجة الكبير شمال المغرب.

وتعتبر هذه هي المرة الخامسة على التوالي التي يحقق خلالها باريس سان جيرمان كأس السوبر، والسابعة في تاريخه، فيما يخسر موناكو النهائي الثاني له في المسابقة بعد نسخة 1960. ويضم باريس سان جيرمان نخبة من اللاعبين على مستوى العالم، بقيادة كل من البرازيليين نيمار القاسم من برشلونة بصفة خالية، ودانى ألفيش القاسم

# أبطال السوبر في أوروبا الملكي زيدان



## زيدان مرشح لأفضل مدرب في العالم



الأوروبية مرتين وكأس العالم للأندية. وإلى جانب زيدان ضمت القائمة، بيجو سيميوني مدرب أتلتيكو مدريد، وبيب جوارديولا المدير الفني لمانشستر سيتي، والبرتغالي جوزيه مورينهو مدرب مانشستر يونايتد، ومارسيلiano أليجري مدرب يوفنتوس. كما ضمت كارلو أنشيلوتي المدير الفني لبايرن ميونيخ، والبرتغالي يوهانزو جارديم مدرب موناكو، والألماني يواخيم لوف مدرب منتخب ألمانيا، والأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو المدير الفني لمنتخب البرازيل. ويتذكر مدرب منتخب البرازيل 17 آب، 12 مرشحاً تصدرهم الفرنسي زين الدين زيدان كأفضل مدرب في العالم. ودخل زيدان مدرب ريال مدريد الإسباني قائمة الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) لأفضل مدرب في عام 2017. وأضمت القائمة الصادرة، الخميس 7 آب، سبعه ألقاب مع النادي الملكي منذ استلامه في كانون الثاني 2016. النادي الملكي حقق، الأربعاء، كأس السوبر الإسبانية على حساب غريميه التقليدي برشلونة، بالفوز ذهاباً وإياباً بحصيلة خمسة أهداف لهدف واحد. وكان زيدان متوج مع الملكي بلقب الدوري الإسباني إلى جانب بوردي أوريوروبا مرتين وكأس السوبر

محمود أن دورة كرة قدم ستُنظم قريباً تحت اسم "شهداء حماة"، وعلى أساسها يجري تنظيم الأندية وتصنيفها، ليكون كل نادٍ يضم على الأقل ثلاثة ألعاب.

وطرح رئيس مكتب التنظيم مثلاً، "تضم منطقة سهل الغاب ثلاثة أندية، ستنحصرها بناً واحداً يضم الخبرات في المنطقة ويمثلها".

اختيار تسعه أشخاص بالتوافق بين رياضيي حماة ضمن الهيئة الفرعية، وأكد محمود أن الانتخاب سيُعاد أول العام المقبل، بعد وضوح الرؤية بخصوص العمل في المنطقة بشكل كامل.

تضم "الهيئة" 12 اتحاداً رياضياً، وأربع لجان تنفيذية في محافظات درعاً وريف دمشق وحلب وإدلب، بعد خروج اللجنة الخامسة من حي الوعر في حمص، إضافة إلى أكثر من 140 نادياً داخل وخارج سوريا.

ونظم أعضاؤها العام الماضي بطولات في الداخل السوري ودول الجوار، وحقق رياضيوها إنجازات على المستوى العالمي، بحصولهم على ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية في دول مختلفة.

ومن المقرر أن ترعى "الهيئة" قريباً، دورياً، تصنيفياً يشمل كلًّا من إدلب وحماة وحلب تحت مسمى "دوري الشمال".



## قرمان عادل دميس

مدير مطار دمشق الدولي الذي لا أعرف اسمه، وليس لدى فضول لأعرفه، رجل مسكون، وقع ضحية التمثيلية الكوميدية التي لعب دور البطولة فيها رئيس الوزراء عmad خميس، مع مجموعة من الكومبارس الناطقين، مساء يوم السبت 14 آب، فأُقيل من عمله بطريقة ميدانية، ارتجالية، تُشَهِّي إقالة والي مدينة "قم" الذي كان جالساً فقال له الخليفة: أيها الوالي بقم، قد عزلناك فقم. أُقدم رئيس الوزراء المذكور -كما تقول ضبوط المخابر- على القيام بزيارة وصفتها الإعلام السوري بأنها مقاومة للمطار، وصوره مرفقاً بالكاميرا الخفية (على أساس أنه لا يُعرف!) فظهر وهو يُردد ويُردد ويُزيد ويتوعد المهملين والمقصرين والفاشدين والمرجفين بالويل والثبور وعواقب الأمور.. يعني، بالشخصي: الإهمال والتقصير والفساد أمور غير مسموح بها في سوريا الأبد!

تعاطفت مع هذا الإنسان، لأنه طُلبَ بأن يكون صليباً ومستقيماً ونظيفاً في محيط يشبه المغارير و"السياقات" في وساخته، فهو يعرف، مثلاً يعرف غيره، أن ما لا يقل عن خمسة بالمائة من الشعب السوري ممنوعون من السفر، بأمر من شعبة المخابرات العامة، أو الأمن الجوي، أو الأمن العسكري، أو الشعبة السياسية، أو الأمن الخارجي، أو فرع فلسطين، وليس بأمر من عmad خميس.

رئيس الوزراء في سوريا يشبه العرق الموجود في أسفل جسم "النزلة" ويسمى "العظرط"، لأنه عديم الفائدة (لا يحل ولا بيرُبُط).. فيما كَمَّتْ دورية مخبرات لرجل سوري مسافر، في زاوية من المطار، وطلبت منه عدم الالتحاق بطائرته، وقبول دعوة "المعلم" إلى فنجان قهوة، فتسافر الحقائب وحدها، بينما يُسَاقُ "النزلة"، معصوب العينين، في رحلة احتساء القهوة إلى المكان الذي يعجز كائنان اثنان عن معرفته، والوصول إليه، الأول هو رئيس الوزراء، والثاني هو الذباب الأزرق.

ويماماً انتظرت دورية مخبرات مؤلة مواطنًا سورياً أو فلسطينيًّا قادماً عند منعطف الدخول إلى منطقة استلام الحقائب في المطار، لتسحبه من هناك كما يُسحب الخروف إلى المسلخ، وحينما يطول الوقت على أهله الذين يتظرون في الخارج، ولا يَقْرَئُ من القادمين مَنْ يُصْفِرُ النار، يهرعون إلى مدير المطار المذكور، فيختلف لهم برحمة "نانته وجده" أنه لا يعرف شيئاً عن النشاطات التي تقوم بها تشكيلاً الدوريات المخبراتية المشاشة في المطار، التي يمون أفرادها على موظفيه أكثر مما يمون عليهم هو، ومعاونوه، وزيرُ النقل، وزيرُ الدولة لشؤون النقل، ومعاون رئيس مجلس الوزراء لشؤون الخدمات، ورئيس الوزراء نفسه! وحينما يحن قلبه على الأهالي المساكين، ويجرِي لأجلهم اتصالاً يعرف من خلاله أن المسافر المذكور قد اُعْنِقَ، يخصص شفتيه أسفًا ويقول لهم ما معناه: الأرض قفرا والمزار بعيد.

الحاصل له: يقوم النظام السوري، حين وأخر، بتمثيلية هزلية صغيرة، يُضْحِي في خاتمتها بشخص مسكون، ولعل من حسن حظ صاحبنا مدير المطار أن التضحية به اقتصرت على إقالته، ولم يذبحوه من الأذن إلى الأذن كما يفعلون بالثوار ومعتقلي الرأي العام.

## دروس بلغة الإشارة ترسّتهدف للأطفال الصم في الغوطة

محاضرة توعوية لصم في الغوطة الشرقية - 17 آب 2017 (عن布 بلدي)



عن布 بلدي - الغوطة الشرقية  
لا شيء يهدى ملفتاً لدى الحديث  
عن تعلم طفل فراس دقامق  
(9 سنوات) لدروس توعوية  
الدين، واستخدام فرشاة الأسنان

# سجلني واقعة الطلاق

للحفاظ على حقوقك وحقوق أطفالك



صفحة سجل على فيس بوك

[facebook.com/SajjelSYR](https://facebook.com/SajjelSYR)

Sajjelsyr@gmail.com

سجل

للمزيد من المعلومات يرجى مراجعة أقرب أمانة سجل مدني  
أو الاتصال على الرقم 00905387652110 WhatsApp